

Paulina Gularska-Misiak
Wanda Jaroszevska

Teczka 2-latka
Dziecko słoneczko

Przewodnik metodyczny

część 2

Zima

Spis treści

Wstęp	3
Ramowy rozkład dnia	4
Aktywności rozwijane podczas zajęć z dziećmi	5
Plan działań wspomagająco-wspierających	
Listopad (dwa tygodnie)	7
Propozycje zabaw i zajęć dziennych na listopad	11
Grudzień	27
Propozycje zajęć i zabaw dziennych na grudzień	35
Styczeń	59
Propozycje zajęć i zabaw dziennych na styczeń	67
Notatnik aktywnego nauczyciela	96

WSTĘP

Koleżanko!

Z wielką dumą oddajemy w Twoje ręce pierwszy na rynku edukacyjnym przewodnik metodyczny przeznaczony dla dziecka dwuletniego. Nie będziemy ukrywać, że stanowił on dla nas wielkie wyzwanie i przyniósł wiele radości. Praca z dzieckiem dwuletnim nie jest prosta, może jednak stać się źródłem ogromnej satysfakcji! Chciałybyśmy, by zaproponowane przez nas zabawy kształciły w dwuletnim człowieku przede wszystkim chęć do poznawania świata. Nie znajdziesz tu trudnych, skomplikowanych metodycznie działań, a jedynie zabawy mające pobudzić ciekawość, rozwinąć wyobraźnię i sprawić, że dwulatki z Twojej grupy stopniowo, z uśmiechem poznają przedszkolne życie. Przewodnik metodyczny, część 2. do teczek „Mam dwa latka” różni się nieco od innych przewodników przeznaczonych dla pozostałych grup wiekowych. Naszym zdaniem, w przypadku dzieci dwuletnich nie możemy mówić o przewidywanych osiągnięciach dzieci, rezultatach ich działalności. W tym przewodniku staramy się przede wszystkim, by Twój dwulatek „chciał chcieć”. Czasem po prostu nie potrafi, dlatego trudno od niego wymagać, by musiał. Z tego powodu w planie działań wspomagająco-wspierających pozwoliłyśmy sobie nie wspominać o przewidywanych osiągnięciach dziecka, a jedynie zaznaczyć jego aktywności.

Życzymy, by każdy dzień w przedszkolu przynosił
Tobie i Twoim podopiecznym dużo radości!

Autorki

RAMOWY ROZKŁAD DNIA

6:00–8:45	Schodzenie się dzieci do przedszkola. Zabawy integracyjne – swobodne zabawy w kąciakach zainteresowań.
8:45–9:00	Przygotowanie do śniadania.
9:00–9:30	Śniadanie
9:30–11:00	Realizacja zadań edukacyjnych: zajęcia z całą grupą oraz zabawy z językiem obcym, zabawy rytmiczno-ruchowe, praca z bajką, w tym bajką terapeutyczną, zajęcia adaptacyjne.
11:00–11:45	Zabawy w kąciakach zainteresowań lub na świeżym powietrzu.
11:45–12:15	Przygotowanie do obiadu. Obiad.
12:15–14:00	Zajęcia wyciszające. Czas na relaks i odpoczynek – słuchanie muzyki relaksacyjnej, czytanie bajek, odpoczynek na leżakach.
14:00–14:20	Przygotowanie do podwieczorku. Podwieczorek.
14:20–16:30	Ćwiczenia indywidualne z dziećmi dostosowane do ich możliwości. Zabawy ruchowe, muzyczne, manipulacyjne, konstrukcyjne, zajęcia plastyczne. Zabawy na świeżym powietrzu, spacer.
16:30–17:00	Swobodne zabawy dzieci. Rozchodzenie się dzieci do domów.

AKTYWNOŚCI ROZWIJANE PODCZAS ZAJĘĆ Z DZIEĆMI

Aktywność społeczna

Działalność dziecka związana jest z poznawaniem otoczenia, w jakim się znajduje, poznaje osoby, które przebywają w jego najbliższym otoczeniu. Działania nauczyciela skupiają się na wzmacnianiu poczucia bezpieczeństwa dziecka. Dwulatek coraz częściej doświadcza, że żyje w grupie, dostrzega swoich rówieśników, zapamiętuje proste reguły podane przez nauczyciela.

Poprzez zabawę kształtuje nawyk używania słów: dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję. Dziecko ma możliwość wchodzenia w rolę i doświadczania zachowań społecznie pożądanych. Uczy się przez naśladowanie.

Dziecko poznaje siebie i swoje ciało przez zabawy, ogląda się w lustrze, wskazuje części ciała i nazywa je. Doświadcza różnych stanów emocjonalnych i oswaja się z nimi. Uczestniczy w działaniach pozwalających odkrywać otaczający świat i samego siebie w tym świecie. Zaczyna dokonywać pierwszych wyborów według swoich upodobań. Zauważa, że jest w grupie, chociaż woli jeszcze bawić się samodzielnie.

Aktywność poznawcza

Dziecko kształtuje spostrzegawczość, uczestniczy w zabawach ćwiczących pamięć, stale zachęcane jest do poznawania przyrody oraz otaczającego świata. Nauczyciel stara się zainteresować je zabawami i zabawkami. Dziecko poznaje otaczający je świat wielozmysłowo, wzbogaca swoją wiedzę o otaczającym świecie, myślenie oraz kreatywność. Dzięki zabawie poznaje nowe pojęcia matematyczne. Krystalizują się jego zainteresowania. Uczestniczy w zabawach swobodnych i kierowanych, rozwijając swoje zainteresowania, poznaje świat dzięki ćwiczeniom zmysłów, próbuje zapamiętać, rozwijając pamięć słuchową, uczestniczy w zabawach twórczych, dzięki czemu rozwija myślenie. Poznaje pory roku – jesień, obserwując i bezpośrednio doświadczając zjawisk atmosferycznych.

Aktywność językowa

Dziecko słucha, odbiera wrażenia dźwiękowe, rozwija zmysł słuchu, obserwuje i naśladuje, wykazuje zainteresowanie nowymi wrażeniami. Doskonali umiejętność słuchania i rozumowania, podejmuje próby budowania krótkich wypowiedzi, używając kilku słów. Rozwija spostrzegawczość, umiejętność oglądania ilustracji. Intensywnie rozwija narządy artykulacyjne, przygotowując się do sprawnego porozumiewania się z otoczeniem. Dziecko coraz intensywniej osłuchuje się z czytanim tekstem literackim, próbuje budować wypowiedzi złożone z większej liczby słów, nazywa określone przedmioty, zapamiętuje ich nazwy, próbuje odpowiadać na pytania nauczyciela. Poznaje bardzo dużo dźwięków, dzięki czemu wzbogaca zasób pojęć, choć nie wszystkich używa. Wypowiada proste formy zdaniowe, wiele pojedynczych słów, zaczyna prawidłowo kojarzyć dźwięk ze słowem. Bardzo intensywnie ćwiczy narządy mowy, słucha wierszy, opowiadań i bajek. Dzięki rozwijaniu spostrzegania wzrokowego przygotowuje się do kolejnych etapów edukacji językowej. Obserwuje i poznaje, rozwija słuch fonetyczny dzięki powtarzaniu prostych rymowanek, krótkich wierszyków.

Aktywność artystyczna

Działalność dziecka koncentruje się na doświadczaniu samego siebie w rozmaitych zajęciach. Podczas zabawy rozwija zmysł dotyku, doświadcza własnej działalności. Rozwija wyobraźnię, twórcze myślenie, staje się twórcą i tak też jest traktowane. Podczas zajęć odkrywa nowe materiały plastyczne, faktury, bierze udział w plastycznych eksperymentach, nabywa doświadczeń estetycznych, doznaje wrażeń muzycznych, kształtując ruch muzyczny na podstawie słyszanych dźwięków. Słucha różnego rodzaju muzyki, uczestniczy w zabawach rytmicznych, wyraża siebie przez swobodne płasy, taniec, poznaje pierwsze działania teatralne, wchodzi w rolę, naśladuje, odwzorowuje treści podane przez nauczyciela.

Aktywność ruchowa i zdrowotna

Wspomaganie rozwoju ruchowego odbywa się dzięki ćwiczeniom w zabawach ruchowych kształtujących postawę dziecka, orientacyjno-porządkowych z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, turlania, z elementami rzutu. Dziecko dowiaduje się, że owoce i warzywa są bardzo zdrowe i potrzebne dzieciom, aby prawidłowo się odżywiać. Dzięki spacerom i zabawom na świeżym powietrzu podczas różnych warunków atmosferycznych dzieci prawidłowo dotleniają swój organizm i wzmacniają swoją odporność.

Dziecko doskonali sprawność ogólnorozwojową, próbuje naśladować ruchem dźwięki słuchanych piosenek. Potrafi naśladować ruchy nauczyciela, zapamiętuje je i potrafi odtworzyć. Poznaje zasady dotyczące bezpieczeństwa podczas zajęć i stosuje się do nich.

Rozwija zmysł równowagi. Dzięki zabawom na świeżym powietrzu wzmacnia ogólną odporność, dotlenia mózg, dzięki czemu prawidłowo rozwija się i funkcjonuje. Zabawy doskonalą motorykę małą, wpływając na rozwój mięśni dłoni.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO–WSPIERAJĄCYCH

LISTOPAD

TYDZIEŃ TRZECI: CO SIĘ DZIEJE WOKÓŁ NAS

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Każdy ma swój dom	„Domek” – zabawa rozwijająca myślenie „Dom dla naszych zabawek” – zabawa ze śpiewem, kształcąca umiejętności konstrukcyjne „Nasze domy” – zabawa plastyczna kształtująca wyobraźnię „Wesoło tańczymy” – zabawa ruchowa, rozluźniająca wszystkie partie mięśni „Mój domek” – karta pracy nr 1 „Dziecko słoneczko w domu”	– tekst zagadki „dom” – klocki, tekst piosenki „Dom dla lalek”, muzyka Michał Sulej, słowa Krystyna Majewska – gazety z fotografiami przedstawiającymi domy, kartki, kleje, farby plakatowe, zmywaki do naczyń – chusta animacyjna, płyta CD z nagraniem skocznych i wesołych piosenek – karta pracy nr 1 „Dziecko słoneczko w domu”
Dzień drugi: Pojazdy wokół nas	„Parowóz” – wspólne słuchanie wiersza W. Broniewskiego „Jedzie pociąg...” – zabawa ze śpiewem – ćwiczenie koordynacji ruchowej i współpracy z grupą. „Zostawiamy ślady” – zabawa poznawcza wpływająca na rozwój wyobraźni poprzez działania plastyczne „Czerwony autobus” – zabawa ruchowa na podstawie opowiadania	– wiersz „Parowóz” W. Broniewskiego – zmywaki do naczyń, kolorowe nietoksyczne farby, biały brystol lub papier pakowy, zabawki-pojazdy – opowiadanie „Czerwony autobus” tłumaczenie Katarzyna Dmowska

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień trzeci: Podniebne podróże	„Dzień i noc” – zabawa ruchowa „Samolot mknie po niebie” – karta pracy nr 11 „Dziecko słoneczko na wakacjach” „Latamy” – zabawa ruchowa „Gdzie jest księżyc?” – zabawa relaksacyjna na podstawie opowiadania	– ilustracje przedstawiające słońce i księżyc na niebie – karta pracy nr 1 „Dziecko słoneczko na wakacjach” – opowiadanie „Gdzie jest księżyc?” tłumaczenie Katarzyna Dmowska
Dzień czwarty: Urządzenia wokół nas	„Pomocnicy” – rozmowa kierowana na temat urządzeń, które pomagają w codziennym życiu „Jak sprzątam, odkurzam? Jak zmywamy i pierzemy? Zaraz wszystkim pokażemy” – zabawa ruchowa z elementami naśladowania „Statkiem pływamy i skarbu szukamy” – zabawa oddechowa	– kolorowe gazety – kawałki styropianu, wykałaczki, karteczki samoprzylepne, duża miska z wodą
Dzień piąty: Mały obserwator	„Drzewa” – zabawa ruchowa „Co wyrosnie z cebulki?” – obserwacja przyrodnicza „Szczypiorki, cebulki” – zabawa z chustą animacyjną „Obserwujemy i słuchamy” – zabawa kształtująca spostrzegawczość i percepcję słuchową	– szklane stoiczki, konewka, cebule oraz pęczek szczypiorku – chusta animacyjna, szczypior, cebula – bębenek, tamburyno, trójkąt

TYDZIEŃ CZWARTY: SKARBY ZIEMI

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Co się kryje pod ziemią?	„Gdzie mieszka krecik i myszka polna? – rozmowa kierowana połączona z oglądaniem zdjęć i ilustracji „Domek kreta” – zabawa konstrukcyjna „Przysmaki myszki Filusi” – karta pracy nr 4 „Dziecko słoneczko na wakacjach” „Kotek” – wspólne słuchanie wierszyka „Kot i myszki” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną	– realistyczne zdjęcia lub ilustracje przedstawiające kreta i myszkę polną – woreczki z grochem – kredki, karta pracy nr 4 „Dziecko słoneczko na wakacjach” – wiersz „Kotek” J. Tuwima – chusta animacyjna
Dzień drugi: Bogactwa naturalne	„Obrazek z soli” – zabawa plastyczna „Malujemy węglem i kolorową kredą” – zabawa plastyczna „Znikająca sól” – doświadczenie, eksperyment	– kolorowe kartki, klej w sztyfcie, sól w słoiku – bryłki, kolorowa kreda, węgiel – przezroczysty słój, woda, sól
Dzień trzeci: Bal andrzejkowy	„Abrakadabra, czary-mary dziś się odbywają czary” – zabawa ruchowa z elementem pląsu „Wróżki i czarodzieje” – wróżby andrzejkowe „Nasz bal” – zabawa taneczna	– wstążki lub paseczki pociętej, kolorowej krepiny – kolorowe serduszka z wypisanym imieniem dla każdego malucha, karteczki z symbolami różnych zawodów

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Skąd się wzięły smoki?	„Smok Oktawian wita dzieci” – wspólne słuchanie opowiadania „Smok Oktawian zawitał do przedszkola” – zabawa plastyczna „Jaskinia dla smoka Oktawiana” – zabawa konstrukcyjna	– opowiadanie „Smok Oktawian wita dzieci” P. Gularskiej-Misiak – kolorowe papiery, gazety, farby, kleje, plastelina, skrawki materiałów, wełny, wstążki, małe pudełeczka, szyszki, trzy kartony – klocki
Dzień piąty: Dinozaury	„Dinozaury” – krótka rozmowa kierowana oparta na filmie lub ilustracjach „Gazetowe przysmaki” – zabawa ruchowa z elementami rzutu do celu „Mój Dinuś” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą	– krótki film (najlepiej animowany) o dinozaurach lub kolorowe ilustracje – szare gazety – kartki z konturami dinozaura, farby do malowania palcami, gąbeczki do malowania, klej, trochę piasku

LISTOPAD

PAN LISTOPAD

*Szedł listopad
przez wieś, w drogę.
– Ale sucho!
Ach! Nie mogę!
Jak potrwają
takie susze,
to na pewno
się uduszę!
Panie deszczu,
pani śloto,
proszę tutaj
zrobić błoto!
Proszę wody rozlać dużo:
co dwa kroki
trzy kałuże!*

Hanna Ożogowska

WAŻNIEJSZE DATY:

- 11 listopada: Narodowe Święto Niepodległości
- 16 listopada: Międzynarodowy Dzień Tolerancji
- 21 listopada: Światowy Dzień Pozdrawiania, Dzień Życzliwości
- 24 listopada: Światowy Dzień Tańca, Światowy Dzień Pierniczków
- 25 listopada: katarzynki, Światowy Dzień Pluszowego Misia
- 28 listopada: Dzień bez Kupowania
- 30 listopada: andrzejki

TYDZIEŃ TRZECI: CO SIĘ DZIEJE WOKÓŁ NAS

DZIEŃ PIERWSZY: KAŻDY MA SWÓJ DOM

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Domek” – zabawa rozwijająca myślenie.
- „Dom dla naszych zabawek” – zabawa ze śpiewem, kształcąca umiejętności konstrukcyjne.
- „Nasze domy” – zabawa plastyczna kształtująca wyobraźnię.
- „Wesoło tańczymy” – zabawa ruchowa, rozluźniająca wszystkie partie mięśni.
- „Mój domek” – karty pracy nr 1 „Dziecko-Słoneczko w domu”.

Zajęcia poranne

„Domek” – zabawa rozwijająca myślenie

Przebieg:

Zaproś dzieci do wesołej zabawy. Usiądźcie wygodnie na podłodze. Powiedz dzieciom, że za chwilę przeczytasz im zagadkę. Kto zgadnie, otrzyma nagrodę!

*Co to jest?
Małe i duże,
Z dachami przy chmurze,
Z kominem do nieba,
Z oknami i drzwiami,
Wchodzicie do niego z uśmiechniętymi buziami!*

To oczywiście dom! Wręcz nagrodę dziecku, które zgadło jako pierwsze, następnie poczęstuj wszystkie maluszki kawałeczkiem jabłuszka.

„Dom dla naszych zabawek” – zabawa ze śpiewem kształcąca umiejętności konstrukcyjne

Przebieg:

Przygotuj dużo rozmaitych klocków, zgromadź je na środku i zaproś przedszkolaki do siebie. Stańcie wokół klocków w dużym kole. Zaśpiewaj piosenkę „Dom dla lalek”.

Dom dla lalek

*Ty masz klocek, ja mam też,
Potrzebny nam trzeci.
Zbudujemy dom wspólnie,
zaprosimy dzieci.*

*Jeden dom i drugi dom
Już budują dzieci.
Te dwa domy to dla misiów,
A dla lalek trzeci.*

Dom dla lalek, muzyka Michał Sulej, słowa Krystyna Majewska, w: Michał Sulej, Agnieszka Jędrzejewska-Stachura, *Idą dzieci do przedszkola*, Warszawa 1999, WSiP.

Kiedy dzieci wysłuchają piosenki, poproś, aby ze zgromadzonych klocków zbudowały domek dla lalek.

Kiedy domy dla Waszych zabawek będą skończone, zaproponuj, aby wybrały ulubioną zabawkę i posadziły ją w przygotowanej budowli.

Kiedy zabawki znajdą już dom, poproś maluchy, aby usiadły wokół swoich konstrukcji i obejrzały wszystkie domki. Mów głośno i wyraźnie: „to dom dla misia, jest kolorowy i duży, a to dom dla ciężarówki, jest mniejszy, ale bardzo wygodny.”

Zajęcia główne

„Nasze domy” – zabawa plastyczna kształtująca wyobraźnię

Przebieg:

Przygotuj strony z gazet, na których znajdują się domy. Postaraj się, by ilustracji było tyle, ilu masz dwulatków w grupie. Rozłóż je na dywan, poproś dzieci, aby przez chwilę popatrzyły na przygotowane przez Ciebie różne wizerunki domów. Ważne jest, aby mogły zaobserwować różne budowle: wieżowce, domki jednorodzinne, kamienice itp. Teraz każdemu dziecku wręcz jedną stronę gazety. Usiądźcie przy stolikach. Rozdaj białe kartki, kleje, farby plakatywne i pocięte na kawałki zmywaki do naczyń. Zadaniem dzieci (z Twoją pomocą) jest wydarcie domu ze strony i naklejenie go na środku kartki. Ale zanim zaczniecie naklejać domki, namalujcie piękne tło dla Waszych domów, wykorzystując do tego farby plakatywne i gąbki do malowania. Kiedy kartki wyschną, pozostało jedynie nakleić domki. Powiedz dzieciom, że mieszkamy w różnych domkach: dużych i małych, wysokich i niskich, ale najważniejsze, że je lubimy! Po skończonej pracy koniecznie rozwieś prace maluchów, nadając tytuł Waszej wystawie, np. „Nasze domy”.

Zajęcia popołudniowe

„Wesoło tańczymy” – zabawa ruchowa, rozluźniająca wszystkie partie mięśni

Przebieg:

Przygotuj chustę animacyjną, połóż ją gdzieś z boku sali. Powiedz dzieciom, że chusta to domek, miejsce poza chustą jest przeznaczone na wesołe tańce przedszkolaków. Zaproś dzieci do radosnych harców przy dźwiękach skocznej muzyki. Dzieci tańczą i pląsają w taki sposób, w jaki potrafią, na Twój sygnał (wyłączenie muzyki), dzieci muszą znaleźć się w domu, który symbolizuje chusta animacyjna. Kiedy wszystkie znajdą się na chuście, poproś, aby ułożyły się wygodnie, przeciągnęły, wyciągnęły daleko, daleko nogi i ręce. Pamiętaj, aby powiedzieć, że w domu odpoczywamy. Oddychajcie spokojnie, miarowo.

„Mój domek” – karta pracy nr 1 „Dziecko słoneczko w domu”

Przebieg:

Zadaniem maluchów jest pokolorowanie domku oraz inne elementy obrazka

DZIEŃ DRUGI: POJAZDY WOKÓŁ NAS

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Parowóz” – wspólne słuchanie wiersza Władysława Broniewskiego.
- „Jedzie pociąg ...” – zabawa ze śpiewem – ćwiczenie koordynacji ruchowej i współpracy z grupą.
- „Zostawiamy ślady” – zabawa poznawcza wpływająca na rozwój wyobraźni poprzez działania plastyczne.
- „Czerwony autobus” – zabawa ruchowa na podstawie opowiadania.

Zajęcia poranne

„Parowóz” – wspólne słuchanie wiersza Władysława Broniewskiego

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wiersz Władysława Broniewskiego pt. „Parowóz”.

*Stoi na szynach ciężka maszyna,
dymem i parą bucha z komina,
Gwiżdże i syczy, stęka i sapie,
tłusta oliwa z boków jej kapie.
To jest parowóz. Po to zrobiony,
żeby po szynach ciągnął wagony.
Węgla mu sypią, wody mu leją,
żebyśmy mogli jeździć koleją,
Zwiedzać dalekie, obce krainy
wszędzie dojechać tam,
gdzie są szyny.*

Władysław Broniewski, *Dla dzieci*,
Warszawa 1976, Wydawnictwo „Czytelnik”

Zapytaj maluchy, czy kiedyś jechały pociągiem? Jakiego pociągu wydaje dźwięki?

„Jedzie pociąg ...” – zabawa ze śpiewem – ćwiczenie koordynacji ruchowej i współpracy z grupą

Przebieg:

Dzieci ustawiają się w szeregu jedno za drugim, trzymając się za ramiona, tworząc „wagoniki”. Ty możesz być „lokomotywą”. Śpiewasz „Jedzie pociąg z daleka, na nikogo nie czeka, konduktorze łaskawy zaproś nas do zabawy”. Dzieci w rytm melodii poruszają się po sali. Starają się nie odłączyć od szeregu.

Dzieci docierają do stacji (kąci z zabawkami) i tam mogą bawić się swobodnie przez kilka minut.

Zajęcia główne

„Zostawiamy ślady” – zabawa poznawcza wpływająca przez działania plastyczne na rozwój wyobraźni

Przebieg:

Do przeprowadzenia zabawy potrzebne będą: pocięte na kwadraty małe gąbeczki do malowania, kolorowe nietoksyczne farby, biały brystol lub papier pakowy i zabawki-pojazdy.

Ta zabawa to dla Twoich dwulatków to nie tylko okazja do przyjrzenia się różnym pojazdom, ale także wspólny eksperyment, dzięki któremu maluch stanie się twórcą.

Najpierw zgromadź kilka różnych pojazdów-zabawek (samochody, ciężarówka, traktor, motocykl, autobus, itp.) i zaproś dzieci na środek sali. Powiedz, jakie pojazdy masz w ręku, opowiedz dzieciom, w jaki sposób ludzie się przemieszczają, spytaj, w jaki sposób maluchy przyjeżdżają do przedszkola. Nie zapomnij dodać, że każde dziecko powinno w samochodzie jeździć w foteliku, zapięte pasami bezpieczeństwa.

Poproś każdego uczestnika zabawy, aby ze zgromadzonych przez Ciebie pojazdów wybrał sobie zabawkę.

Teraz czas na eksperyment: Jakie ślady zostawiają Wasze pojazdy?

Poproś dzieci, aby namoczyły w wybranym kolorze farby gąbkę do malowania. Odwróćcie swoje pojazdy do góry nogami i pomalujcie im koła za pomocą gąbki.

Teraz czas na zasadniczą część zabawy. Postawcie samochody z pomalowanymi kołami na kartkach. Pora rozpocząć kolorową jazdę! Dzieci prowadzą swoje pojazdy swobodnie po całej powierzchni kartki: do góry i na dół, szybko i wolno.

Zajęcia popołudniowe

„Czerwony autobus” – zabawa ruchowa na podstawie opowiadania

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wierszyk pt „Czerwony autobus”.

*Dzyń-dzyń-dzyń, ding-ding-ding – autobus do nas woła,
Gdy ręką pomachasz, zatrzyma swoje koła.
Kierowca już widzi zielony przystanek.
Czekają Dorotka, Staś, Piotrek i Janek.
Uwaga! Trzymaj się mocno, kolego,
Bo droga zakręca to w prawo, to w lewo.
Kierowca zaprasza do środka Kamilę.
Nim Hipcia usiądzie, skasuje swój bilet.
Autobus zaczyna na wzgórzu się wspinać.
Brum – brum – stuk – stukocze czerwona maszyna.
Gdy stromy kawałek wreszcie pokonał,
Z niebieskiego przystanku zabiera Zenona.
Kolejny pasażer! Zrobiło się ciasno,
Lecz koniec tej trasy, już blisko jest miasto.
Brum, brum, brum – autobus piosenkę znów nuci,
Bip, bip, bip! – zatrząbił, niedługo tu wróci.*

Tłumaczenie Katarzyna Dmowska, *Historyjki na jeden roczek*,
Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk

Teraz Wasza kolej! Koleżanko, jesteś kierowcą i prowadzisz autobus. Rozdaj każdemu dziecku kartonik z ilustracją autobusu – to bilety. Czas na Waszą wyprawę! Poruszaj się

swobodnie po sali (koniecznie weź do rąk małe kółko jako kierownicę). Zadaniem dzieci jest poruszanie się za Tobą. Wszyscy uczestnicy zabawy wydają z siebie takie odgłosy, jakie kojarzą się im z jadącym pojazdem.

DZIEŃ TRZECI: PODNIEBNE PODRÓŻE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dzień i noc” – zabawa ruchowa.
- „Samolot mknie po niebie” – karta pracy nr 11 „Dziecko słoneczko na wakacjach”.
- „Latamy” – zabawa ruchowa.
- „Gdzie jest księżyc?” – zabawa relaksacyjna na podstawie opowiadania.

Zajęcia poranne

„Dzień i noc” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Do tej zabawy potrzebne Ci będą ilustracje przedstawiające słońce na niebie oraz księżyc na niebie. Powiedz dzieciom, że jest dzień i wskaż na zdjęcie przedstawiające słońce. Wskaż na czynności, które dzieci wykonują, przebywając w przedszkolu w ciągu dnia. Noc – to czas odpoczynku i pięknych snów. Zaproponuj maluchom zabawę ruchową. Na Twoje słowa: „słoneczko świeci” dzieci swobodnie poruszają się po sali, rozglądają się na wszystkie strony, są wesołe i zadowolone. Na słowa: „księżyc na niebie” dzieci układają się do snu, zamykają oczy i głośno chrapią. Powtórz zabawę kilkakrotnie.

Zajęcia główne

„Samolot mknie po niebie” – karty pracy nr 11, „Dziecko słoneczko na wakacjach”

Przebieg:

Zaproponuj dzieciom kartę pracy nr 11, „Dziecko słoneczko na wakacjach”. Zadaniem każdego malucha jest odnalezienie dwóch takich samych samolotów na ilustracji. Kiedy dziecko wskaże prawidłowy samolot, wytnij go, zbierz wszystkie samoloty, będą potrzebne do kolejnej zabawy.

„Latamy” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Zaproponuj dzieciom zabawę, podczas której zmieniają się w samoloty. Rozłóżcie szeroko ramiona w bok, włącz dzieciom odpowiednią muzykę i startujcie, wydając z siebie odgłosy silników samolotu. Uwaga, dzieci muszą znajdować się w bezpiecznej odległości od siebie.

Zajęcia popołudniowe

„Gdzie jest księżyc?” – zabawa relaksacyjna na podstawie opowiadania

Przebieg:

Po poprzednich zajęciach przyda się Wam chwila odpoczynku. Przeczytaj dzieciom opowiadanie pt. „Gdzie jest księżyc?”.

*Leo idzie grzecznie spać, lecz co dzieje się za oknem?
 Nic nie widać – czarna noc, te ciemności są okropne!
 Nie ma tam świecących gwiazd,
 brak jasnego też księżyca.
 – Gdzie się podział srebrny blask? – Leo mamę smutno pyta.
 – Gwiazdki mają pracy moc, słońce teraz usypiają,
 Zaśpiewamy zaraz im, wtedy wrócą całą zgrają!
 – Zażołamy więc do gwiazd, zaśpiewamy do księżyca:
 Już na niebo wrócić czas! Chcemy wami się zachwycić!
 Wrócił księżyc i gwiazd moc, znów na niebie pięknie błyszczą,
 Rozświeiliły czarną noc, teraz Leo zaśnie szybko!*

Tłumaczenie Katarzyna Dmowska, *Historyjki na jeden roczek*,
 Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk

Po wysłuchaniu opowiadania poproś dzieci o przyjęcie pozycji leżącej. Maluchy próbują turlać się przez chwilę, następnie siadają, przeciągają się mocno, pomalutku budzą się jak poranne słońeczko, podnoszą się coraz wyżej i wyżej, wyciągają się na paluszkach z ramionami uniesionymi do góry – teraz słońce jest już wysoko na niebie.

DZIEŃ CZWARTY: URZĄDZENIA WOKÓŁ NAS

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pomocnicy” – rozmowa kierowana na temat urządzeń, które pomagają w codziennym życiu.
- „Jak sprzątam, odkurzamy? Jak zmywamy i pierzemy? Zaraz wszystkim pokażemy” – zabawa ruchowa z elementami naśladowania.
- „Statkiem pływamy i skarbu szukamy” – zabawa oddechowa.

Zajęcia poranne

„Pomocnicy” – rozmowa kierowana na temat urządzeń, które pomagają w codziennym życiu

Przebieg:

Zaproś dzieci do wspólnego kręgu. Maluchy dowiedzą się dziś, jakie urządzenia pomagają wszystkim w codziennych czynnościach. Zaproponuj im spacer po przedszkolu w poszukiwaniu tych pomocników. Zaczynicie od pokoju pani dyrektor, na pewno będzie tam czajnik elektryczny dzięki któremu, pani dyrektor pije kawę i herbatę. Jakie jeszcze urządzenia są w gabinecie? A komputer? Dzięki niemu pani dyrektor załatwia wiele przedszkolnych spraw.

Teraz kolej na kuchnię. Ile tu sprzętów! Poproś panią z kuchni o współpracę, dzieci oglądają lodówkę, zmywarkę – dzięki tym sprzętom jedzenie przygotowywane codziennie jest świeże, a wszystko inne czyściutkie.

Jakie sprzęty są w Waszych łazienkach, a może gdzieś w kącie stoi pralka?

Jest jeszcze jedno ważne pomieszczenie w przedszkolu – to miejsce gdzie stoi odkurzacz i wiele innych przedmiotów służących do tego, aby w przedszkolu było zawsze czysto.

Wróćcie do swojej sali.

Odpocznijcie chwilę. Rozłóż przed dziećmi różne gazety, pozwól na dowolne przeglądanie ilustracji, poproś, aby dzieci spróbowały odnaleźć przedmioty, które pokazywałaś im podczas spaceru po przedszkolu.

Zajęcia główne

„Jak sprzątam, odkurzam? Jak zmywamy i pierzemy? Zaraz wszystkim pokażemy” – zabawa ruchowa z elementami naśladowania

Przebieg:

Opowiedz dzieciom o różnych sprzętach domowych. Podczas opowiadania maluchy próbują pokazywać czynności, o których opowiadasz, np. odkurzacz sprząta kurze małe i duże, dzieci stojąc swobodnie, pochylają się i naśladują odkurzanie, wykonując naprzemienne ruchy przedramieniem do przodu i do tyłu.

Kiedy opowiadasz, jak pierzemy, dzieci zaciskają pięstki i również powtarzają ruchy naprzemienne. Kolejnym wariantem tej zabawy jest naśladowanie odgłosów, jakie wydają urządzenia domowe. Mówisz czajnik – dzieci syczą, odkurzacz – dzieci burczą itp.

Zajęcia popołudniowe

„Statkiem pływamy i skarbu szukamy” – zabawa oddechowa

Przebieg:

Przygotuj tyle styropianowych małych kwadratów, ile dzieci masz w grupie. Każdy styropian to statek dziecka. W styropian wbij wykałaczkę, żaglem stanie się karteczka samoprzylepna z imieniem każdego dziecka z załogi. Do dużej miski napełnionej wodą wstaw wysoką wieżę z kolorowych klocków – to Wasza latarnia morska. Tam właśnie ukryty jest skarb.

Uwaga! Statki na wodę! Zadaniem dzieci jest wprawienie w ruch swojego statku za pomocą lekkiego dmuchania. Który statek dopłyne do latarni – zdobywa skarb w postaci wcześniej przygotowanego poczęstunku (doskonałe zajęcia przed podwieczorkiem).

DZIEŃ PIĄTY: MAŁY OBSERWATOR

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Drzewa” – zabawa ruchowa.
- „Co wyrośnie z cebulki?” – obserwacja przyrodnicza.
- „Szczypiorki, cebulki” – zabawa z chustą animacyjną.
- „Obserwujemy i słuchamy” – zabawa kształtująca spostrzegawczość i percepcję słuchową.

Zajęcia poranne

„Drzewa” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Dzieci stają swobodnie i oddychają głęboko. Po kilku oddechach „zamieniają się” w drzewa, na które wieje raz słaby, raz silny wiatr. Uczestnicy wykonują wymachy ramionami połączone ze skrętem tułowia, jednocześnie wyraźnie artykułując: szu, szu, szu, szuuuu.

Zajęcia główne

„Co wyrosnie z cebulki?” – obserwacja przyrodnicza

Przebieg:

Ten eksperyment wymaga od Ciebie krótkich przygotowań. Potrzebne Wam będą: szklane słoiczki, konewka, cebule oraz pęczek szczypiorku.

Pokaż dzieciom szczypiorek i wyjaśnij, że wyrósł z cebuli. Pozwól każdemu dziecku dotknąć i powąchać cebulę i szczypiorek. Kiedy dzieci zbadają już warzywo, zaproś wszystkich do eksperymentu.

Rozdaj każdemu dziecku słoik i cebulę. Każdy słoiczek napełnij w $\frac{3}{4}$ wodą. Pozwól dzieciom samodzielnie włożyć cebule do słoika (cebula musi mieć takie rozmiary, aby tylko jej koniec był zanurzony w wodzie). Wszystkie przyrodnicze eksponaty ustaw na parapecie. Na każdym słoiku przyklej na karteczce samoprzylepnej imię dziecka. Od dzisiaj zaczynacie swoje obserwacje. Ciekawe, kto pierwszy wyhoduje szczypiorek?

„Szczypiorki, cebulki” – zabawa z chustą animacyjną

Przebieg:

Zanim włączysz skoczną muzykę, na środku sali rozłóż chustę animacyjną. Pokaż dzieciom cebulę i szczypior, głośno powiedzcie, w jakim są kolorze. Połóż cebulę na żółtym odcinku chusty, powiedz wyraźnie, że cebulka jest żółta i chusta w tym miejscu również jest żółta, następnie tak samo zrób ze szczypiorem. Włącz muzykę. Maluchy bawią się wesoło, pływają po całej sali. Na twoją komendę: „cebulki!” – dzieci siadają na żółtym kawałku chusty. Kiedy padnie słowo: „szczypiorki!” – dzieci siadają na zielonym odcinku chusty.

Zajęcia popołudniowe

„Obserwujemy i słuchamy” – zabawa kształtująca spostrzegawczość i percepcję słuchową

Przebieg:

Zgromadź trzy instrumenty np. bębenek, tamburyno i trójkąt. Poproś każde dziecko, aby zapoznało się z danym instrumentem, pobawiło się nim. Koniecznie pograjcie chwilę wszyscy razem!

Teraz czas na dźwiękowe zgadywanki. Weź dla siebie taki sam komplet instrumentów, jaki leży przed maluchami, odwróć się od nich i zagraj. Następnie zwróć się do dzieci i poproś, by wskazały, na jakim instrumencie zagrałaś. Mogą ponownie osłuchać się z dźwiękami wydawanymi przez wszystkie instrumenty, które leżą przed nimi, drogą eksperymentu mają wskazać ten, na którym zagrałaś.

TYDZIEŃ CZWARTY: SKARBY ZIEMI

DZIEŃ PIERWSZY: CO SIĘ KRYJE POD ZIEMIĄ?

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Gdzie mieszka krecik i myszka polna?” – rozmowa kierowana połączona z oglądaniem zdjęć i ilustracji.
- „Domek kreta” – zabawa konstrukcyjna.
- „Prysmaki myszki Filusi” – karta pracy nr 4 „Dziecko słoneczko na wakacjach”.
- „Kotek” – wspólne słuchanie wierszyka.
- „Kot i myszki” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną.

Zajęcia poranne

„Gdzie mieszka krecik i myszka polna?” – rozmowa kierowana połączona z oglądaniem zdjęć i ilustracji

Przebieg:

Koniecznien postaraj się przygotować realistyczne zdjęcia, ilustracje przedstawiające kreta oraz myszkę polną. Powiedz dzieciom, że pod ziemią mieszkają niektóre zwierzęta, takie jak kret czy myszka polna. Zapytaj, czy widziały kopce ziemi wykopane przez krety na działce, w parku czy ogrodzie?

Podczas dzisiejszego spaceru koniecznien poszukajcie kreciego kopca. Powiedz dzieciom, że bardzo trudno zobaczyć te zwierzątka, ponieważ kret śpi w dzień, a mysz chowa się w swojej norce.

„Domek kreta” – zabawa konstrukcyjna

Przebieg:

Na podłodze rozrzuć wszystkie dostępne woreczki z grochem i zaproś dzieci do zabawy. Zadaniem każdego uczestnika jest ułożenie jak najwyższego kreciego kopczyka!

Zajęcia główne

„Prysmaki myszki Filusi” – zabawa ruchowa do wierszyka

Przebieg:

Poproś, aby wybrane dziecko spróbowało opowiedzieć, co widzi na rysunkach, następnie przy użyciu kredki poprowadźcie myszkę do jej smakołyku. Na zakończenie tego zadania możesz poczęstować swoje maluchy kawałkiem jabłuszka i herbatnikiem.

Zajęcia popołudniowe

„Kotek” – wspólne słuchanie wierszyka

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wierszyk Juliana Tuwima pt. „Kotek”.

Miauczy kotek: miauu!

– Coś ty, kotku, miał?

– Miałem ja miseczkę mleczka,

*Teraz pusta jest miseczka,
A jeszcze bym chciał.
Wzdycha kotek: o!
– Co ci, kotku, co?
– Śniła mi się wielka rzeka,
Wielka rzeka pełna mleka
Aż po samo dno.
Pisnął kotek: piii...
– Pij, koteczku, pij!
...Skulił ogon, zmrużył ślipy,
Śpi – i we śnie mleczko chlipie,
Bo znów mu się śni.*

Julian Tuwim, *Najpiękniejsze wiersze dla dzieci*,
Kraków 2008, Wydawnictwo „Zielona Sowa”

„Kot i myszki” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną

Przebieg:

Dzieci wcielają się w myszki: wesoło bawią się, czworakują i cichutko popiskują, Ty zaś zmieniasz się w kota. Na hasło: „kotek idzie!”, dzieci chowają się do mysiej dziury (wbiegają na chustę animacyjną). Zadaniem kota jest złapanie myszki. Dotknięta przez kota myszka staje się kotem. Powtórzcie zabawę kilkakrotnie.

DZIEŃ DRUGI: BOGACTWA NATURALNE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Obrazek z soli” – zabawa plastyczna.
- „Malujemy węglem i kolorową kredą” – zabawa plastyczna.
- „Znikająca sól” – doświadczenie, eksperyment.

Zajęcia poranne

„Obrazek z soli” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj kolorowe kartki, klej w sztyfcie dla każdego małego artysty oraz sól w słoiku. Rozdaj dzieciom kolorowe kartki. Maluchy wykonują na kartce swobodne ruchy ręką, w której trzymają klej. „Malują” klejem po całej powierzchni kartki. Twoim zadaniem jest naniesienie soli na kartki. Zrób to w odpowiedniej, bezpiecznej odległości, dzieci tylko patrzą, jak małe drobinki przyklejają się do ich obrazków. Odłóżcie swoje prace, aby wyschły.

Zajęcia główne

„Malujemy węglem i kolorową kredą” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Posadź dzieci przy minimum trzech sztywnych kartonach (brystol A3), każdej grupie daj kilka czarnych węgli do malowania i kilka kolorów kredy. Nie podawaj konkretnego tematu dzieła, maluchy zapoznają się z nowym medium, jakim jest węgiel i kreda.

Zajęcia popołudniowe

„Znikająca sól” – doświadczenie przyrodnicze

Przebieg:

Przygotuj duży przezroczysty słój, napełnij do połowy wodą i poproś dzieci, by podeszły tak blisko, żeby mogły dokładnie obserwować eksperyment. Pokaż dwulatkom sól, wsyp ją do słoja i zamieszaj łyżką. Co się stało z solą? Czy zniknęła? Powiedz maluchom, aby ostrożnie zamoczyły czubek palca w roztworze i polizały go! Czy dzieci będą zaskoczone, że woda jest słona?

Zadanie na następny dzień: wywieś na tablicy ogłoszeń informację dla rodziców, by na jutrzejszy bal andrzejkowy przygotowali element stroju wróżki (dla córki) i element stroju czarodzieja (dla syna).

DZIEŃ TRZECI: BAL ANDRZEJKOWY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Abrakadabra, czary-mary, dziś się odbywają czary” – zabawa ruchowa z elementem pląsu.
- „Wróżki i czarodzieje” – wróżby andrzejkowe.
- „Nasz bal” – zabawa taneczna.

Zajęcia poranne

„Abrakadabra, czary-mary, dziś się odbywają czary” – zabawa ruchowa z elementem pląsu

Przebieg:

Wyjaśnij dzieciom, że dzisiaj jest szczególny dzień – wszystko jest zaczarowane, dziewczynki zamieniają się we wróżki, a chłopcy w czarodziejów. Każdą zabawę rozpoczynaj słowami: „czary-mary, czary-mary....”

Zacznijcie dzień od wesołych pląsów – każdemu dziecku wręcz zaczarowane wstążki lub paseczki pociętej kolorowej krepiny. Włącz muzykę i pląsajcie wesoło, machając wstążkami. Koniecznie zademonstruj dzieciom, jak pięknie wygląda kolorowa wstęga, gdy się nią odpowiednio kieruje.

Zajęcia główne

„Wróżki i czarodzieje” – wróżby andrzejkowe

Przebieg:

Do tej zabawy przygotuj się wcześniej. Potrzebne Ci będą kolorowe serduszka z wypisanym imieniem dla każdego malucha, np. wróżka Ania, czarodziej Michał, karteczki z symbolami różnych zawodów.

Rozpocznij czary od przyklejenia każdemu maluchowi emblematu np. wróżka Ania.

1. Wybieramy głównego czarodzieja i wróżkę za pomocą wróżby z dziecięcych bucików. Dzieci zdejmują buty i układają jeden za drugim w kierunku drzwi. Ten bucik, który będzie pierwszy

i należy do wróżki, oznacza jej wybór na główną wróżkę dzisiejszej zabawy. Tak samo postępujecie, by odnaleźć czarodzieja.

2. Kolejna zabawa to losowanie przyszłych zawodów Twoich dwulatków. Pamiętaj o słowach: czary-mary, czary-mary, dziś wróżymy, wybieramy, kto kim będzie, kim zostanie... Dzieci losują symbole przedstawiające zawody. Jeśli to możliwe, poproś, aby pokazały, kim będą, np. wróżka Ania będzie panią doktor – pokazuje, jak leczy misia.

Zajęcia popołudniowe

„Nasz bal” – zabawa taneczna

Przebieg:

Teraz czas na największą atrakcję – bal andrzejkowy. Jeśli dzieci mają przebrania, przebierz je. Przygotuj taneczną muzykę i balujcie...czary-mary!

DZIEŃ CZWARTY: SKĄD SIĘ WZIĘŁY SMOKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Smok Oktawian wita dzieci” – wspólne słuchanie opowiadania.
- „Smok Oktawian zawitał do przedszkola” – zabawa plastyczna.
- „Jaskinia dla smoka Oktawiana” – zabawa konstrukcyjna.

Zajęcia poranne

„Smok Oktawian wita dzieci” – wspólne słuchanie opowiadania

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom krótką historyjkę „Jak smok Oktawian chciał iść do przedszkola”.

Wielki, gruby zielony smok Oktawian był bardzo smutny. Pani przedszkolanka powiedziała, że nie może bawić się z dziećmi, bo nie zmieści się w przedszkolu. Nawet nie przejdzie przez drzwi!

Co to był za smutek! Smok siedział na dworze i myślał: co tu zrobić??? Uwielbiał dzieciaki i lubił się z nimi bawić. Dzieci skakały po nim, siedziały wygodnie, turlały się z jego mięciutkich pleców! A teraz? Co tu zrobić? Co tu zrobić – myślał smok. Nieoczekiwanie z pomocą przyszły dzieci!

– Oktawianie, Oktawianie już wiemy co zrobić! Nasza pani cię zaczaruje, będziesz malutki i wtedy się zmieścisz!!! Nasza pani to prawdziwa czarodziejka, chociaż nie każdy o tym wie! A jak już będziesz w środku, nasza pani cię odczaruje i z powrotem będziesz duży i mięciutki! Pani przedszkolanka zaczarowała smoka i od dzisiaj już zawsze wesoło bawi się z dziećmi!

Paulina Gularska-Misiak

Poproś dzieci, aby pokazały, jak duży był najpierw smok Oktawian – stańcie na paluszkach, wyciągnijcie wysoko, wysoko ramiona, następnie zwińcie się w małą kuleczkę, pokażcie też, jak smok mocno zionie ogniem i jak dmucha delikatnie – spróbujcie z warg zrobić „ryjek”.

Zajęcia główne

„Smok Oktawian zawitał do przedszkola” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Zapytaj dzieci, czy chciałyby mieć w swojej grupie smoka Oktawiana. Jeśli odpowiedzą twierdząco, nie ma rady, musisz go wyczarować. Nie martw się jednak, nie potrzebujesz magicznej różdżki. Wystarczy, byś pomogła maluchom go skonstruować!

Co będzie potrzebne, by smok u Was zamieszkał? Kolorowe papiery, gazety, farby, kleje, plastelina, skrawki materiałów, wełny, wstążki, małe pudełeczka, szyszki, kilka liści z Waszego kącika przyrody i wiele innych materiałów, które udało Ci się zgromadzić. Potrzebny będzie również jeden **duży kwadratowy karton** – tułów smoka, **mniejszy prostokątny** – smocza głowa, oraz **długi prostokątny** – ogon smoka Oktawiana.

Do dzieła! Najpierw ozdóbcie kartony, przyklejając na nie podarte przez dzieci fragmenty gazet, kolorowych papierów, kolorowy papier samoprzylepny, rysując, co tylko chcecie. Wydzierajcie, kolorujcie, przyklejajcie, a kiedy wszystkie części ciała smoka będą gotowe, sklej je i narysuj smokowi szeroki uśmiech, aby zachęcić dzieci do dalszego ozdabiania. Narysuj Oktawianowi piękne smocze oczy i śmieszny nos.

Kiedy skończycie, stańcie przy swoim smoku Oktawianie i zróbcie pamiątkowe zdjęcie. Od dzisiaj każdy może go podziwiać, nawet starszaki.

Zajęcia popołudniowe

„Jaskinia dla smoka Oktawiana” – zabawa konstrukcyjna

Przebieg:

Dzieci układają wokół smoka klocki jeden za drugim (co jakiś czas spytaj maluchy o kolor klocka, który aktualnie wykorzystali), tak aby cały Oktawian znalazł się w środku klocków. Teraz możecie być spokojni – Oktawian ma swój domek.

DZIEŃ PIĄTY: DINOZAURY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dinozaury” – krótka rozmowa kierowana oparta na filmie lub ilustracjach.
- „Gazetowe przysmaki” – zabawa ruchowa z elementami rzutu do celu.
- „Mój Dinuś” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą.

Zajęcia poranne

„Dinozaury” – krótka rozmowa kierowana oparta na filmie lub ilustracjach

Przebieg:

Przygotuj dzieciom niespodziankę i znajdź specjalnie dla nich krótki film (najlepiej animowany) o dinozaurach. Jeśli nie uda Ci się znaleźć odpowiedniego filmu, przygotuj wesołe ilustracje.

Pozwól dzieciom przyglądać się tym dawnym „stworom”. Wyjaśnij, że dawno temu zniknęły z naszej planety, ale wiemy, że na pewno istniały.

Zajęcia główne

„Gazetowe przysmaki” – zabawa ruchowa z elementami rzutu do celu

Przebieg:

Przynieś stos szarych gazet oraz dużą misę. Dzisiaj będziecie karmić dinozaury. Zadaniem każdego dziecka jest zwiniecie w kulkę jednej strony z gazety i z odpowiedniej odległości próba rzucania dinozaurom do misy ich ulubionego jedzonka. Czy komuś uda się nakarmić dinozaura?

Zajęcia popołudniowe

„Mój Dinus” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą

Przebieg:

Przygotuj dzieciom kartki z konturami dinozaura, farby do malowania palcami oraz gąbeczki do malowania. Zadaniem maluchów jest wypełnienie różnymi kolorami swojego dinusia. Kiedy dinozaur wyschnie, poproś by maluchy wysmarowały go klejem w sztyfcie. Następnie Ty wyjmij ukryte do tej pory dinozaurowe łuski – ziarenka suchego piasku. Posyp ilustracje piaskiem, następnie otrzep kartkę z nieprzyklejonych ziaren. I gotowe! Wasze dinusie mają chropowatą gadzią – skórę jak przystało na każdego dinozaura! Maluchy mogą badać paluszkami powierzchnię kartki, poznając nową fakturę.

CIEKAWOSTKI

Samoloty mają skrzydła z tego samego powodu co ptaki – aby mogły unosić się w powietrzu.

Samochód potrzebuje paliwa z tego samego powodu, dla którego Ty potrzebujesz jedzenia – daje ono energię konieczną do poruszania się.

Największe opony na świecie mają ponad 4 metry wysokości!

Wykorzystane utwory literackie:

1. Władysław Broniewski, *Dla dzieci*, Warszawa 1976, Wydawnictwo „Czytelnik”.
2. Tłumaczenie Katarzyna Dmowska, *Historyjki na jeden roczek*, Wydawnictwo Olesiejuk, Ożarów Mazowiecki 2011.
3. Julian Tuwim, *Najpiękniejsze wiersze dla dzieci*, Kraków 2008, Wydawnictwo „Zielona Sowa”.
4. Paulina Gularska-Misiak, *Jak smok Oktawian chciał iść do przedszkola*.
5. Michał Sulej, Agnieszka Jędrzejewska-Stachura, *Idą dzieci do przedszkola*, Warszawa 1999, WSiP.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO–WSPIERAJĄCYCH

GRUDZIEŃ

TYDZIEŃ PIERWSZY: JEST ZIMA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Świat w zimowej szacie	„Zima” – obserwowanie przyrody połączone z zabawą ruchową „Śnieżynki” – karta pracy nr 13 „Dziecko-słoneczko i pory roku” „Nasze śniegowe płatki” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą „Szukamy białych płatków” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość	– karta pracy nr 13 „Dziecko słoneczko i pory roku”, kredki – sylwety płatków śniegu klej w sztyfcie, jasnoniebieską kartkę papieru – wata
Dzień drugi: Dokarmiamy ptaki	„Co jest białe?” – zabawa orientacyjno-porządkowa „Ziarenka dla wróbelka – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą „Ptaszki” – zabawa ruchowa „Karmimy ptaszki zimą” – spacer połączony z obserwacją przyrody i karmieniem ptaków	– mąka, mleko, skrawki białego materiału, wata, kilka białych przedmiotów, przezroczysta szklanka i miseczka – biała farba do malowania palcami, klej, woreczek kaszy (najlepiej jęczmiennej), błękitne kartki papieru, wycięte zdjęcia lub obrazki przedstawiające ptaki – kilka garści bułki tartej, kaszy oraz pokruszonego chleba

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień trzeci: Pomagamy zwierzętom	„Zuzia i zima” – wspólne słuchanie wierszyka „Czapka, szalik, rękawiczki” – zabawa orientacyjno-porządkowa „Głosy zwierząt” – zabawa dźwiękonaśladowcza „Pomagajmy zwierzętom” – rozmowa kierowana „Domek dla zwierzątka” – karta pracy nr 12 i 13 „Dziecko słoneczko i zwierzęta”	– wiersz „Zuzia i zima”, Beaty Mróz-Gajewskiej – czapka, szalik, śniegowce, rękawiczki – nagranie z odgłosami zwierząt, obrazki przedstawiające: świnkę, krówkę, psa, kota, kurę, kozę i owieczkę – karta pracy nr 12 i 13 „Dziecko słoneczko i zwierzęta”
Dzień czwarty: Bałwanek	„Co warczy, stuka, terkocze i wyje? – jaki pojazd za dźwiękiem się kryje?” – zabawa rozwijająca percepcję słuchową „Bałwanki” – zabawa plastyczna „Ślady” – karta pracy nr 16 „Dziecko słoneczko i pory roku”	– podkład muzyczny zawierający nagranie dźwięków wydawanych przez pojazdy, zabawki bądź ilustracje przedstawiające pojazdy – masa solna – karta pracy nr 16 „Dziecko słoneczko i pory roku”, kredki
Dzień piąty: Marzenia się spełniają – Mikołaj	„O czym marzą dzieci?” – zabawa poszerzająca zasób słownictwa „Pada śnieg” – zabawa ruchowa przy piosence „Mój Mikołaj” – zabawa plastyczna „Podwieczorek z Mikołajem” – spotkanie z Mikołajem	– arkusz szarego papieru, gazetki reklamowe z hipermarketu, klej w sztyfcie – wydruk przedstawiający popiersie Mikołaja, czerwona farba, wata, klej w sztyfcie

TYDZIEŃ DRUGI: ŚWIĄTECZNE PRZYGOTOWANIA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Wielkie sprzątanie	„Ach te porządki! – zabawy porządkowe „Tak sprzątam, pomagamy – bo na Święta już czekamy” – zabawy i ćwiczenia z naśladowaniem rozwijające motorykę dużą „Droga dla sań Mikołaja” – zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków	– świąteczne piosenki nagrane na płycie CD – klocki
Dzień drugi: Choinka strojnisa	„Nasza choinka” – wspólne ubieranie choinki w przedszkolu „Choinkowe wierszyki” – słuchanie wierszy o choince „Wkoło choinki” – nauka piosenki „Moja choinka” – karta pracy nr 14, „Dziecko słoneczko” i pory roku.	– choinka, nietłukące bombki – płyta CD z nagraniem piosenki „Wkoło choinki”, słowa polskie M. Wieman, melodia francuska – karta pracy nr 14, „Dziecko słoneczko i pory roku” kredki świecowe
Dzień trzeci: Świąteczne życzenia	„Uśmiechy w kole” – zabawa z chustą animacyjną „Ciepłe futerko” – zabawa plastyczna „Misiu mój kochany!” – nauka wiersza, rozwijanie umiejętności społecznych	– chusta animacyjna – kartki z sylwetą psa i kota, brązowa i szara bibuła, klej w sztyfcie – tekst wierszyka „Misiu mój kochany” P. Gularskiej-Misiak

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Bombki	„Okrągły świat” – zabawa dydaktyczna, wspólne słuchanie wiersza „Robimy bombki” – zabawa plastyczna „Wkoło choinki” – zabawa taneczna przy piosence	– okrągłe przedmioty, chusta animacyjna, wiersz pt. „Piłka” K. Kuzior-Wierzbowskiej – szyszki, zmywaki do naczyń pocięte na kawałki, kolorowe farby do malowania palcami, nitki – płyta CD z nagraniem piosenki „Wkoło choinki”, słowa polskie M. Wieman, melodia francuska
Dzień piąty: Choinki	„Nasza choinka” – kształtowanie umiejętności społecznych „Panna Zielona” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą „Choinki” – słuchanie fragmentu wiersza, zabawy językowe	– wiersz „Weźmy się za ręce” E. Szelburg-Zarembiny – kartki białego papieru z narysowanym konturem choinki, klej w sztyfcie dla każdego dziecka, zielone karki papieru – wiersz „Choinki” W. Broniewskiego

TYDZIEŃ TRZECI: ŚWIĘTA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Jest taki dzień	„Święta Bożego Narodzenia” – rozmowa kierowana „Świąteczna naklejanka” – zabawa plastyczna „Mikołaj jedzie do wszystkich dzieci” – zabawa ruchowe	– kolorowe gazety, prospekty, foldery związane ze świętami, duży arkusz papieru, kleje w sztyfcie – woreczki z grochem, obręcze hula-hoop
Dzień drugi: Kolędy i pastorałki	„Słuchanie kolęd” – aktywne słuchanie muzyki „Betlejemska Gwiazda” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą „Z gwiazdą” – zabawa naśladowcza	– instrumenty, kolędy lub świąteczne piosenki nagrane na płytę CD – granatowe kartki A3 z narysowanym konturem Gwiazdy Betlejemskiej oraz złote wycinanki – wiersz „Z gwiazdą” Cz. Janczarskiego
Dzień trzeci: Jasełka	„Jasełka w naszym przedszkolu” – uczestnictwo we wspólnym przedsięwzięciu teatralnym	

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Dwanaście potraw	„Kupujemy świąteczne przysmaki” – zabawy poznawcze, zabawa w sklep „Gotujemy i pieczemy” – zabawy związane z przygotowaniem świątecznych przysmaków, odwiedziny w przedszkolnej kuchni „Razem wszystko zjemy” – wspólny podwieczorek	– wycięte z gazet zdjęcia produktów spożywczych i potraw, zabawki samochody
Dzień piąty: Świąteczne obrzędy	„Choinka” – wspólne zdjęcia pod choinką „Gwiazdka” – swobodne pąsy przy muzyce „Prezenty” – dzieci porównują liczebność zbiorów: dużo, mało, tyle samo. Utrwalają znajomość liczebników głównych – 1, 2	– aparat fotograficzny – opaski na głowę z kolorowymi gwiazdkami – „prezenty” zgromadzone pod choinką

TYDZIEŃ CZWARTY: JESTEŚMY WYJĄTKOWI

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Każdy z nas jest inny	„Gdzie mój nosek? – zabawy poznawcze przed lustrem „Wszyscy którzy...” – zabawa integracyjna „To ja!” – zabawa plastyczna „A ja lubię...” – zabawa językowa	– dostęp do dużego lustra – kartki papieru z narysowanymi konturami chłopca i dziewczynki, kolorowe obrazki przedstawiające kokardkę, kredki
Dzień drugi: Dziewczynki i chłopcy	„Do Ciebie toczę piłkę” – zabawy ruchowe z piłką w parach „Samochody i lalki” – zabawa konstrukcyjna „Dobierz pantofelek” – zabawa dydaktyczna	– piłka – klocki
Dzień trzeci: Dobre zachowanie	„Rano wstajemy i ząbki myjemy” – karta pracy nr 5 „Dziecko słoneczko w domu” „Co słyszać w przedszkolnym karmiku dla ptaszków” – zabawy opiekuńcze w ogrodzie przedszkolnym „Kotki” – zabawy ruchowe „Dobre zachowanie” - wspólne słuchanie fragmentów opowiadania	– okruchy dla ptaków – opowiadanie „Naucz się dobrze zachowywać razem z Matyldą” tłumaczenie M. Darmas

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Nasze złości	„Kiedy się złościmy, mamy straszne miny” – rozmowa dydaktyczna	– stare gazety
	„Nasze złości” – zabawa plastyczna	– kredki, farby, wycinanki, kleje itp.
	„Coś miłego” – zabawa relaksacyjna	
Dzień piąty: Nasze radości	„Śmiejemy się radośnie” – zabawa integracyjna	– naklejki z uśmiechem
	„Co nas najbardziej cieszy” – zabawy plastyczne połączone z rozmową kierowaną	– duży brystol, kleje, kolorowe gazety, kredki i mazaki
	„Uśmiechy” – określanie i nazywanie stanów emocjonalnych	– wizerunki ludzkich twarzy w różnych stanach emocjonalnych wycięte z gazet

GRUDZIEŃ

Idzie grudzień uśmiechnięty,
niesie niespodzianki.
To świąteczne są prezenty
dla Tomka, Oli oraz Hanki!

Paulina Gularska Misiak

PRZYSŁOWIA:

- Gdy w Barbarę pada – zima ostra się zapowiada.
- Barbara po wodzie, święta po lodzie.
- Na Tomasza najdłuższa noc nasza.
- Na święty Tomasz dzień się z nocą sili, mniej nocy, więcej dnia będzie po tej chwili.
- Gdy choinka tonie w wodzie, jajko toczy się po lodzie.
- Na szczęście, na zdrowie, na ten Nowy Rok, aby was nie bolała głowa ani bok.

TYDZIEŃ PIERWSZY: JEST ZIMA

DZIEŃ PIERWSZY: ŚWIAT W ZIMOWEJ SZACIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zima” – obserwowanie przyrody połączone z zabawą ruchową.
- „Śnieżynki” – karta pracy nr 13 „Dziecko słoneczko i pory roku”.
- „Nasze śniegowe płatki” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą.
- „Szukamy białych płatków” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość.

Zajęcia poranne

„Zima” – obserwowanie przyrody połączone z zabawą ruchową

Przebieg:

Poproś przedszkolaki, aby usiadły swobodnie na dywanie. Jeśli krajobraz za oknem jest już zimowy i Wasz świat okrywa biały puch, poproś dzieci, aby podeszły do okna i zobaczyły, że zarówno krzaki, drzewa, jak i droga do przedszkola jest biała. Powiedz dzieciom, że przyszła **zima**, pada **śnieg**, na świecie jest **biało**.

Teraz włącz spokojną, zimową piosenkę i zaproś je do wspólnego kręgu, pokaż im ruchem, płasem jak spadają śniegowe płatki. Płasy i ruchy naśladowujących Cię maluchów muszą być delikatne, powolne i wykonywane z gracją.

Zajęcia główne

„Śnieżynki” – karta pracy nr 13 „Dziecko słoneczko i pory roku”

Przebieg:

Poproś, aby dzieci obrysowały według wzoru po dwie śnieżynki. Dziecko nie musi liczyć! Wystarczy, że odwzoruje układ graficzny przykładu. Możesz jednak, wskazując śnieżynki palcem, odliczać do dwóch elementy w każdej pętli. Dziecko będzie powtarzać: jeden, dwa.

„Nasze śniegowe płatki” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą

Przebieg:

Przygotuj każdemu dziecku klej w sztyfcie, jasnoniebieską kartkę papieru oraz sylwetę płatków śniegu. Zadaniem Twoich maluchów jest naklejenie swojego płatka na kartkę. Kiedy pierwszy płatek znajdzie się na kartce, wręcz dzieciom białą kredkę świecową lub pastele olejne. Białą kredką dzieci próbują dorysować na kartce kolejne płatki.

Zajęcia popołudniowe

„Szukamy białych płatków” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość

Przebieg:

Dzieci zamykają oczy, a Ty w tym czasie porozkładaj w sali kawałki waty (oczywiście powinny być widoczne, np. na stoliku, na zabawkach, na parapecie okna). Zadaniem maluchów jest odnalezienie płatków śniegu. Każde dziecko kładzie swój płatek na stoliku i dmucha na niego, próbując go przesunąć jak najdalej (ćwiczenie oddechowe usprawniające aparat mowy).

DZIEŃ DRUGI: DOKARMIAMY PTAKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Co jest białe?” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
- „Ziarenka dla wróbelka – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą.
- „Ptaszki” – zabawa ruchowa.
- „Karmimy ptaszki zimą” – spacer połączony z obserwacją przyrody i karmieniem ptaków.

Zajęcia poranne

„Co jest białe?” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Przygotuj mąkę, mleko, skrawki białego materiału, watę oraz inne przedmioty codziennego użytku, które można pokazać dzieciom. Mleko wlej do przezroczystej szklanki, a mąkę wsyp do szklanej miseczki. Ustaw wszystkie przedmioty na stoliku. Powiedz dzieciom kilkakrotnie, że te przedmioty są koloru białego. Jeśli za oknem jest śnieg, poproś maluchy, aby również podeszły i zobaczyły świat w białej szacie.

Teraz pora na zabawę! Zadaniem każdego malucha jest przyniesienie na środek sali różnych zabawek w białym kolorze. Wykorzystaj przedmioty do ćwiczenia orientacji przestrzennej, np. połóż białego misia na stoliku i poproś dziecko, aby określiło, gdzie leży miś: „na stoliku”, „pod”, „za”, „przed”. itp. Jeśli określanie miejsca sprawia trudność, to możesz poprosić, aby dziecko położyło przedmiot w wyznaczonym przez Ciebie miejscu.

Zajęcia główne

„Ziarenka dla wróbelka” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą

Przebieg:

Do zabawy należy przygotować odpowiednie materiały: wycięte zdjęcia lub obrazki przedstawiające ptaki (dobrze byłoby, aby ilustracje były realistyczne), błękitną kartkę papieru dla każdego dziecka, białą farbę do malowania palcami i klej. Potrzebny będzie również woreczek zawierający garść kaszy (najlepiej jęczmiennej). Teraz do dzieła!

Zadaniem dzieci jest pomalowanie kartki na...biało! Oczywiście mogłabyś od razu wręczyć dzieciom białe kartki, ale jak wtedy miałyby wyobrazić sobie, że malują śnieg? Kiedy kartki będą schły, zaproś maluchy na chwilę odpoczynku i opowiedz im, jak trudno zimą znaleźć ptakom pożywienie, przecież wszystko jest przykryte śniegiem...

Wasze prace na pewno są już suche. Zaproś dzieci do stolików, rozdaj klej i zdjęcia ptaków. Trzeba nakleić ptaszka na kartce. Kiedy wszystkie wróbelki, gawrony i sikorki są już przyklejone na „śniegu”, poproś, by każdy mały artysta w wybranym miejscu posmarował kartkę klejem i posypał (z Twoją pomocą) to miejsce kilkoma ziarenkami kaszy. Teraz dzieci mogą być spokojne o ptaszki, na pewno nie będą głodne.

„Ptaszki” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Zaproponuj zabawę ruchową. Dzieci stają się małymi ptaszkami, biegają po sali, wymachując ramionami, podczas gdy Ty wystukujesz rytm na bębnie lub tamburynie. Na sygnał „śniadanie!” dzieci stają i raz jedną, raz drugą nogą wykonują ruch niczym ptaszki szukające ziarenek na ziemi.

Zajęcia popołudniowe

„Karmimy ptaszki zimą” – spacer połączony z obserwacją przyrody i karmieniem ptaków

Przebieg:

Poproś panie kucharki, by przygotowały kilka garści bułki tartej, kaszy oraz pokruszonego chleba. Przesyp te wszystkie „smakołyki” do woreczka i wybierz się z dziećmi na krótki spacer do Waszego przedszkolnego ogródka, gdzie na pewno znajduje się karmik dla ptaków. Wsyp do karmika przygotowane okruszki, pozwól też dzieciom rzucić garstkę ziarenek wokół. To ważne, aby dzieci pamiętały o ptaszkach, którym tak ciężko zimą znaleźć pożywienie, koniecznie im o tym przypomnij. Kiedy wrócicie do przedszkola, możecie obserwować karmik przez okno. Ile tam będzie radości!

DZIEŃ TRZECI: POMAGAMY ZWIERZĘTOM

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zuzia i zima” – wspólne słuchanie wierszyka.
- „Czapka, szalik, rękawiczki” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
- „Głosy zwierząt” – zabawa dźwiękonaśladowcza.
- „Pomagajmy zwierzętom” – rozmowa kierowana.
- „Domek dla zwierzaka” – karty pracy nr 12 i 13 „Dziecko słoneczko i zwierzęta”.

Zajęcia poranne

„Zuzia i zima” – wspólne słuchanie wierszyka

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wiersz:

*Patrzy Zuzia przez okienko.
– Mamo, świat się przykrył białą kołderką.
Ja chcę tak samo!
Idzie Zuzia przez podwórko.
Wiatr
Za kaptur Zuzię złapał.
Mróz.
W policzki Zuzię drapał.
Lód.
Bucikom drogę płące.
Oj kłopoty ma nasz bączek!
– Zuziu –
Na zimowe prztyczki
Najlepsza czapka, szalik, rękawiczki.*

Beata Mróz-Gajewska, *Zuzia i zima*, w: Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *Na słoneczne i deszczowe dni*, Warszawa 1998, WSiP

„Czapka, szalik, rękawiczki” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Zaprowadź dzieci do przedszkolnej szatni, tam obejrzyjcie wszystkie dostępne czapki, szaliki i rękawiczki. Następnie wróćcie do sali i rozpocznijcie zabawę.

Zademonstruj maluchom czapkę, szalik, śniegowce i rękawiczki. Zadaniem dzieci jest pokazywanie, na którą część ciała zakłada się wskazane przez Ciebie ubranie.

„Głosy zwierząt” – zabawa dźwiękonaśladowcza

Przebieg:

Zacznij od zgaduj-zgaduli. Odtwórz dzieciom nagranie z odgłosami znanych im zwierząt. Ich zadaniem będzie odgadnięcie, jakie to zwierzątko. Teraz pobawcie się chwilę w naśladowanie odgłosów, jakie wydają znane dzieciom zwierzęta. Pokaż maluchom obrazki przedstawiające: świnkę, krówkę, psa, kota, kurę, kozę i owieczkę. Ich zadaniem jest podanie nazwy zwierzęcia z obrazka i zademonstrowanie, jak „mówi”.

„Pomagajmy zwierzętom” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Przypomnij dzieciom, jak wczoraj karmiły ptaki. Postaraj się opowiedzieć o tym, jak jeszcze należy pomagać zwierzętom w czasie zimy. Takie rozmowy wpływają na rozwój empatii, uczrażliwiają na krzywdę, kształtują inteligencję przyrodniczą.

Zajęcia popołudniowe

„Domek dla zwierzątka” – karty pracy nr 12 i 13 „Dziecko słoneczko i zwierzęta”

Przebieg:

Zaproś dzieci do stolików, a następnie rozdaj im karty pracy 12 i 13. Wspólnie nazwijcie zwierzęta ze strony 12, po czym tak pokieruj rozmową, by dzieci odnalazły właściwy domek (ze strony 13) dla właściwego zwierzątka.

DZIEŃ CZWARTY: BAŁWANEK

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Co warczy, stuka, terkocze i wyje? – jaki pojazd za dźwiękiem się kryje?” – zabawa rozwijająca percepcję słuchową.
- „Bałwanki” – zabawa plastyczna.
- „Ślady” – karta pracy nr 16 „Dziecko słoneczko i pory roku”.

Zajęcia poranne

„Co warczy, stuka, terkocze i wyje? – Jaki pojazd za dźwiękiem się kryje?” – zabawa rozwijająca percepcję słuchową

Przebieg:

Przeprowadź zabawę rozwijającą percepcję słuchową. Na podłodze zgromadź zabawki bądź ilustracje przedstawiające pojazdy. Włącz podkład muzyczny, na którym usłyszeć

można dźwięki przez nie wydawane. Dzieci muszą słuchać uważnie, a ich zadanie polega na odnalezieniu i wskazaniu pojazdu, który właśnie usłyszały.

Zajęcia główne

„Bałwanki” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Dzieci bardzo lubią lepić bałwana. Jeśli jednak na dworze jest bardzo zimno albo pogoda nie dopisała, ulepieć bałwana z...masy solnej. Rozdaj dzieciom po kawałku masy, pozwól im na chwilę zabawy swobodnej z tą plastyczną substancją. Po chwili zaproponuj, by ulepiły bałwana i zademonstruj po kolei, jak to zrobić.

Powiedz, że pierwsza kulka musi być największa, ale oczywiście nie wymagaj doskonałych kształtów. Kiedy pierwsza kulka jest ulepiona, pokaż, jak należy postawić kolejną kulkę na tej pierwszej – największej. Teraz kolej na głowę bałwanka, podarujcie mu szeroki uśmiech i „marchewkowy” nos. Na zakończenie każdemu bałwankowi doklejcie czapeczkę z plasteliny i gotowe! Ustawcie wszystkie rzeźby obok siebie i podziwiajcie efekty!

Zajęcia popołudniowe

„Ślady” – karta pracy nr 16 „Dziecko słoneczko i pory roku”

Przebieg:

Na dzisiejszym spacerze postarajcie się zaobserwować ślady ptaków na śniegu lub piasku. Po powrocie do przedszkola wykonajcie zadanie graficzne wyrabiające spostrzegawczość i sprawność ręki. Do kresek na karcie pracy dzieci dorysowują jedną tak, by powstał ślad ptasich nóżek. A czy maluchom uda się samodzielnie dorysować kilka śladów?

DZIEŃ PIĄTY: MARZENIA SIĘ SPEŁNIAJĄ – MIKOŁAJ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „O czym marzą dzieci?” – zabawa poszerzająca zasób słownictwa.
- „Pada śnieg” – zabawa ruchowa przy piosence.
- „Mój Mikołaj” – zabawa plastyczna.
- „Podwieczorek z Mikołajem” – spotkanie z Mikołajem.

Zajęcia poranne

„O czym marzą dzieci?” – zabawa poszerzająca zasób słownictwa

Przebieg:

Z dużego szarego papieru pakowego wytnij worek świętego Mikołaja. Dzieciom rozdaj jak najwięcej gazetek reklamowych i kleje w sztyfcie. Zadaniem maluchów jest wybranie sobie po jednej rzeczy, którą chciałyby dostać od Mikołaja. Kiedy już każdy wybierze (czas oglądania gazetek wykorzystaj na zadawanie pytań dotyczących przedmiotów z obrazków, poszerzając w ten sposób zasób słownictwa dzieci), z Twoją pomocą wydiera go i nakleja na mikołajowy worek. Kiedy skończycie, ponownie wymieńcie nazwy wszystkich naklejonych przedmiotów.

Zajęcia główne

„Pada śnieg” – zabawa ruchowa przy piosence

Przebieg:

Mikołaj już do Was jedzie! Nie chcielibyście wyjechać mu naprzeciw? Nie macie reniferów w wyposażeniu przedszkola? To nie szkodzi, zawsze możecie...pobawić się w tę ekscytującą podróż. Zaśpiewajcie wspólnie piosenkę „Pada śnieg”. Ustaw maluchy niczym w „zaprzęgach”. Podczas trwania zwrotek piosenki dzieci poruszają się, „jadąc saniami”. Podczas refrenu zaproponuj im powtarzanie wykonywanego przez Ciebie ruchu.

Zajęcia popołudniowe

„Mój Mikołaj” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Rozdaj dzieciom kartki z popiersiem Mikołaja, czerwoną farbę do malowania palcami, watę oraz klej w sztyfcie. Najpierw pomalujcie Mikołajowy kubrak, kiedy zaś prace wyschną, dzieci dokleją brodę i wąsy z waty. Powtarzaj kilkakrotnie nazwy kolorów: czerwony, biały.

„Podwieczorek z Mikołajem” – spotkanie z Mikołajem

Przebieg:

Kiedy Mikołaj już do Was zawita, dzieci podarują mu wykonane wcześniej piękne portrety. Następnie zjedzcie podwieczorek i...czas na prezenty!

TYDZIEŃ DRUGI: ŚWIĄTECZNE PRZYGOTOWANIA

DZIEŃ PIERWSZY: WIELKIE SPRZĄTANIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Ach, te porządki! – zabawy porządkowe.
- „Tak sprzątam, pomagamy – bo na Święta już czekamy” – zabawy i ćwiczenia z naśladowaniem, rozwijające motorykę dużą.
- „Droga dla sań Mikołaja” – zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków.

Zajęcia poranne

„Ach te porządki” – zabawy porządkowe

Przebieg:

Powiedz dzieciom, że dzisiaj w przedszkolu odbędą się „wielkie porządki”. Na pewno dzieci zauważyły, że rodzice w domu też przygotowują się do świąt, trwa gorączkowe sprzątanie. Poproś, aby rozejrzały się i sprawdziły, co trzeba posprzątać, spójrzcie na Wasz kącik przyrody, zabawki: misie i lalki, klocki i samochody. Na pewno mimo codziennych porządków znajdzie się coś, co trzeba posprzątać. Czy pamiętacie o karmiku dla ptaków w przedszkolnym ogrodzie? Może trzeba zanieść im kilka okruszków?

Zajęcia główne

„Tak sprzątam, pomagamy – bo na Święta już czekamy” – zabawa ruchowa z elementem pokazywania

Przebieg:

Włącz dzieciom miłą, świąteczną muzykę. Twoim zadaniem jest pokazanie ruchem ramion, dłoni, w jaki sposób wykonujemy określone prace domowe, a zadaniem dzieci jest powtarzanie Twoich ruchów. Czynności do naśladowania to: pranie, ścieranie kurzu szmatką, odkurzanie, mycie podłogi, mycie naczyń, zmiatanie podłogi i wszystkie inne czynności porządkowe, jakie przyjdą Ci do głowy.

Zajęcia popołudniowe

„Droga dla sań Mikołaja” – zabawa konstrukcyjna

Przebieg:

Zaproś dzieci do zabawy klockami. Ich zadaniem jest ułożenie klocków, jeden za drugim, tak by tworzyły drogę dla mikołajowych sań. Kto zbuduje najdłuższą drogę?

DZIEŃ DRUGI: CHOINKA STROJNISIA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Nasza choinka” – wspólne ubieranie choinki w przedszkolu.
- „Choinkowe wierszyki” – słuchanie wierszy o choince.
- „Wkoło choinki” – nauka piosenki.
- „Moja choinka” – karta pracy numer 14, „Dziecko słoneczko i pory roku”.

Zajęcia poranne

„Nasza choinka” – zabawa poszerzająca wiedzę o świecie

Przebieg:

Nadszedł dzień tak oczekiwany przez wszystkie dzieci: dzień ubierania choinki!

Pozwól na samodzielne próby zawieszania elementów, które się nie tłuką, to dla nich fascynujące przeżycie i mnóstwo ciekawych doświadczeń. Jeśli choinka jest prawdziwa, pozwól dzieciom jej dotykać, niech poczuć w rączkach igiełki oraz zapach świątecznego drzewka. Jeśli jest sztuczna, nie zapomnij o dostarczeniu dzieciom wrażeń dotykowych podczas spaceru, kiedy będziecie przechodzić obok świerku.

Zajęcia główne

„Choinkowe wierszyki” – słuchanie wierszy o choince

Przebieg:

Jesteście już w świątecznym nastroju, usiądźcie wygodnie i posłuchajcie wierszyków o choince. Jedną propozycję znajdziesz poniżej!

Choinka zielona
Cała w świecidełkach
Stoi przystrojona,
Na dzieci chętnie zerka!

Choinka, Paulina Gularska-Misiak

„Wkoło choinki” – nauka piosenki

Przebieg:

Naucz dzieci piosenki:

1. *Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się dziś wesóło!
Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się wszyscy wraz!
Parami, parami, pod gałązeczkami.
La la la la la, la la la la la, bis
dobrze, miło nam!*

2. *Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się dziś wesoło!*
Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się wszyscy wraz!
Parami, parami, pod gałązeczkami.
W górę skaczemy, w ręce klaszczemy, bis
dobrze miło nam!

Wkoło choinki, słowa polskie Maria Wieman, melodia francuska, entliczek.....pentliczek, „Nowa Era” piosenki w wersji wokalne trzylatki cz.1

Zajęcia popołudniowe

„Moja choinka” – karta pracy numer 14 „Dziecko słoneczko i pory roku”

Przebieg:

Włącz dzieciom muzykę (zimowo-świąteczne piosenki), rozdaj karty pracy numer 14 i kredki świecowe. Maluchy kolorują choinkę i prezenty. Na koniec powtórzcie nazwy kolorów, które już poznaliście, zwróć szczególną uwagę na kolor zielony.

DZIEŃ TRZECI: ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Uśmiechy w kole” – zabawa z chustą animacyjną.
- „Ciepłe futerko” – zabawa plastyczna.
- „Misiu mój kochany!” – nauka wiersza, rozwijanie umiejętności społecznych

Zajęcia poranne

„Uśmiechy w kole” – zabawa z chustą animacyjną

Przebieg:

Do przeprowadzenia tej zabawy potrzebna Ci będzie chusta animacyjna. Rozłóż ją na przedszkolnym dywanie i zaprosz dzieci, aby usiadły swobodnie w kole.

Każdy z nas lubi, kiedy ktoś się do niego uśmiecha. Wszystkie dzieci i dorośli wiedzą, że jest to bardzo miłe. Zapytaj maluchy, czy lubią się smucić i płakać. Rozpoczniesz w ten sposób rozmowę o uczuciach. Mimo że dzieci jeszcze ich nie rozumieją, z pewnością doświadczają uczuć.

Wy tłumacz, na czym będzie polegała zabawa: swobodnie płaszcie przy spokojnej muzyce, na Twój sygnał dzieci przybiegają do chusty, siadają i wyznaczone przez Ciebie dziecko uśmiecha się do wskazanego przez Ciebie kolegi.

Kiedy wymieniasz imię dziecka (Jaś uśmiecha się do Krzysia), maluch musi usłyszeć swoje imię i imię kolegi lub koleżanki, do której ma się uśmiechnąć. W ten sposób rozwija koncentrację uwagi i spostrzegawczość. W tym czasie, kiedy wymieniony uczestnik szuka wywołanego z imienia dziecka, pozostali, siedząc w kole, rzucają uśmiechy wszystkim dookoła i skandują: „Jaś uśmiecha się do Krzysia!” Zabawę powtórz tyle razy, by każdy maluch został wywołany.

Zajęcia główne

„Ciepłe futerko” – zabawa wpływająca na umiejętność ustawiania klocków jeden za drugim

Przebieg:

Przygotuj kartki z sylwetą psa i kota, brązową i szarą bibułę pociętą w 5-centymetrowe paski oraz klej w sztyfcie. Pokaż maluchom, jak z bibułki zrobić „kuleczki” i przykleić je na kartkę. Dzieci, które dostały do wyklejania sylwetę psa, używają brązowej bibuły, zaś te, które mają na kartkach kotki, wyklejają je szarymi kuleczkami. Prace powieście w galerii, niech wszyscy wiedzą, że najmłodsi też pomagają zwierzętom, darując im ciepłutkie futerka!

Zajęcia popołudniowe

„Misiu mój kochany!” – nauka wiersza, rozwijanie umiejętności społecznych

Przebieg:

Naucz dzieci krótkiego wierszyka:

*Misiu, misiu mój kochany,
chcę byś był uradowany!*

*Żebyś łapką objął mnie
i powiedział: „Kocham Cię!”*

Misiu mój kochany, Paulina Gularska-Misiak

Zapytaj dzieci, czy lubią przytulać się do swoich ulubionych zabawek. Powiedz im, że mogą swoim pluszowym przyjaciołom powierzać wszystkie sekrety i tajemnice!

DZIEŃ CZWARTY: BOMBKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Okrągły świat” – zabawa dydaktyczna, wspólne słuchanie wiersza.
- „Robimy bombki” – zabawa plastyczna.
- „Wkoło choinki” – zabawa taneczna przy piosence.

Zajęcia poranne

„Okrągły świat” – zabawa dydaktyczna, wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Poszukajcie w sali okrągłych przedmiotów. Zgromadźcie małe i duże piłki, obręcze hula-hoop, bębni i tamburyna, zabawkowe talerzyki z kącika lalek oraz wiele innych przedmiotów o okrągłym kształcie. Powiedz dzieciom kilkakrotnie, jaki kształt mają zgromadzone przedmioty.

Teraz pora na kilka zabaw inspirowanych:

- Siądźcie na chustce animacyjnej i turlajcie piłki do siebie, tak by nie wyleciały poza chustkę.
- Rozłóż obręcze hula-hoop, włącz skoczną muzykę, dzieci poruszają się skocznym krokiem po podłodze, kiedy wyłączysz muzykę – wskakują w obręcze.
- Zorganizujcie okrągłą orkiestrę. Pozwól dzieciom na swobodną twórczość muzyczną, grę na tamburynach i bębnach. Przez chwilę będzie bardzo głośno, ale ile przy tym uciechy!
- Kiedy już się zmęczycie, zamień dzieci w zmęczone piłeczki – powoli turlają się na dywanie.
- Na koniec dzieci siadają lub kładą się na dywanie i odpoczywając, słuchają wierszyka Katarzyny Kuzior-Wierzbowskiej pt. „Piłka”:

*Piłka bardzo mała
Wciąż podskakiwała.
Raz u góry, raz na dole,
Raz na ścianie, raz na stole.
Piłka bardzo mała
Ciągłe się turlała.*

*Raz do mamy, raz do taty,
Raz pod szafę, to znów w kwiaty.
Piłka bardzo mała
Gdzieś się zapodziała.
Może siedzi pod łóżeczkiem,
Bo zmęczyła się troszeczkę.*

*Piłka, Katarzyna Kuzior-Wierzbowska, w: Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska,
Elżbieta Stójowa, Na słoneczne i deszczowe dni, WSiP, Warszawa 1998*

Zajęcia główne

„Robimy bombki” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Potrzebne Wam będą: szyszki, zmywaki do naczyń pocięte na kawałki oraz kolorowe farby do malowania palcami.

Rozdaj dzieciom po jednej szyszce, pozwól na kilka minut pobawić się nimi. Głośno i wyraźnie powiedzcie: „szyszka”. Następnie rozdaj dzieciom kolorowe farby i gąbeczki do malowania, pokaż jak manipulować gąbką, by pomalować szyszkę. Kiedy szyszki wyschną, na każdej zawiąż nitkę, w ten sposób będzie można je powiesić na choince. Wspólnie zawieście kolorowe szyszki na choince, rozmawiając z dziećmi używaj zwrotów: *nad* i *pod*.

Zajęcia popołudniowe

„Wkoło choinki” – zabawa taneczna przy piosence

Przebieg:

Dzieci ustawiają się w kole. Podczas prezentowania pierwszej zwrotki, chodzą spokojnym krokiem dookoła choinki i śpiewają piosenkę. Na słowa: „Parami, parami” podają ręce najbliższej stojącej osobie i kołyszą się na boki, przenosząc ciężar z jednej nogi na drugą.

W drugiej zwrotce wracają do koła i zgodnie z tekstem piosenki tańczą wokół choinki, trzymając się za ręce. Na słowach refrenu zatrzymują się, stają w parach naprzeciwko siebie i wykonują jeden skok obunóż do góry i jeden raz klaszczą w dłonie.

Pamiętacie słowa piosenki?

*1. Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się dziś wesóło!
Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się wszyscy wraz!
Parami, parami, pod gałązeczkami.
La la la la la, la la la la la, bis
dobrze, miło nam!*

*2. Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się dziś wesóło!
Wkoło choinki, wkoło choinki, bawmy się wszyscy wraz!
Parami, parami, pod gałązeczkami.
W górę skaczemy, w ręce klaszczemy, bis
Dobrze, miło nam!*

*Wkoło choinki, słowa polskie Maria Wieman, melodia francuska,
entliczek.....pentliczek, „Nowa Era” piosenki w wersji wokalne trzylatki cz.1*

DZIEŃ PIĄTY: CHOINKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Nasza choinka” – kształtowanie umiejętności społecznych.
- „Panna Zielona” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą.
- „Choinki” – słuchanie fragmentu wiersza Władysława Broniewskiego pt. „Choinki”, zabawy językowe

Zajęcia poranne

„Nasza choinka” – kształtowanie umiejętności społecznych

Przebieg:

Wasza choinka jest tak piękna, że wszyscy powinni ją zobaczyć. Zaprosicie starszaki w gości. Przygotuj kilka ozdób choinkowych, które będą mogły powiesić na Waszej choince, na znak jedności i wspólnoty. Na koniec przeczytaj dzieciom wiersz Ewy Szelburg-Zarembiny:

Weźmy się za ręce

*Weźmy się za ręce,
Chłopcy i dziewczynki,
zatańczymy razem
dokoła choinki.
Dokoła choinki
jest tu miejsca dosyć.
Może by i inne dzieci też zaprosić?
Prosimy, prosimy,
przyjdźcie do nas w gości
w to wesołe święto
w to święto Radości.*

Ewa Szelburg-Zarembina, w: Krystyna Lenkiewicz, *Wiersze o miesiącach, Wybór wierszy okolicznościowych dla klas 1–3*, Warszawa 1990, WSiP

Zajęcia główne

„Panna Zielona” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą

Przebieg:

Przygotuj kartki białego papieru z narysowanym konturem choinki, klej w sztyfcie dla każdego dziecka oraz zielony papier z bloku papierów kolorowych. Każdemu rozdaj jeden zielony arkusz papieru. Zadaniem dzieci jest wyklejenie konturu choinki wydartymi elementami z zielonej wycinanki.

Prace gotowe? Jeśli tak, niech powędrują na wystawę do świątecznej galerii.

Zajęcia popołudniowe

„Choinki” – słuchanie fragmentu wiersza Władysława Broniewskiego pt. „Choinki”, zabawy językowe

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom fragment wiersza:

Choinki

*Choinki, choinki, choinki,
dla Anki, dla Oli dla Inki
wrosły z nienacka wśród śniegu,
stały na placu w szeregu (...)
do gwiazdki stoją choinki,
dla Anki, dla Oli dla Inki.*

Władysław Broniewski, *Dla dzieci*,
Warszawa 1976, Wydawnictwo „Czytelnik”

Kiedy wysłuchacie wiersza, poproś dzieci, aby spróbowały powtarzać imiona z wiersza, bardzo szeroko otwierając buzie, wymawiając Ania, Ola, Inka.

TYDZIEŃ TRZECI: ŚWIĘTA

DZIEŃ PIERWSZY: JEST TAKI DZIEŃ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Święta Bożego Narodzenia” – rozmowa kierowana.
- „Świąteczna naklejanka” – zabawa plastyczna.
- „Mikołaj jedzie do wszystkich dzieci” – zabawa ruchowe.

Zajęcia poranne

„Święta Bożego Narodzenia” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zaproś maluchy do rozmowy o tym, jak przez ostatnie dni przygotowywaliście się do Świąt. Przypomnij, jak ubierali choinkę, o sprzątaniu Waszej sali. Zapytaj, czy w domu też trwają świąteczne porządki, czy dzieci robiły już z rodzicami świąteczne ozdoby. Na zakończenie rozmowy kolejny raz przeczytaj świąteczny wierszyk, który poznaliście w tym tygodniu. Koniecznie wspomnij, że pod koniec tygodnia odwiedzi Was pewien wyjątkowy gość...

Zajęcia główne

„Świąteczna naklejanka” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj kolorowe gazety, prospekty, foldery związane ze Świątami oraz duży arkusz papieru i kleje w sztyfcie. Zadaniem dzieci jest wykonanie wspólnej świątecznej wyklejanki. W tym celu rozłóż przed nimi gazety, foldery i poproś, aby każde dziecko spróbowało wyrwać tę ilustrację, która kojarzy mu się ze Świątami. Następnie naklejajcie na dużym arkuszu papieru wyrwane ilustracje. Kiedy przykleicie już wszystkie, powtórzcie głośno i wyraźnie nazwy przedmiotów ze zdjęć.

Zajęcia popołudniowe

„Mikołaj jedzie do wszystkich dzieci” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Rozłóż obręcze hula-hoop w całej sali w dowolnych miejscach, każdemu dziecku wręcz woreczek z grochem, ustaw maluchy jeden za drugim. Ty prowadzisz orszak Mikołaja (podobnie jak w zabawie „pociąg”) dzieci chodzą za Tobą po całej sali. Kiedy padnie hasło „prezenty”, zadaniem każdego dziecka jest wrzucenie woreczka do obręczy hula-hoop. Jeśli w jednej obręczy będą dwa prezenty, zwróć uwagę, że jedna obręcz jest pusta i wyznacz jednego malucha, aby przełożył woreczek do pustej obręczy, po to, by każdy dostał „prezent”.

DZIEŃ DRUGI: KOLĘDY I PASTORAŁKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Słuchanie kolęd” – aktywne słuchanie muzyki.
- „Betlejemka Gwiazda” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą.
- „Z gwiazdą” – zabawa naśladowcza.

Zajęcia poranne

„Słuchanie kolęd” – aktywne słuchanie muzyki

Przebieg:

Wręcz dzieciom instrumenty, włącz dowolną kolędę lub piosenkę świąteczną i zachęć je do wspólnego muzykowania w rytm melodii.

Zajęcia główne

„Betlejemka Gwiazda” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą

Przebieg:

Przygotuj granatowe kartki A3 z narysowanym konturem Gwiazdy Betlejemskiej oraz złote wycinanki. Zadaniem dzieci jest rwanie wycinanki na drobne kawałeczki i wyklejenie nimi gwiazdy.

Zajęcia popołudniowe

„Z gwiazdą” – zabawa naśladowcza

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom fragment wiersza Czesława Janczarskiego:

Z gwiazdą

*Kołyszą się świerki,
Śnieżki z nieba lecą.
Na śniegu isierki
Pod stopami świecą.*

*A co tam za jasność
Mruga za oknami?
Idą chłopcy z gwiazdą
Przez srebrzystą zamieć.*

Czesław Janczarski, *Gdzie mieszka bajeczka*,
Warszawa 1958, „Nasza Księgarnia”

Wykorzystaj pierwsze wersy wierszyka do zabawy związanej z naśladowaniem.
Dzieci kołyszą się jak świerki, „rzucają” śnieżkami przed siebie, wykonując wymachy ramionami.

DZIEŃ TRZECI: JASEŁKA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jasełka w naszym przedszkolu” – uczestnictwo we wspólnym przedsięwzięciu teatralnym.

„Jasełka w naszym przedszkolu” – uczestnictwo w wspólnym przedsięwzięciu teatralnym

Przebieg:

Starszaki w Waszym przedszkolu przygotowują jasełka. Twoje maluchy na pewno poradzą sobie z rolą aniołków, zapytaj więc koleżanek, czy mogą wystąpić w przedstawieniu. Życzymy udanego występu!

DZIEŃ CZWARTY: DWANAŚCIE POTRAW

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Kupujemy świąteczne przysmaki” – zabawy poznawcze, zabawa w sklep.
- „Gotujemy i pieczemy” – zabawy związane z przygotowaniem świątecznych przysmaków, odwiedziny w przedszkolnej kuchni.
- „Razem wszystko zjemy” – wspólny podwieczorek.

Zajęcia poranne

„Kupujemy świąteczne przysmaki” – zabawy poznawcze, zabawa w sklep

Przebieg:

Do dzisiejszej zabawy przydadzą się Wam przedszkolne „samochody”, najlepiej jak największe. Zbliżają się Święta, dlatego koniecznie trzeba zrobić świąteczne zakupy. Na jednym stoliku umieść wycięte z gazet zdjęcia produktów spożywczych i potraw. Dzieci podchodzą do stolika w parach. Jedno dziecko wybiera przysmaki, które chce kupić, głośno wymienia ich nazwę, a drugie pakuje je do „samochodu”. Potem wszystkie zakupione produkty oraz potrawy „jadą” do kącika zabaw. Ty wcielasz się w rolę sprzedawcy. Pomóż dzieciom wybrać produkty, zapytaj o ich nazwę, co chciałyby ugotować. W trakcie zabawy zwróć szczególną uwagę na używanie zwrotów grzecznościowych, takich jak: *dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję*.

Zajęcia główne

„Gotujemy i pieczemy” – zabawy związane z przygotowaniem świątecznych przysmaków, odwiedziny w przedszkolnej kuchni

Przebieg:

Jeśli w przedszkolu starsze dzieci wypiekają pierniki – to wspaniale, bo Twoje maluchy będą mogły być obserwatorami tej czynności. Zapach pierników jest niepowtarzalny. Jeśli jednak nie pieczenie tych smakowitych ciasteczek, dzisiaj czeka Was podróż do zaczarowanego miejsca, w którym powstają przedszkolne smakołyki. Odwiedźcie Panią w kuchni, poproście, aby pozwoliła Wam patrzeć, w jaki sposób powstaje potrawa dla dzieci. Kiedy wrócicie do sali, każde dziecko może przygotować jakiś przysmak z wcześniej „kupionych” produktów.

Zajęcia popołudniowe

„Razem wszystko zjemy” – wspólny podwieczorek

Przebieg:

Na pewno na podwieczorek będzie dziś coś bardzo smacznego. Zaprosicie starsze dzieci do siebie albo idźcie w odwiedziny do nich. Wszyscy razem zasiądźcie do stołu, by skosztować pyszności.

DZIEŃ PIĄTY: ŚWIĄTECZNE OBRZĘDY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Choinka” – wspólne zdjęcia pod choinką.
- „Gwiazdka” – swobodne pląsy przy muzyce.
- „Prezenty” – dzieci porównują liczebność zbiorów: dużo, mało, tyle samo. Utrwalają znajomość liczebników głównych – 1,2.

Zajęcia poranne

„Choinka” – wspólne zdjęcia pod choinką

Przebieg:

Przypomnij maluchom, jak ubierały choinkę, zapytaj, czy chciałyby zrobić sobie przy niej wspólne zdjęcie. Poproś o to którąś z koleżanek. Jeśli będziesz miała okazję, oddaj zdjęcia do wywołania. W formacie A4 będą się pięknie prezentowały w Waszej przedszkolnej galerii.

Zajęcia główne

„Gwiazdka” – swobodne pląsy przy muzyce

Przebieg:

Przygotuj dzieciom opaski na głowę z kolorowymi gwiazdkami. Zaprosz je do wspólnych pląsów przy zimowych piosenkach. Kiedy się zmęczycie, poproś maluchy by położyły się na dywanie w wygodnej pozycji i posłuchały baśni (przeczytaj im jakąś piękną zimową historię lub opowiedz baśń o Królowej Śniegu).

Zajęcia popołudniowe

„Prezenty” – dzieci porównują liczebność zbiorów: dużo, mało, tyle samo. Utrwalają znajomość liczebników głównych – 1, 2

Przebieg:

Do zabawy przydadzą się zgromadzone pod choinką prezenty (np. pięknie opakowane puste pudełka). Porozmawiaj z dziećmi, czy jest ich dużo. Poproś wybrane dziecko, aby podało Ci dwa prezenty. Kolejne ma za zadanie wybrać dla swojej koleżanki lub kolegi tyle samo paczek. Wszyscy głośno przeliczają.

TYDZIEŃ CZWARTY: JESTEŚMY WYJATKOWI

DZIEŃ PIERWSZY: KAŻDY Z NAS JEST INNY

Proponowany zapis w dzienniku:

- Gdzie mój nosek? – zabawy poznawcze przed lustrem.
- „Wszyscy którzy...” – zabawa integracyjna.
- „To ja!” – zabawa plastyczna.
- „A ja lubię...” – zabawa językowa.

Zajęcia poranne

„Gdzie mój nosek?” – zabawy poznawcze przed lustrem

Przebieg:

Usiądźcie wszyscy przed wielkim lustrem. Poproś dzieci, by pokazały, gdzie mają nosek, usta, oczy itp. Pokaż, że wszyscy ludzie mają te części ciała i pod tym względem są tacy sami. Jednak każdy człowiek ma inną buzię, inny kolor włosów, inaczej się uśmiecha. Są ludzie, którzy nie mają nóg, nie widzą albo tacy, którzy nie słyszą. Z nikogo nie powinno się śmiać ani żartować, każdy z nas jest trochę inny i ma do tego prawo.

„Wszyscy którzy...” – zabawa integracyjna

Przebieg:

Stańcie wszyscy w kole. Zadaniem uczestników zabawy jest wystąpienie na środek koła wtedy, kiedy usłyszą odpowiedni komunikat. Na początek zabawy zaproś na środek wszystkich, którzy mają na sobie spódniczki, mają na sobie spodnie, mają jasne włosy, mają ciemne włosy, potem wymyśl inne hasła, starając się, by każde dziecko miało szansę wyjść na środek.

Zajęcia główne

„To ja!” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Potrzebne Ci będą kartki papieru z narysowanymi konturami chłopca i dziewczynki, kolorowe obrazki przedstawiające kokardkę oraz kolorowe kredki. Rozdaj sylwety chłopców chłopcom, a dziewczynkom sylwety dziewczynek. Dzieci kolorują rysunki, a następnie wybierają sobie przyszykowane przez Ciebie, wycięte obrazki: dziewczynki przyklejają kokardki na głowach, zaś chłopcy przyklejają je pod szyją, niczym eleganckie muszki.

Zajęcia popołudniowe

„A ja lubię...” – zabawa językowa

Przebieg:

Usiądźcie wygonie na dywanie i porozmawiajcie chwilę o swoich upodobaniach. Zadaniem każdego jest opowiedzenie w kilku słowach o rzeczy, którą lubi najbardziej. Każdy może opowiedzieć o ulubionej zabawce, ulubionym zajęciu lub ulubionej osobie! Postaraj się zadawać pytania pomocnicze, tak by maluchy dobrze poczuły się w rozmowie.

DZIEŃ DRUGI: DZIEWCZYNKI I CHŁOPCY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Do Ciebie toczę piłkę” – zabawy ruchowe z piłką w parach.
- „Samochody i lalki” – zabawa konstrukcyjna.
- „Dobierz pantofelek” – zabawa dydaktyczna.

Zajęcia poranne

„Do Ciebie toczę piłkę” – zabawy ruchowe z piłką w parach

Przebieg:

Poproś, aby dzieci usiadły naprzeciwko siebie i przez chwilę toczyły do siebie piłkę. Następnie przeprowadźcie podanie piłki dołem i górą – dzieci stoją do siebie tyłem w rozkroku. Jedno dziecko trzyma w dłoniach piłkę. Oboje unoszą ręce w górę, przekazując piłkę do rąk kolegi, a następnie wykonują skłon tułowia w przód, przekazując piłkę między nogami do drugiego uczestnika zabawy.

Zajęcia główne

„Samochody i lalki” – zabawa konstrukcyjna

Przebieg:

Przygotuj wszystkie klocki, jakie posiadacie w przedszkolu. Podziel dzieci na grupę chłopców i dziewczynek. Daj im więcej tyle samo klocków obu grupom. Zadaniem dzieci jest wspólne zbudowanie z klocków „domku dla lalki” (dziewczynki) i „domku dla samochodu” (chłopcy).

Zajęcia popołudniowe

„Dobierz pantofelek” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Poproś dzieci o zdjęcie jednego kapcia z nogi. Następnie wszystkie zamykają oczy, a Ty chowasz obuwie w różnych miejscach sali. Na podany znak dzieci szukają swojego kapcia i wkładają na stopy. Można wykorzystać odmianę tej zabawy. Dziewczynki chowają po jednym buciku w wybranym miejscu sali. Chłopcy mają za zadanie odnaleźć właścicielki ukrytych pantofelków.

DZIEŃ TRZECI: DOBRE ZACHOWANIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Rano wstajemy i ząbki myjemy” – zabawa utrwalająca prawidłowe zachowania karta pracy nr 5 „Dziecko słoneczko w domu”.
- „Co słychać w przedszkolnym karmiku dla ptaszków” – zabawy opiekuńcze w ogrodzie przedszkolnym.
- „Kotki” – zabawy ruchowe.
- „Dobre zachowanie” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania.

Zajęcia poranne

„Rano wstajemy, ząbki myjemy” – karta pracy nr 5 „Dziecko-słoneczko w domu”

Przebieg:

Rozdaj dzieciom kartę pracy numer 5 „Dziecko-słoneczko w domu”. Opowiedz maluchom, co widać na ilustracji. Poproś dzieci, aby pokazały, jak myją ręce, buzie i zęby. Jeśli jesteście już po śniadaniu, pomaszerujcie wesoło umyć ząbki.

Zajęcia główne

„Co słyhać w przedszkolnym karmiku?” – zabawy opiekuńcze w ogrodzie przedszkolnym

Przebieg:

Zgromadź odpowiednią ilość okruszków, aby każde dziecko mogło sypnąć garść jedzenia dla ptaków. Wyjdźcie do ogrodu przedszkolnego, zobaczcie, co dzieje się w karmiku dla ptaków. Powiedz dzieciom, że bardzo trudno małym ptaszkom znaleźć pożywienie, kiedy wszystkie krzaki pokryte są śniegiem. Dokarmianie ptaków to bardzo dobre i pożyteczne zachowanie. Na koniec każdy maluch może wyciągnąć z woreczka garść okruszków i sypnąć je ptaszkom.

Zajęcia popołudniowe

„Kotki” – zabawy ruchowe

Przebieg:

Zaproś dzieci do zabawy w „małe kotki”. Włącz skoczną muzykę, „kotki” czworakują po dywanie, na Twój sygnał piją mleczko, siadają, przeciągają się. Na koniec kładą się spać. Na Twój sygnał: „kotki śpią”, dzieci kładą się na dywanie, a Ty szepczesz: „cicho sza, kotki śpią”. Kiedy maluchy się wyciszą, przeczytaj im fragment opowiadania o grzecznej Matyldzie.

„Dobre zachowanie” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Przeczytaj maluchom fragmenty bajki „Naucz się dobrze zachowywać razem z Matyldą”.

Zosia bez przerwy objada się słodyczami. Matylda wie, że to niezdrowe, więc stara się jeść dużo owoców i warzyw. Będzie miała zdrowe zęby i nie będzie musiała leczyć ich u dentysty!

Zosia bardzo późno kładzie się spać! Dziwi się, że jest ciągle zmęczona! Matylda kładzie się wcześniej, więc co rano budzi się wypoczęta i ma dobry humor.

Zosia ma zniszczone rzeczy, bo nie dba o nie! Leżą nawet na podłodze! Matylda odkłada wszystko na miejsce. Jej rzeczy nie są brudne ani zniszczone i zawsze wyglądają jak nowe!

Zosia okropnie zachowuje się przy stole, dlatego koleżanki nie zapraszają Zosi na przyjęcia. Matylda nigdy nie bawi się jedzeniem. Gdy obiad jest gotowy, siada do stołu, je ładnie to, co ma na talerzu. (...)

Zosia ciągle kłóci się z koleżankami!

Matylda ma wiele przyjaciółek, bo unika awantur. Lepiej unikać kłótni i rozmawiać, niż bić się, prawda?(...)

Tłumaczenie: Marcin Darmas, *Naucz się dobrze zachowywać razem z Matyldą*, Ożarów Mazowiecki 2008, Wydawnictwo Olesiejuk

DZIEŃ CZWARTY: NASZE ZŁOŚCI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Kiedy się złościmy, mamy straszne miny” – rozmowa dydaktyczna.
- „Nasze złości” – zabawa plastyczna.
- „Coś miłego” – zabawa relaksacyjna.

Zajęcia poranne

„Kiedy się złościmy, mamy straszne miny” – rozmowa dydaktyczna

Przebieg:

Powiedz dzieciom, że dzisiaj porozmawiacie o Pannie Złości. Czy znają tę kapryśną panią? Zapytaj, czy złość czasem przychodzi do nich i co się wtedy dzieje. Poproś maluchy, żeby pokazały, jak się złością, jakie robią wtedy miny. Cały czas powtarzaj, że to nie dziecko jest złe, tylko jego zachowanie świadczy o złości. Pamiętaj również, że dwulatek ma prawo do rozmaitych uczuć, których jeszcze nie rozumie, nie wie, co się z nim dzieje, kiedy targają nim emocje. Dzisiaj w przedszkolu w Waszej sali postawicie „kosz na złość”, a przy nim zgromadzicie szare gazety. Kiedy dziecko poczuje że przyszła do niego Panna Złość, może podejść do kosza, zwinąć gazetę w jak najmniejszą kulkę i wrzucić ją do kosza. Czy dzieci potrafią opowiedzieć o jakiejś sytuacji, w której były złe?

Zajęcia główne

„Nasze złości” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Zgromadź wiele artystycznych przyborów: kolorowe mazaki, kartki, kolorowy papier, kleje, itp. Poproś dzieci, aby spróbowały narysować Pannę Złość. Wasze prace mogą posłużyć do rozmowy z rodzicami na temat zachowań maluchów. Po zakończeniu zajęć sprawcie prezent Pannie Złości i podarujcie jej wiele ciepłych uśmiechów!

Zajęcia popołudniowe

„Coś miłego” – zabawa relaksacyjna

Przebieg:

Poproś maluchy, by położyły się na dywanie, zabierając ze sobą swoją ulubioną przytulankę. Dzieci zamykają oczy i starają się przypomnieć sobie coś bardzo, bardzo miłego, np. spacer z mamą, wycieczkę na lody z tatą, pobyt nad morzem lub po prostu fajną zabawę. Mów do maluchów spokojnym, kojącym głosem. Jeśli dzieci mają problem z wyobrażeniem sobie czegoś miłego, opowiedz im jakąś spokojną, wesołą historijkę.

DZIEŃ PIĄTY: NASZE RADOŚCI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Śmiejemy się radośnie” – zabawa integracyjna.
- „Co nas najbardziej cieszy” – zabawy plastyczne połączone z rozmową kierowaną.
- „Uśmiechy” – określanie i nazywanie stanów emocjonalnych.

Zajęcia poranne

„Śmiejemy się radośnie” – zabawa integracyjna

Przebieg:

Dla każdego dziecka przygotuj naklejkę z uśmiechem. Pokażcie sobie nawzajem swoje uśmiechy, poskaczcie z radości, bijcie brawa i śmiejcie się od ucha do ucha. Przywitajcie się z uśmiechem – każdy z każdym. Powtarzaj z dziećmi: ha, ha, ha, hi, hi, hi, he, he, he!

Zajęcia główne

„Co nas najbardziej cieszy” – zabawy plastyczne połączone z rozmową kierowaną

Przebieg:

Przygotuj dla maluchów duży brystol, kleje, kolorowe gazety, kredki i mazaki. Waszym wspólnym zadaniem jest wykonanie plakatu „Nasze Radości”. Przed przystąpieniem do zabawy porozmawiajcie, co najbardziej Was cieszy. Wśród ilustracji i zdjęć z gazet postarajcie się znaleźć to, co Was raduje, wydrzeć i przykleić na brystolu. Dzieci mogą również rysować kredkami i flamastrami!

Zajęcia popołudniowe

„Uśmiechy” – określanie i nazywanie stanów emocjonalnych

Przebieg:

Przygotuj wycięte z gazet wizerunki ludzkich twarzy w różnych stanach emocjonalnych. Rozłóż je wszystkie na podłodze i zawołaj swoje 2-latki. Zapytaj, na których twarzach maluje się radość? Postarajcie się wybrać te twarze i stworzyć zbiór uśmiechniętych buzi. Postarajcie się określić, jakie miny malują się na pozostałych twarzach.

CIEKAWOSTKI:

Przepis na rozgrzewający sok malinowy na zimowe wieczory:

- 5 kg malin (najlepiej słodkich)
- cukier biały lub brązowy
- bardzo duży słój

Owoce obierz z szypułek, umyj dokładnie i przebierz tak, by zostały same nieuszkodzone sztuki.

Na dno słoja wysyp warstwę cukru, następnie warstwę malin i kolejną warstwę cukru.

Postępuj w ten sposób, aż skończą Ci się owoce, pamiętaj jednak, by ostatnią warstwę tworzył cukier. Tak przygotowany słój „zamknij” gazą (by gaza nie spadała, owiń ją nicią lub gumką recepturką) i odstaw go w ciemne i ciepłe miejsce na 2-3 dni.

Po upływie 2-3 dni na dnie słoika prawdopodobnie zgromadził się cały cukier. Owoce przecedź przez sito wyłożone warstwą gazy. Sok z cukrem ze słoja zagotuj, pamiętając by usunąć szumowiny, które wytworzą się chwilę przed jego zagotowaniem. Sok gotuj ok. 3 minut, następnie przelej go do WYPARZONYCH słoików (powinny być gorące), zakręć słoiki i postaw je do góry dnem.

I gotowe!

Panda od Świętego Mikołaja – świąteczna opowieść dla Twoich Maluszków

Święty Mikołaj, jak zawsze przed Bożym Narodzeniem, otrzymał z daleka list. Było w nim napisane:

„Drogi Święty Mikołaju, proszę Cię o pandę pod choinką. Całuję, Madzia”. Ale czy Mikołaj będzie miał pandę dla Madzi? Czy znajdzie ją na półce? Ależ oczywiście!

Podarunek dla Madzi podróżuje po gwiazdzystym niebie. Ale czy Mikołaj znajdzie dom Madzi? Ależ oczywiście!

Madzia usnęła. Mikołaj po cichutku kładzie zabawkę. Czy Madzia polubi pandę od Mikołaja? Ależ oczywiście!

3 grudnia obchodzimy Międzynarodowy Dzień Osób Niepełnosprawnych. W związku z tym postaraj się porozmawiać z maluchami o tym, co to jest niepełnosprawność. Pamiętaj, by nie opisywać osób z niepełnosprawnością jako skrzywdzonych i smutnych. Przecież oni potrafią cieszyć się życiem tak samo jak osoby w pełni zdrowe.

Przytoczone utwory literackie:

1. Paulina Gularska-Misiak, *Grudzień*.
2. Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *Na słoneczne i deszczowe dni*, WSiP, Warszawa 1998.
3. Paulina Gularska-Misiak, *Choinka*.
4. Paulina Gularska-Misiak, *Misiu Mój Kochany*.
5. Ewa Szelburg-Zarembina, *Wiersze o miesiącach*, w: Krystyna Lenkiewicz, *Wybór wierszy okolicznościowych dla klas 1–3*, Warszawa 1990, WSiP.
6. Władysław Broniewski, *Dla dzieci*, Warszawa 1976, „Czytelnik”.
7. Czesław Janczarski, *Gdzie mieszka bajeczka*, Warszawa 1958, „Nasza Księgarnia”.
8. Tłumaczenie: Marcin Darmas, *Naucz się dobrze zachowywać razem z Matyldą*, Ożarów Mazowiecki 2008, Wydawnictwo Olesiejuk.
9. *Panda od Świętego Mikołaja*, tłum. Ewa Ziółkowska-Darmas, Wydawnictwo Olesiejuk, Ożarów Mazowiecki 2008.

Przytoczone utwory muzyczne

1. *Wkoło choinki*, słowa polskie Maria Wieman, melodia francuska, *Entliczek... pentliczek piosenki w wersji wokalne, trzylatki*, cz. 1, „Nowa Era”.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO–WSPIERAJĄCYCH

STYCZEŃ

TYDZIEŃ PIERWSZY: KARNAWAŁ

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Karnawał	„Stary Pan” – rozmowa kierowana na podstawie opowiadania M. Strzałkowskiej „Zegar” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą „Nowy Rok, Nowy Rok” – zabawa ruchowa	– opowiadanie „Stary Pan” M. Strzałkowskiej – kartki papieru z narysowanym konturem tarczy zegara z oznaczonymi cyframi, patyczki od lodów, kredki, kleje – tamburyn lub bębenek
Dzień drugi: Karnawał zwierząt	„Misie, kotki i zające” – zabawa plastyczna „Zwierzaki” – nauka wiersza „Zajączki” – zabawa ruchowa „Karnawał zwierząt” – zabawa przy muzyce	– wycięty kontur głowy zwierzęcia, farby do malowania palcami, klej Magik, kolorowa wstążeczka z materiału. – wiersz „Kotek” J. Tuwima, „Zajączki, Zajączki” W. Broniewskiego, „Niedźwiedź” J. Brzechwy – płyty CD z ulubionymi piosenkami Twoich dwulatków
Dzień trzeci: Noworoczne postanowienia	„Dzień dobry” – zabawa dydaktyczna „Piłeczki” – zabawa ruchowa z elementami turlania „Słoneczko na lepszą pogodę” – zabawa plastyczna „Uczę się dobrych manier” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania	– miękkie piłeczki – kartki A3, farby, pocięte gąbeczki do zmywania – tekst opowiadania „Uczę się dobrych manier razem z Karolem”, tłum. M. Darmas

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Bale w karnawale	„Za kogo się przebrałam?” – pokaz mody karnawałowej „Robimy maseczki karnawałowe” – zabawa plastyczna „Karnawałowy bal małych przebierańców” – wspólne tańce i zabawy przy muzyce	– skakanki, chusta animacyjna – przygotowane wcześniej, wycięte maski karnawałowe, kredki, farby, dziurkacz, gumka – płyty CD z muzyką
Dzień piąty: Pajacyki	„Pajacyki” – wykonanie pacynki z rękawiczki „Spacer z pajacem” – zabawa poznawcza „Kołysanka dla Pinokia” – rozmowa kierowana na podstawie wiersza i ilustracji	– kolorowe wstążeczki, koła o średnicy 2 cm, trójkąty i małe kółeczka wycięte z kolorowego papieru samoprzylepnego, rękawiczki – „pajacyki” wykonane na wcześniejszych zajęciach – wiersz „Kołysanka dla Pinokia” N. Usenko

TYDZIEŃ DRUGI: ZABAWY NA ŚNIEGU

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Łyżwy, narty, sanki	„Jadą, jadą sanie” – zabawa ruchowa na podstawie wierszyka „Budujemy saneczki dla misia i laleczki” – zabawy konstrukcyjne „Zabawy zimowe” – karta pracy nr 15 „Dziecko słoneczko i pory roku”	– wiersz „Góralskie sanie” D. Gellnerowej – klocki – karty pracy Dziecko-Słoneczko i pory roku”
Dzień drugi: Kaprysy zimowej pogody	„Skąd się bierze lód” – eksperyment przyrodniczy „Co słysząc u naszych leśnych przyjaciół” – wspólne słuchanie wierszyka „W poszukiwaniu ptaków” – spacer do parku lub ogródka przedszkolnego „Zimowa pogoda” – zabawa plastyczna „Lód” – rozmowa kierowana na podstawie eksperymentu	– dowolny pojemnik, dostęp do wody i lodówki – wiersz „Sarenki” C. Janczarskiego – arkusz szarego papieru pakowego, kilka kolorowych gazet, kleje, kolorowe farby do malowania palcami, wata
Dzień trzeci: Sporty zimowe, olimpiada	„Okrągła piłeczka” – zabawa rytmiczna „Olimpijskie koła” – zabawa dydaktyczna „Okrągłe jak piłka” – zabawa orientacyjno-porządkowa	– piłka, kołatka – 5 obręczy hula-hoop, ilustracja przedstawiająca olimpijski symbol pięciu kół – obręcz hula-hoop

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Bałwankowa rodzina	„Lepimy bałwana” – zabawa plastyczna „Szukamy bałwana” – spacer w poszukiwaniu bałwanka „Bouli” – wspólne oglądanie lub czytanie bajki „Bouli – wyprawa po skarb” – wspólne słuchanie opowiadania	– masa solna, karki z konturami bałwanka – nagranie bajki „Bouli” na kasecie VHS lub płycie DVD lub książka z ilustracjami o przygodach Bouliego – tekst opowiadania „Bouli – wyprawa po skarb”
Dzień piąty: Biały, bielszy, najbielszy	„Białe w naszym przedszkolu” – zabawa poznawcza rozwijająca spostrzegawczość i pamięć „Zaczarowane malunki” – zabawa plastyczna, rozwijająca spostrzegawczość „Kolory” – zabawa ruchowa, utrwalanie nazw poznanych kolorów	– kartki A3, białe świeczki lub kredki świecowe i granatowa farba akwarelowa – chusta animacyjna

TYDZIEŃ TRZECI: DZIEŃ BABCI I DZIADKA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Rodzice moich rodziców	„Mama, tata, babcia, dziadek” – rozmowa kierowana na podstawie oglądanych zdjęć „Dla babci i dziadka” – wykonanie upominków „Kocham moich dziadków!” – nauka rymowanki	– zdjęcia przyniesione przez dzieci – kwiatki i muchy, krawaty wycięte z kolorowego kartonu, zdjęcia dzieci, kleje – rymowanka „Kocham moich dziadków” P. Gularskiej-Misiak
Dzień drugi: Babcine tajemnice	„Zabawy z babcią” – wspólne słuchanie wiersza i nauka fragmentu na pamięć „Worek babcinych sekretów” – zabawa kształtująca wrażliwość zmysłową „Portret mojej babci” – zabawa plastyczna	– wiersz „Zabawy z babcią” B. Forma – kolorowy worek, okulary, gazeta, książka, apaszka, krawat, jak lizak, zabawka śliniak – kartki papieru z konturem twarzy babci, farby i gąbeczki do malowania
Dzień trzeci: Słodkie podwieczorki	„Babcia i wnuczek” – wspólne słuchanie piosenki „Co tak pachnie?” – zabawa badawcza rozwijająca zmysły węchu i dotyku. „Podwieczorki” – rozmowa kierowana połączona z zabawą tematyczną	– tekst piosenki „Babcia i wnuczek, muzyka J. Andrychowska-Biegacz, słowa D. Biegacz – owoce, warzywa

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Dziadzius bajki opowiada	„Wieża do nieba” – zabawa konstrukcyjna „Dziadek bajki opowiada” – piosenka dla dziadka – zabawy muzyczne z elementem naśladowania „Portret dziadka” – zabawa plastyczna „Bajki, bajeczki” – wspólne słuchanie bajki	– plastikowe, drewniane klocki, woreczki z grochem – tekst piosenki „Dziadek bajki opowiada”, muzyka ludowa, słowa D. Biegacz – farby i gąbeczki, kartki papieru z konturem twarzy dziadka – bajka „Zgubiony miś” tłumaczenie Katarzyna Dmowska
Dzień piąty: Babciu, dziadku, żyjcie nam sto lat!	„Próby” – przygotowania przed uroczystością „Dla moich dziadków” – prezentacja umiejętności „Moja babcia, dziadek” – odszukanie własnego portretu „Do kogo należę?” – konkurs z fantami „O kim mowa?” – konkurs słuchowy	– portrety babć i dziadków – „fanty” przyniesione przez rodziców, karton – nagrane wcześniej wypowiedzi maluchów na temat ich dziadków

TYDZIEŃ CZWARTY: KRAINA ŚNIEGU I LODU

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Zimowy świat	„Biegająca śnieżynka” – zabawa logopedyczna, ćwiczenie oddechowe „Zimowe krajobrazy” – zabawa plastyczna „Biały walczyk” – zabawa ruchowa „Śnieg” – nauka wierszyka i ćwiczenia melodyczne	– paczka waty – kartki papieru z narysowanym konturem domu, farby do malowania palcami, wata użyta w poprzedniej zabawie oraz klej w sztyfcie – tekst piosenki „Biały walczyk” – wierszyk „Śnieg” P. Gularskiej-Misiak
Dzień drugi: Białe zwierzęta	„Zwierzaki – futrzaki” – rozmowa kierowana „Głosy zwierząt” – zabawy dźwiękonaśladowcze „Pada śnieg” – zabawa ruchowa	– maskotki i zabawki – zabawki: kotek, piesek, świnka, krówka, koza, owca i inne zgromadzone w poprzednim ćwiczeniu – szarfy
Dzień trzeci: Mały Eskimos	„Noski-Eskimoski” – zabawa integrująca „Wiadomości z zimowej krainy” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć i ilustracji „Foki i rybki” – zabawy ruchowe z elementem naśladowania	– czerwona farbka do malowania palcami – ilustracje przedstawiające życie w krainie śniegu i lodu: kry, zimowy krajobraz bez drzew i krzewów, morze, foki, niedźwiedzia polarnego, Eskimosów, przerebłę z rybakami łowiącymi ryby itp., arkusz brystolu, kleje, farby, wata, – szarfy w dwóch kolorach

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień czwarty: Pingwinki	„Pingwinki” – zabawa ruchowa „Pingwin” – zabawa plastyczna „Jakie to zwierzątko?” – zabawa utrwalająca nazwy poznanych w tym tygodniu zwierząt	– kartki z sylwetą przedstawiającą pingwina (z widocznymi skrzydłami), biała i czarna krepina, kilka opakowań waty, kleje w sztyfcie, żółte i czerwone flamastry. – ilustracje przedstawiające zwierzęta z krainy śniegu i lodu
Dzień piąty: „Lodowy pałac”	„Dom, zamek i pałac” – pogadanka tematyczna, zabawy konstrukcyjne „Gdzie mieszka księżniczka?” – zabawa plastyczna rozwijająca wyobraźnię „Królowa Śniegu” – wspólne słuchanie baśni	– klocki, opcjonalnie ilustracje przedstawiające domy – białe kartki A4 z narysowanym konturem zamku oraz sylwetę księżniczki dla każdego dziecka, kleje, różnokolorowe farby, gąbeczki do malowania

STYCZEŃ

*Nowy Rok zawitał wreszcie,
stary sobie poszedł.
Co tam rośnie w mrozach stycznia?
Dzień rośnie po trosze!
Wróbelkowi serce rośnie,
że wiosny doczeka,
choć jeszcze droga do niej
mroźna i daleka.
Rosną w styczniu zaspasy śniegu,
że wóz w nich ugrzęźnie,
a na szybach rosą srebrne
liście i gałęzie.
Więc na inne pory roku
nie patrzy zazdrośnie
mroźny styczeń: bo w nim także
mnóstwo rzeczy rośnie!*

Jerzy Ficowski

PRZYSŁOWIA:

- Na Nowy Rok przybywa dnia na barani skok.
- Styczeń, styczeń wszystko studzi – rośliny, zwierzęta i ludzi.
- Przyjdzie święta Weronika, zniesie jajka kaczka dzika.
- Na świętego Franciszka przylatuje pliszka.
- Na świętą Martynę przybywa dnia na godzinę.

TYDZIEŃ PIERWSZY: KARNAWAŁ

DZIEŃ PIERWSZY: KARNAWAŁ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Stary Pan” – rozmowa kierowana na podstawie opowiadania Małgorzaty Strzałkowskiej.
- „Zegar” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą.
- „Nowy Rok, Nowy Rok” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Stary Pan” – rozmowa kierowana na podstawie opowiadania Małgorzaty Strzałkowskiej „Stary Pan”

Przebieg:

Powitaj dzieci w świątecznym nastroju Nowego Roku. Przypomnij kilka ważnych wydarzeń, jakie miały miejsce w roku ubiegłym, powiedz kilka słów o tym, jak dzieci pierwszy raz przyszły do przedszkola, jak się zachowywały. Wspomnij o Waszych jesiennych pracach i o tym, że teraz jest zima. W zimie zawsze żegnamy stary rok, a witamy nowy. Dzieje się to nocą, o godzinie 24.00. Przeczytaj maluchom fragment opowiadania pt. „Stary Pan” Małgorzaty Strzałkowskiej:

Stary Pan

Zapadła noc. Białe płatki śniegu, kołysane lekkim wiatrem, wirowały to tu to tam. Na ulicy było pusto, tylko obok Domu Pod Zegarem stał Pan.(...)

Wtem – bim – bom! Bim – bom! – dobiegł gromki odgłos zegara.

Gdy zegar wybił 12 razy, stary pan poweselał.(...)

Zmykam do domu, a ty Nowy Roku – do roboty! Teraz Twoja kolej!(...)

Małgorzata Strzałkowska, *Stary Pan*, „Świerszczyk” 2009 nr 1

Kim był Stary Pan?

Powtórz razem z dziećmi odgłos zegara: bim – bom, bim – bom, bim – bom.

Zajęcia główne

„Zegar” – zabawa plastyczna doskonaląca motorykę małą

Przebieg:

Do wykonania tego zadania potrzebne będą kartki papieru z narysowanym konturem tarczy zegara z oznaczonymi cyframi. Godzina 12.00 powinna mieć inny kolor i wyróżniać się z pozostałych cyferek. Teraz kolej na wskazówki. Jeśli dostaniesz gdzieś w sklepie spożywczym patyczki od lodów, możecie się nimi posłużyć, jeśli nie, wytnij je z kolorowego papieru. Zadaniem dzieci jest naklejenie wskazówek zegara na godzinie 12.00, a następnie pokolorowanie całego zegara. Tło Waszych rysunków powinno mieć odcień ciemnego granatu. Głośno powtórzcie: zegar, godzina. Przez chwilę naśladujcie odgłosy wydawane przez zegar: bim – bom, bim – bom, cyk, cyk, cyk.

Zajęcia popołudniowe

„Nowy Rok, Nowy Rok” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Dzieci stają na środku sali, tworząc koło. Jeden uczestnik, wytypowany przez Ciebie, staje w środku. Weź instrument muzyczny (np. tamburyn, bębenek) i naśladuj na nim rytm uderzeń zegara, chodząc jednocześnie wokół koła utworzonego przez uczestników zabawy. Osoba stojąca w środku koła jest „Starym Rokiem”. Gdy będziesz gotowa dotknij delikatnie ramienia jednego z uczestników zabawy i przestań grać. Dotknięta przez Ciebie osoba zamienia się miejscem ze „Starym Rokiem”. Zabawa toczy się szybko, „Nowy Rok” ma tylko chwilę za zamianę miejsc. Kiedy znów zaczniesz grać, musi stać już w środku!

DZIEŃ DRUGI: KARNAWAŁ ZWIERZĄT

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Misie, kotki i zające” – zabawa plastyczna.
- „Zwierzaki” – nauka wiersza.
- „Zajaczki” – zabawa ruchowa.
- „Karnawał zwierząt” – zabawa przy muzyce.

Zajęcia poranne

„Misie, kotki i zające” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Podziel maluchy na trzy grupy: kotki, zajączki, misie. Rozdaj każdemu dziecku wycięty kontur głowy zwierzątka, które zostało mu przydzielone. Do zabawy przydadzą się farby do malowania palcami, klej Magik oraz kolorowa wstążeczka z materiału. Waszym zadaniem jest przygotowanie zwierząt do balu. Dzieci wypełniają kontury farbami, a kiedy prace wyschną, po wewnętrznej stronie obrazka przyklej w centralnym miejscu wstążeczkę, aby można było zawiązać emblemat zwierzątka na rączce dziecka.

Zajęcia główne

„Zwierzaki” – nauka wiersza

Przebieg:

Droga Koleżanko, w Twojej sali zaroilo się od misiów, kotków i zajączków. Wykorzystaj to i zapoznaj dzieci z wierszykami o zwierzątkach.

Na początek przeczytaj maluchom wiersz Juliana Tuwima „Kotek”.

Kotek

Miałczy kotek: miau!

– Coś ty, kotku, miał?

– Miałem ja miseczkę mleczka,

Teraz pusta jest miseczka,

A jeszcze bym chciał.

*Wzdycha kotek: o!
– Co ci kotku, co?
– Śniła mi się wielka rzeka,
Wielka rzeka pełna mleka
Aż po samo dno.*

*Pisnął kotek: pii...
– Pij koteczku, pij!
Skulił ogon, zmrużył ślipy,
Śpi – i we śnie mleczko chlipie,
Bo znów mu się śni.*

*Julian Tuwim, Najpiękniejsze wiersze dla dzieci,
Kraków 2000, Wydawnictwo „Zielona Sowa”*

Następnie zapytaj, które z dzieci jest zwierzątkiem z wierszyka? Każdy maluch ogląda swój emblemat i odpowiada na Twoje pytanie. Tak samo postępuj z kolejnymi wierszami:

Zajączki, Zajączki

*Zajączki, zajączki, zajączki
skakały przez pola i łączki.*

*Stały pod laskiem i patrzą,
jak dzieci się bawią i skaczą.*

*A dzieci podały im rączki
i z dziećmi skakały zajączki.*

*Władysław Broniewski, Dla dzieci,
Warszawa 1976, Wydawnictwo „Czytelnik”*

Niedźwiedź

*Proszę państwa, oto miś.
Miś jest bardzo grzeczny dziś,
Chętnie państwu łapę poda.
Nie chce podać? A to szkoda.*

*Jan Brzechwa, Najpiękniejsze wiersze dla dzieci,
Kraków 2008, Wydawnictwo „Zielona Sowa”*

Na koniec spróbuj nauczyć maluchy na pamięć jednego z wierszyków.

„Zajączki” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Podziel dzieci na dwie grupy: zajączki i dzieci. Grupa dzieci staje w jednym końcu sali, a „zajączki” rozbiegają się i przykucają w dowolnym miejscu.

Grupa dzieci z Twoją pomocą recytuje słowa poznanego wcześniej wierszyka:

*Zajęczki, zajęczki, zajęczki
skakały przez pola i łączki.*

Zajęczki skaczą na czworakach po sali.

Kiedy padną słowa:

*Stały pod laskiem i patrzą,
jak dzieci się bawią i skaczą.*

Zajęczki przestają skakać, przykładają ręce do uszu i rozglądają się i pokazują jak prawdziwe zajęczki poruszają uszami.

W tym czasie gromadka dzieci rozbiega się po sali i podskakuje wesoło. Po chwili każde dziecko staje obok zajęczka, podaje mu rękę:

*A dzieci podały im rączki
i z dziećmi skakały zajęczki.*

Każdy zajęczek kica w miejscu, a dziecko skacze dookoła zajęczka.

Zajęcia popołudniowe

„Karnawał zwierząt” – zabawa przy muzyce

Przebieg:

Przyszedł czas na karnawałowy bal zwierzaków! Poproś dzieci, aby wybrały sobie dowolną pluszową zabawkę i zaprosiły ją na bal. Włącz muzykę i tańczcie aż do końca balu!

DZIEŃ TRZECI: NOWOROCZNE POSTANOWIENIA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dzień dobry” – zabawa dydaktyczna.
- „Piłeczki” – zabawa ruchowa z elementami turlania.
- „Słoneczko na lepszą pogodę” – zabawa plastyczna.
- „Uczę się dobrych manier” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania.

Zajęcia poranne

„Dzień dobry” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Poproś swoje maluchy, aby wraz z Tobą usiadły w kole. Opowiedz im, jak ludzie się witają i jak się żegnają. Co mówimy, widząc kolegę lub koleżankę, a co wchodząc do sklepu czy do przedszkola? Potwórzcie kilka razy głośno magiczne słowa: dzień dobry i do widzenia. Na koniec wstańcie wszyscy i przywitajcie się każdy z każdym, wyraźnie artykułując: dzień dobry! Koniecznie ubierzcie się wtedy w najpiękniejsze uśmiechy!

„Piłeczki” – zabawa ruchowa z elementami turlania

Przebieg:

Zaproponuj dzieciom zabawę z miękką piłką. Dziecko turla piłkę do wybranego kolegi, głośno mówiąc „dzień dobry”! Osoba, która przejęła piłkę, łapie ją i turla do następnego uczestnika, mówiąc „do widzenia”. Następne dziecko, do którego przyturlała się piłka, powtarza „dzień dobry”. Zabawa toczy się tak długo, aż każdy z uczestników chociaż raz dostanie piłkę.

Zajęcia główne

„Słoneczko na lepszą pogodę” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj białe kartki A3 dla każdego dziecka, farby i pocięte gąbeczki do zmywania, które posłużą Wam zamiast pędzli. Kiedy materiały zostaną rozdane, każdemu narysuj na kartce (ołówkiem) kółko. Zadaniem maluchów jest poprowadzenie gąbeczki, zamoczonej w żółtej farbie, po linii, którą narysowałaś. Następnym krokiem uczestników zabawy jest domalowanie słoneczku promyków i uśmiechniętej buzi.

Koniecznym powieście swoje prace w przedszkolnej galerii sztuki. Do wiosny jeszcze daleko, odrobina słońca przyda się każdemu!

Zajęcia popołudniowe

„Uczę się dobrych manier” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Zapytaj maluchy, czy słyszały o tym, że w nowym roku ludzie zastanawiają się, co w ich życiu im się nie podoba oraz postanawiają to zmienić. Dorośli np. często rzucają palenie, starają się nie mówić brzydkich wyrazów. Kiedy ktoś tak robi, mówi się, że ma „noworoczne postanowienia”. Dzieci też mogą mieć noworoczne postanowienia, np., że będą pomagały mamie w sprzątaniu pokoju, będą grzeczniejsze i będą jadły zdrowe rzeczy. Zaproś maluchy do wysłuchania fragmentu opowiadania:

(...) Karol postanowił uczyć się dobrych manier. Gdy o coś prosi lub gdy coś dostaje, stara się pamiętać, by powiedzieć proszę albo dziękuję. Gdy Karol kogoś potrąci albo gdy coś przeszkobie, zawsze mówi przepraszam i wszyscy mu wybaczą. Karol ma wielu kolegów, bo zawsze grzecznie się wita i żegna. Dorosłym też mówi dzień dobry i do widzenia. (...)

Uczę się dobrych manier razem z Karolem,
tłum. Marcin Darmas, Wydawnictwo Olesiejuk 2008

Zadanie na następny dzień: poproś wszystkich rodziców, aby przygotowali przebranie dla swojego dziecka na jutrzejszy bal karnawałowy.

DZIEŃ CZWARTY: BALE W KARNAWALE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Za kogo się przebrałam?” – pokaz mody karnawałowej.
- „Robimy maseczki karnawałowe” – zabawa plastyczna.
- „Karnawałowy bal małych przebierańców” – wspólne tańce i zabawy przy muzyce.

Zajęcia poranne

„Za kogo się przebrałam?” – pokaz mody karnawałowej

Przebieg:

To bardzo ciekawy dzień, pełen czarów i magii. Na pewno dzisiaj każdy przedszkolak z zapartym tchem podziwia kolegów i koleżanki przebrane w piękne kostiumy.

Przeprowadź prawdziwy pokaz karnawałowej mody. Ustaw krzeselka tak, by tworzyły widownię, za pomocą skakanek i chusty animacyjnej wytycz miejsce, gdzie będą przechadzały się modelki i modele. Zaprosz dzieciaki z innych grup, będą doskonałą widownią. Każdy maluch z Twojej grupy przechadza się „po wybiegu”, następnie staje na środku chusty animacyjnej. Widownia zgaduje, za kogo się przebrał uczestnik zabawy. Kiedy już wszystkie maluchy z Twojej grupy się zaprezentują, zaproponuj ich starszym kolegom i koleżankom udział w pokazie. Twoja grupa siada tym razem na widowni i zgaduje.

Nie zapomnij przygotować 2,3 strojów dla dzieci, które z jakiegoś powodu nie będą przebrane.

Zajęcia główne

„Robimy maseczki karnawałowe” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj tyle wyciętych maseczek, ile masz w grupie dzieci. Rozdaj kredki i zachęć maluchy do ich kolorowania. Kiedy skończą, zrób dziurki po obu stronach maseczek (np. za pomocą dziurkacza) i przewlec przez nie wstążeczki lub gumki. Maski są gotowe, pozostało tylko je przymierzyć!

Zajęcia popołudniowe

„Karnawałowy bal małych przebierańców” – wspólne tańce i zabawy przy muzyce

Bawcie się wesoło, płaście i wesoło czas spędzajcie. Jak bal to bal!!!

Zadanie na następny dzień: Poproś rodziców, by jutro każdy maluch przyniósł ze sobą swoją rękawiczkę, nie do pary.

DZIEŃ PIĄTY: PAJACYKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pajacyki” – wykonanie pacynki z rękawiczki.
- „Spacer z pajacem” – zabawa poznawcza.
- „Kołysanka dla Pinokia” – rozmowa kierowana na podstawie wiersza i ilustracji.

Zajęcia poranne

Z samego rana wybierz się na szybki spacer po przedszkolnym ogródku, zostawiając za sobą krótkie, kolorowe wstążeczki. Jedną zawieś na krzaczku, inną na drabince, jeszcze inną połów na śniegu. Wstążeczek pozostaw tyle, ile masz dzieci w grupie.

„Pajacyki” – wykonanie pacynki z rękawiczki

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć przygotuj koła (o średnicy około 2 cm), trójkąty i małe kółeczka wycięte z kolorowego papieru samoprzylepnego. Pomóż maluchom założyć rękawiczkę na niedominującą dłoń. Następnie pokaż im krok po kroku, jak wykonać pajacyka. Na początek dzieci przyklejają trójkąt na kółko, następnie na czubek trójkąta dokleją małe kółeczko. Całość nakleją na rękawiczkę, a mazakiem rysują pajacykowi buzię. I gotowe!



Zajęcia główne

„Spacer z pajacem” – zabawa poznawcza

Przebieg:

Pomóż maluchom ubrać się ciepłutko, a na koniec założyć na dłoń „pajacyka”, którego wykonaliście rano. Tak przygotowani udajcie się do przedszkolnego ogródka w poszukiwaniu szalików dla Waszych pajacyków! Czy maluchom uda się znaleźć pozostawione przez Ciebie wstążeczki? Każdemu, kto odnajdzie wstążeczkę, zawiąż ją na palcu, tuż pod głową pajacyka.

Zajęcia popołudniowe

„Kołysanka dla Pinokia” – rozmowa kierowana na podstawie wiersza i ilustracji

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom wiersz, prezentując jednocześnie ilustracje przedstawiające Pinokia i inne postaci z baśni o Pinokiu. Porozmawiaj o postaci i jej przygodach przedstawionych w wierszu.

Kołysanka dla Pinokia

*Ciemną nocą, nocą ciemną
wszyscy poszli spać:
stolarz przestał wbijać gwoździe,
świerszczyk przestał grać.
Tylko pajac nie chciał zasnąć.*

*Zamiast wleźć pod koc,
chciał się bawić.
Tańczyć, śpiewać przez całą noc.
Włączył wszystkie pozytywki,
patefony trzy
i nakręcił stary zegar,
by odpędzić sny...
Rozkukała się kukółka.
Gra piosenek sześć!
Aż się ze snu zerwał stolarz:
– Jak to można znieść?!
Kto nakręcił katarynkę?
Czemu dzwoni dzwon?
Czy nie widzisz pajacyku,
że tu wszyscy śpią?!
– Chciałem tańczyć – chlipnął pajac.
– Chciałem zrobić bal...
– Nie płacz, synku – westchnął stolarz.
– Bo mi Ciebie żal!
Umył twarz i ruszył w tany.
świerszcz na skrzypcach grał.
Księżyc słuchał zadumany,
a Pinokio... spał!*

Natalia Usenko, *Kołysanka dla Pinokia*,
Wydawnictwo „Sara”, 2011

TYDZIEŃ DRUGI: ZABAWY NA ŚNIEGU

DZIEŃ PIERWSZY: ŁYŻWY, NARTY, SANKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jadq, jadq sanie” – zabawa ruchowa na podstawie wierszyka.
- „Budujemy saneczki dla misia i laleczki” – zabawy konstrukcyjne.
- „Zabawy zimowe” – ćwiczenia w mówieniu, karta pracy nr 15 „Dziecko słoneczko i pory roku”.

Zajęcia poranne

„Jadq, jadq sanie” – zabawa ruchowa na podstawie wierszyka

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom fragment wierszyka: „Góralskie sanie” Danuty Gellnerowej

*Jadq, jadq
góralskie sanie
na zimowe spotkanie!*

*Brzęczq dzwonki,
błyszczq gwiazda,
hej! góralska
śnieżna jazda!
(...)*

Danuta Gellnerowa, *Góralskie sanie*, w: Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *A jak będzie słońce... a jak będzie deszcz...*, Warszawa 1996, WSiP

Opowiedz maluchom, jak miło można spędzać czas podczas zimowej pogody. Sanki, narty i zabawy na śniegu to wspaniała zabawa!

Należy się jednak do takich zabaw dobrze przygotować. Poproś maluchy, aby naśladowały Twoje ruchy i pokaż im, jak się jeździ na nartach. Powtarzajcie głośno: szu, szu, szu, naśladowując odgłosy nart. Następnie rozłóż w sali kilka kółek hula-hoop – przeszkody w saneczkowej podróży. Dzieci na czworaka poruszają się po sali, naśladowując jazdę na sankach (nie mogą dotknąć obręczy hula-hoop). Podczas „jazdy” powtarzajcie: Jadq, jadq sanie na zimowe spotkanie!

Zajęcia główne

„Budujemy saneczki dla misia i laleczki” – zabawy konstrukcyjne

Przebieg:

Zaproponuj, by maluchy zbudowały sanki dla swojej ulubionej zabawki! Mogą wykorzystać do tego klocki, ale nie tylko. Spróbujcie wspólnie wymyślić, z czego jeszcze można je skonstruować. W tym celu urządzcie sobie przechadzkę po sali w poszukiwaniu przedmiotów, które się nadają. Liczy się pomysłowość i wyobraźnia, żaden pomysł nie jest zły!

Zajęcia popołudniowe

„Zabawy zimowe” – karta pracy nr 15 „Dziecko słoneczko i pory roku”

Przebieg:

Poproś dzieci, aby przypomniały, co dziś robiły i w co się bawiły. Rozdaj karty pracy i poproś, aby wskazały ilustrację, która pasuje do dzisiejszych zajęć. Dzieci wypowiadają się na temat pierwszej ilustracji. Zapytaj, w co jeszcze można bawić się zimą. Dzieci wypowiadają się na temat kolejnej ilustracji.

DZIEŃ DRUGI: KAPRYSY ZIMOWEJ POGODY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Skąd się bierze lód” – eksperyment przyrodniczy.
- „Co słychać u naszych leśnych przyjaciół” – wspólne słuchanie wierszyka.
- „W poszukiwaniu ptaków” – spacer do parku lub ogródka przedszkolnego.
- „Zimowa pogoda” – zabawa plastyczna.
- „Lód” – rozmowa kierowana na podstawie eksperymentu.

Zajęcia poranne

„Skąd się bierze lód” – eksperyment przyrodniczy

Przebieg:

Zaopatrzeni w pojemnik do lodu udajcie się do przedszkolnej kuchni. Wyjaśnij dzieciom, że teraz przeprowadzicie mały eksperyment. Z pomocą „asystentów” nalej wody do pojemnika i włóż go do zamrażarki. Następnie wróćcie do sali i wyjaśnij maluchom, że po południu zobaczą, co się stało z wodą, którą wlaście do pojemnika.

Zajęcia główne

„Co słychać u naszych leśnych przyjaciół” – wspólne słuchanie wierszyka

Przebieg:

Poproś dzieci, aby wysłuchały wiersza Czesława Janczarskiego pt. „Sarenki”.

*W lesie
Po śniegu miękkim
Biegną, biegną
Sarenki.*

*Wśród dębów,
Wśród sosenek
Jest stołówka sarenek.*

*Są tam drabinki z sianem.
– Smacznego,
Sarenki kochane.*

Czesław Janczarski, *Gdzie mieszka bajeczka*,
Warszawa 1958, „Nasza Księgarnia”

Opowiedz dzieciom, jak trudno zwierzętom znaleźć pożywienie zimą. Pokaż im ilustrację przedstawiającą leśniczego dokarmiającego zwierzęta leśne i paśnik.

„W poszukiwaniu ptaków” – spacer do parku lub ogródka przedszkolnego

Przebieg:

Ubierzcie się ciepło i udajcie się na wyprawę do pobliskiego parku lub innego miejsca, gdzie można spotkać ptaszki. Koniecznie weźcie ze sobą przysmaki przygotowane dla ptasich przyjaciół.

Zajęcia popołudniowe

„Zimowa pogoda” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj duży arkusz szarego papieru pakowego, kilka kolorowych gazet, kleje oraz kolorowe farby do malowania palcami. Dzisiaj wszyscy razem stworzycie zimowy plakat. Przypomnijcie sobie Wasze ostatnie zajęcia dotyczące tej pory roku, opowiedz dzieciom o śniegu, lodzie, sankach, nartach, bałwanie i wszystkim, co kojarzy się z zimą. Wspólnie z maluchami przejrzyj gazety, znajdźcie wszystkie zimowe ilustracje i zdjęcia. Następnie wytnij ilustrację (dzieciaki mogą wydierać) i naklejcie je na papier pakowy. Kiedy nakleicie już wszystkie wycięte elementy, domalujcie tło farbami do malowania palcami, możecie użyć waty, by stworzyć piękne, zimowe krajobrazy.

„Lód” – rozmowa kierowana na podstawie eksperymentu

Przebieg:

Powędrujcie do kuchni, by zaobserwować, co się stało z wodą pozostawioną wcześniej w zamrażalniku. Kiedy wróćcie już do sali, wyjaśnij dzieciom, jak to się stało, że woda zmieniła się w lód.

DZIEŃ TRZECI: SPORTY ZIMOWE, OLIMPIADA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Okrągła piłeczka” – zabawa rytmiczna.
- „Olimpijskie koła” – zabawa dydaktyczna.
- „Okrągłe jak piłka” – zabawa orientacyjno-porządkowa.

Zajęcia poranne

„Okrągła piłeczka” – zabawa rytmiczna

Przebieg:

Poproś dzieci, by stanęły w kole. Weź do ręki piłeczkę, kołatkę i dołącz do dzieci. Podawaj rytm na kołatkę i przekaz jednocześnie piłeczkę dziecku stojącemu obok. Zadaniem uczestników zabawy jest podawanie sobie piłeczki, w rytmie kołatki. Stopniowo zwiększaj tempo – sprawdźcie, jak najszybciej uda się Wam podawać sobie piłkę.

Zajęcia główne

„Olimpijskie koła” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Pokaż dzieciom olimpijski symbol pięciu kół. Na podłodze rozłóż 5 obręczy hula-hoop i poproś maluchy, by spróbowały ułożyć z nich taki wzór, jaki widnieje na olimpijskich medalach. Opowiedz dzieciom, czym jest olimpiada.

Zajęcia popołudniowe

„Okrągłe jak piłka” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Na środku sali połóż obręcz hula-hoop. Następnie rozpocznij zabawę. Za pomocą bębna wyznaczaj rytm, dzieci chodzą po sali dopóty, dopóki nie przestaniesz grać. Kiedy dźwięki ucichną, muszą szybko znaleźć coś okrągłego i położyć ten przedmiot w obręczy hula-hoop. Powtórz zabawę kilkakrotnie.

DZIEŃ CZWARTY: BAŁWANKOWA RODZINA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Lepimy bałwana” – zabawa plastyczna.
- „Szukamy bałwana” – spacer w poszukiwaniu bałwanka.
- „Bouli” – wspólne oglądanie lub czytanie bajki.
- „Bouli wyprawa po skarb” – wspólne słuchanie opowiadania.

Zajęcia poranne

„Lepimy bałwana” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć przygotuj masę solną i kartki z bloku technicznego z narysowanym konturem bałwana. Rozdaj dzieciom kartki i masę solną. Zanim zaczną wypełniać kontury masą, poproś, aby wskazały palcem najmniejsze i największe kółko. Następnie rozpocznijcie wyklejanie.

Zajęcia główne

„Szukamy bałwana” – spacer w poszukiwaniu bałwanka

Przebieg:

Mamy nadzieję, że pogoda umożliwi ci zrealizowanie tego ćwiczenia. Jest ważne, ponieważ daje dziecku możliwość porównywania i doświadczania różnic i podobieństw. Rano dzieci lepiły swoje bałwanki, teraz powinny zobaczyć prawdziwego bałwana, ulepionego przez starsze dzieci. Zaproś maluchy na spacer w poszukiwaniu bałwanka.

Zajęcia popołudniowe

„Bouli” – wspólne oglądnięcie lub czytanie bajki

Przebieg:

Wypożycz w bibliotece książeczkę o bałwanku Bouli lub nagranie na kasecie VHS (albo na płycie DVD) i zapoznaj maluchy z tym uroczym bałwankiem, który zawsze postępował honorowo, starał się być dobry dla innych.

„Bouli – wyprawa po skarb” – wspólne słuchanie opowiadania

Przebieg:

Zaproś dzieci do słuchania opowiadania pt. „Bouli – wyprawa po skarb”.

Pewnego dnia na plaży Bouli spotyka przyjaciela.

– Znalazłem mapę, na której jest zaznaczone miejsce ukrycia skarbu! – wyjaśnia

Marynarz.

– Płynimy tam! – woła ucieszony Bouli.

– Czy mogę zabrać się z wami? – pyta śliczna Boulinka – uwielbiam wyprawy.

Po kilku godzinach żeglugi trójka poszukiwaczy skarbu dociera do miejsca zaznaczonego na mapie, w pobliżu bezludnej wyspy.

– Dopłynęliśmy do celu! – wykrzykuje Bouli. – zatrzymaj silniki Kapitanie! (...) Fortuna leży u naszych stóp!

(...)

Plusk! Na oczach załogi Bouli bez wahania skacze do przejrzystej wody.

– Powodzenia! – woła za nim Boulinka.

Cudownie! Ryby mienią się wszystkimi kolorami. (...) piasek, muszle, korale... lecz nie ma skarbu. (...)

W tej samej chwili dostrzega wspaniałą muszlę.

– To będzie mój skarb! – postanawia i zabiera ją. (...)

– Już wraca! – wykrzykuje Boulinka – trzyma coś w ręku. Co to jest?

– Nie ma wielkiej wartości, ale ofiaruję ci ją ze szczerego serca! – oznajmia Bouli, wychodząc z wody.

– Dziękuję! Jest cudowna! – cieszy się jego przyjaciółka.

*Bouli – Wyprawa po skarb, Przekład: Zofia Beszczyńska,
wydawnictwo Orbita, Warszawa 1991*

Czy dzieciom podobało się opowiadanie? Zapytaj, czy słyszały kiedyś o bałwanku Bouli? Co Bouli podarował Boulince? A może pamiętacie towarzyszącą bajce piosenkę: „Bouli, Bouli, zostań razem z nami, Bouli, Bouli bardzo cię kochamy...”.

DZIEŃ PIĄTY: BIAŁY, BIELSZY, NAJBIELSZY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Białe w naszym przedszkolu” – zabawa poznawcza rozwijająca spostrzegawczość i pamięć.
- „Zaczarowane malunki” – zabawa plastyczna rozwijająca spostrzegawczość.
- „Kolory” – zabawa ruchowa, utrwalanie nazw poznanych kolorów.

Zajęcia poranne

Białe w naszym przedszkolu – zabawa poznawcza rozwijająca spostrzegawczość i pamięć

Przebieg:

Dzisiaj czeka Was wycieczka po przedszkolnych salach. Waszym zadaniem jest odnalezienie wszystkich przedmiotów, które są koloru białego. Twoim zadaniem jest zadawanie pytania: „Co tu jest białe?”. Dzieci wskazują wybrane przedmioty, możesz jednak troszkę utrudnić tę zabawę. Wskaż palcem np. zieloną piłkę i powiedz zachwyconym głosem: „Zobaczcie, jaka śliczna biała piłeczka!”. Czy dzieci zorientują się, że żartujesz?

Po powrocie do sali zapytaj dzieci, jakie białe przedmioty widziały. Jak dużo udało im się zapamiętać?

Zajęcia główne

„Zaczarowane malunki” – zabawa plastyczna

Do tego zadania potrzebne Wam będą następujące materiały: kartki A3, białe świeczki lub kredki świecowe i granatowa farba akwarelowa. Rozdaj dzieciom świeczki lub kredki świecowe i poproś, by narysowały nimi na kartce płatki śniegu. Maluchy będą zdziwione, bo na białej kartce nie widać białej kredki, ale powiedz im, że to zaczarowany obrazek. Zamalujcie kartki granatową farbą i....pojawią się płatki śniegu!

Zajęcia popołudniowe

„Kolory” – zabawa z chustą animacyjną

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć rozłóż na podłodze chustę animacyjną, a następnie zaproś maluchy do zabawy. Dzieci chodzą dookoła chusty, a Ty wymieniasz nazwy kolorów. Wybierz takie kolory, które znajdują się na chuście. Kiedy wymienisz określony kolor, np. zielony, wszyscy uczestnicy stają na zielonych fragmentach chusty. Wyłumacz maluchom, że wykonają zadanie jednie wtedy, kiedy wszystkie zmieszczą się na zielonych fragmentach. Oznacza to, że muszą sobie pomagać, nie przepychać się, odpowiednio się ustawić. Kiedy już im się uda, zacznijcie od początku, tym razem z innym kolorem.

Zadanie na następny dzień: na tablicy ogłoszeń wywieś informację dla rodziców, by dzieci przyniosły na następne zajęcia po kilka zdjęć, na których są dzieci, rodzice i ich dziadkowie.

TYDZIEŃ TRZECI: DZIEŃ BABCI I DZIADKA

DZIEŃ PIERWSZY: RODZICE MOICH RODZICÓW

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Mama, tata, babcia, dziadek” - rozmowa kierowana na podstawie oglądanych zdjęć.
- „Dla babci i dziadka” – wykonanie upominków.
- „Kocham moich dziadków!” – nauka rymowanki.

Zajęcia poranne

„Mama, tata, babcia, dziadek” – rozmowa kierowana na podstawie oglądanych zdjęć

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć posegreguj zdjęcia przyniesione przez rodziców, tak aby w jednej grupie znajdowały się zdjęcia dzieci, a w drugiej ich rodziców i dziadków. Zaproś dzieci na dywan, siadźcie wygodnie. Porozmawiaj z nimi o ich najbliższych: rodzicach i dziadkach. Na dywanie rozłóż wszystkie zdjęcia (rodziców i dziadków), następnie poproś dzieciaki, żeby odnalazły swoich bliskich. Czy wszystkim się uda? Teraz poproś maluchy, by powiedziały kilka słów o swoich dziadkach: jak mają na imię, czy ich lubią itp. Na koniec do zdjęć dołóż te, które wcześniej odłożyłaś. Poproś, by odnalazły swoje zdjęcia. Na koniec każdy powinien mieć przed sobą swoje zdjęcie, zdjęcie swoich rodziców i zdjęcie dziadków. Zapytaj, kto jest najmłodszy a kto najstarszy.

Zajęcia główne

„Dla babci i dziadka” – wykonanie upominków

Przebieg:

Przygotuj gotowe elementy i materiały do wykonania prac. Dla babci kwiatek, a dla dziadka krawat lub mucha. Należy wykonać tyle prezentów, ilu będziecie mieli gości w trakcie przygotowywanej uroczystości. Środkiem każdego kwiatka może być zdjęcie wnuka/wnuczki, które dzieci przyniosły w dniu dzisiejszym.

Zajęcia popołudniowe

„Kocham moich dziadków!” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Poproś maluchy o wysłuchanie krótkiej rymowanki, a następnie nauczcie się jej na pamięć!

*Kocham moją babcię!
Kocham mego dziadka!
W tym dniu im podaruję
laurkę no i kwiatka!*

Paulina Gularska-Misiak, *Kocham moich dziadków!*

Rymowankę powtarzaj z maluchami codziennie, wykorzystacie ją w trakcie uroczystości.

DZIEŃ DRUGI: BABCINE TAJEMNICE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zabawy z babcią” – wspólne słuchanie wiersza i nauka fragmentu na pamięć.
- „Worek babcinych sekretów” – zabawa kształtująca wrażliwość zmysłową.
- „Portret mojej babci” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„Zabawy z babcią” – wspólne słuchanie wiersza i nauka fragmentu na pamięć

Przebieg:

Wysłuchajcie wspólnie wierszyka o babci, porozmawiajcie o babciach i rozpocznijcie naukę wiersza na pamięć. Wiersz wykorzystajcie na spotkaniu z babciami i dziadkami.

Zabawy z babcią

*Moja Babcia wspaniała
od samego już rana
ciekawie czas wnukom umila.*

*Wciąż wymyśla zabawy,
dobre pichci potrawy,
miła każda spędzona z nią chwila.*

*Śpiewam z Babcią piosenki
i przymierzam sukienki,
piekę z babcią wspaniałe ciasta.*

*Ciągle miła, kochana,
zawsze jest roześmiana –
to najlepsza Babcia i basta.*

Bożena Forma, *Zabawy z babcią*, w: *Rok w wierszu i piosence*,
Płock 1998, ZWiR „Iwanowski”

Zajęcia główne

„Worek babcinych sekretów” – zabawa kształtująca wrażliwość zmysłową

Przebieg:

Do tej zabawy potrzebujesz zgromadzonych wcześniej elementów. Przygotuj: kolorowy worek, okulary, gazetę, książkę, apaszkę, krawat i inne charakterystyczne elementy używane przez dorosłych oraz przedmioty typowe dla maluchów, jak lizak, zabawka czy śliniak.

Wszystkie zgromadzone przedmioty wrzuć do worka, następnie poproś dzieci, by po kolei podchodziły do Ciebie. Każdy uczestnik zabawy wkłada rękę do worka, losuje przedmiot, ale na razie go nie wyjmuje! Czy dzieciom uda się odgadnąć, co trzymają w ręku? Koniecznie sprawdźcie! Po wyjęciu przedmiotu z worka uczestnik ma za zadanie określić, czy przedmiot należy do babci dziadków czy dzieci? Jeśli zadanie wyda się za trudne, to dziecko po wylosowaniu przedmiotu może go nazwać po wyjęciu z worka.

Zajęcia popołudniowe

„Portret mojej babci” – praca plastyczna

Przebieg:

Przygotuj kartki papieru z konturem twarzy babci. Rozdaj dzieciom farby i gąbeczki do malowania. Kiedy dzieci pomalują obrazek, poproś, żeby dodały elementy charakterystyczne dla ich bliskich. W tym celu zadaj maluchom pytania pomocnicze: Czy ich babcia nosi okulary? A może ma ulubione korale, w których często chodzi?

Portrety zostaną wykorzystane w czasie uroczystości jako element dekoracyjny oraz do jednego z zadań dla dziadków.

DZIEŃ TRZECI: SŁODKIE PODWIECZORKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Babcia i wnuczek” – wspólne słuchanie piosenki „Babcia i wnuczek”.
- „Co tak pachnie?” – zabawa badawcza rozwijająca zmysły węchu i dotyku.
- „Podwieczorki” – rozmowa kierowana połączona z zabawą tematyczną.

Zajęcia poranne

„Babcia i wnuczek” – wspólne słuchanie piosenki

Przebieg:

Wspólnie wysłuchajcie piosenki:

*Babcia obiad gotowała
I tak wnuczka się pytała:*

*Wnuczku, ty mój drogi,
Jakie chcesz pierogi?*

*Babciu, moja słodka,
Dżemu włóż do środka!*

Babcia i wnuczek, muzyka Jadwiga Andrychowska-Biegacz, słowa Dariusz Biegacz,
w: Jadwiga Andrychowska-Biegacz, Dariusz Biegacz, *Skarbnica pomysłów na odświeżone okazje*, Kraków, Wydawnictwo „Zielona Sowa”

Powtórz dzieciom kilka razy słowa piosenki, na pewno uda się Wam razem ją zaśpiewać.

Zajęcia główne

„Co tak pachnie?” – zabawa badawcza rozwijająca zmysły węchu i dotyku

Przebieg:

Zimowe miesiące bywają bardzo piękne, jednak coraz bardziej tęsknimy do świeżych owoców, warzyw, smaków wiosny i lata. Przed przystąpieniem do zabawy przypomnij dzieciom nazwy wszystkich owoców i warzyw, które do tej pory poznały.

Przygotuj wybrane owoce i warzywa, z każdego z nich odetnij kawałeczek, obierz go i połóż na talerzyku. Pozostałą część połóż na stoliku. Poproś maluchy, żeby usiadły grzecznie na krzeselkach. Wyjaśnij im koniecznie, że za chwilę wezmą udział w owocowo-warzywnej zgadywance. Podchodź do każdego malucha i częstuj go kawałkiem owocu lub warzywa. Zadaniem uczestnika jest odgadnięcie, czego właśnie skosztował. Następnie poproś, by dziecko podeszło do stolika i wskazało ten owoc lub warzywo. Czy wszystkim się uda?

Zajęcia popołudniowe

„Podwieczorki” – rozmowa kierowana połączona z zabawą tematyczną

Przebieg:

Kiedy byłyśmy dziećmi, nie było nic lepszego na świecie niż podwieczorek u babci – słodkie ciasteczka, pyszne ciasta, czasem kisiel albo budyń. Porozmawiaj z maluchami, czy również przychodzą do babci i dziadka na obiad i podwieczorek. Kiedy chwilę pogawędzicie, zachęć dzieci, by pobawiły się w taką wizytę. Dziewczynki przygotują stoły, nakryją (wykorzystaj zestaw dziecięcej porcelany), chłopcy zaś będą wnuczkami. Czy potrafią się odpowiednio zachować na takiej „proszonej herbatce”?

DZIEŃ CZWARTY: DZIADZIUSZ BAJKI OPOWIADA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Wieża do nieba” – zabawa konstrukcyjna.
- „Dziadek bajki opowiada” – zabawy muzyczne z elementem naśladowania.
- „Portret dziadka” – zabawa plastyczna.
- „Bajki, bajeczki” – wspólne słuchanie opowiadania.

Zajęcia poranne

„Wieża do nieba” – zabawa konstrukcyjna

Przebieg:

Podziel dzieci na 3 grupy. Pierwszej rozdaj klocki drewniane, drugiej plastikowe, a trzeciej daj woreczki z grochem. Zadaniem każdej grupy jest zbudowanie jak najwyższej wieży. Kiedy już dzieci zbudują wieżę, pora ją zburzyć! Dzieci robią to jednak w absolutnej ciszy, by wszystko dobrze słyszeć. Na koniec zapytaj maluchy, która wieża narobiła najwięcej hałasu, a która najmniej.

Zajęcia główne

„Dziadek bajki opowiada” – zabawa ruchowa z elementami pokazywania na podstawie piosenki

Przebieg:

Zaśpiewaj piosenkę. Spróbujcie powtarzać niektóre słowa. Powiedz dzieciom, że Wasze zadanie polega na pokazywaniu czynności, które wykonuje w piosence dziadek.

Dziadek bajki opowiada

*Dziadek się drapie po głowie,
Dziadek się drapie po głowie,
Bajkę dziś nową opowie,
Bajkę dziś nową opowie.*

*Dziadek się klepie po brzuchu,
Dziadek się klepie po brzuchu,
Powie o Tomku Paluchu,
Powie o Tomku Paluchu.*

*Dziadek się wierci na stołku,
Dziadek się wierci na stołku,
Powie o dzielnym Matołku,
Powie o dzielnym Matołku.*

*Dziadek się głaszcze po boku,
Dziadek się głaszcze po boku,
Powie nam bajkę o smoku,
Powie nam bajkę o smoku.*

*Dziadek bajki opowiada, melodia ludowa, słowa Dariusz Biegacz,
w: Jadwiga Andrychowska-Biegacz, Dariusz Biegacz, Skarbnica pomysłów
na odświeżające okazje, Kraków, Wydawnictwo „Zielona Sowa”*

„Portret dziadka” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Przygotuj kartki papieru z konturem twarzy dziadka. Rozdaj dzieciom farby i gąbeczki do malowania. Kiedy dzieci pomalują obrazek, poproś, żeby dodały elementy charakterystyczne dla ich biskich. W tym celu zadaj maluchom pytania pomocnicze: czy ich dziadek nosi okulary? A może ma ulubioną muszkę, która często nosi?

Portrety zostaną wykorzystane w czasie uroczystości jako element dekoracyjny oraz do jednego z zadań dla dziadków

Zajęcia popołudniowe

„Bajki, bajeczki” – wspólne słuchanie bajki

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom bajkę pt. „Zgubiony miś”

*Nadchodzi nocka, księżyc świeci, dawno powinny już spać dzieci małe,
Lecz mały Tadek wciąż się nie kładzie, bo swego misia nie może znaleźć.
Szukają z tatą misiaczka w szafie, szukają także wśród innych zabawek.
– Gdzie jesteś, mój kochany misiu? – smutnym głosikiem pyta Tadek.
I nagle tata dostrzega w łóżku pluszowego noska i czarne oczy.
– Twój miś jest tutaj, zapewne sam pod kołdrę wskoczył.
– Ach, ty urwisie! – zawołał Tadek, ale bez złości.*

*Przytulił mocno swojego miśka, by razem z nim się umościć.
– Śpijcie więc dobrze – rzekł do nich tata. Lecz one nic nie powiedziały.
Dlaczego? Sprawa jest bardzo prosta: oba już smacznie spały.*

Tłumaczenie Katarzyna Dmowska, *Historyjki dla 2-latka*,
Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk

Twoje maluchy pewnie już prawie zasnęły, musisz więc troszkę rozruszać tę gromadkę.
Poproś, aby usiadły, przeciągnęły się po obudzeniu. Ziewajcie głośno, szeroko otwierając buzie.

DZIEŃ PIĄTY: BABCIU, DZIADKU, ŻYCIE NAM STO LAT!

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Próby” – przygotowania przed uroczystością.
- „Dla moich dziadków” – prezentacja umiejętności.
- „Moja babcia, dziadek” – odszukanie własnego portretu.
- „Do kogo należę?” – konkurs z fantami.
- „O kim mowa?” – konkurs słuchowy.

Zajęcia poranne

„Próby” – przygotowania przed uroczystością

Przebieg:

Przygotujcie salę na przyjęcie gości, powtórzcie wierszyki, zabawy i piosenki.
Jednym z elementów dekoracji będą przygotowane wcześniej portrety babć i dziadków.

Zajęcia główne

„Dla moich dziadków” – prezentacja umiejętności

Przebieg:

Przywitaj w imieniu własnym i dzieci przybyłych gości i oddaj głos dzieciom. Wszystkie dzieci recytują rymowaną „Kocham moich dziadków”

*Kocham moją babcię!
Kocham mego dziadka!
W tym dniu im podaruję
laurkę no i kwiatka!*

Kocham moich dziadków!, Paulina Gularska-Misiak

Następnym zadaniem dzieci jest zaśpiewanie piosenki i pokazywanie czynności, które wykonuje w piosence dziadek.

Dziadek bajki opowiada

*Dziadek się drapie po głowie,
Dziadek się drapie po głowie,*

*Bajkę dziś nową opowie,
Bajkę dziś nową opowie.*

*Dziadek się klepie po brzuchu,
Dziadek się klepie po brzuchu,
Powie o Tomku Paluchu,
Powie o Tomku Paluchu.*

*Dziadek się wierci na stołku,
Dziadek się wierci na stołku,
Powie o dzielnym Matółku,
Powie o dzielnym Matółku.*

*Dziadek się głaszcze po boku,
Dziadek się głaszcze po boku,
Powie nam bajkę o smoku,
Powie nam bajkę o smoku.*

*Dziadek bajki opowiada, melodia ludowa, słowa Dariusz Biegacz,
w: Jadwiga Andrychowska-Biegacz, Dariusz Biegacz, Skarbnica pomysłów
na odświeżające okazje, Kraków, Wydawnictwo „Zielona Sowa”*

Przed rozpoczęciem zajęć rozłóż na podłodze chustę animacyjną, a następnie zaproś
Następnie maluchy recytują wierszyk, który wcześniej przyswoiły (mogą recytować wiersz
razem lub dzieci poprawnie mówiące mogą recytować fragmentami).

Zabawy z babcią

*Moja Babcia wspaniała
od samego już rana
ciekawie czas wnukom umiła.*

*Wciąż wymyśla zabawy,
dobre pichci potrawy,
miła każda spędzona z nią chwila.*

*Śpiewam z babcią piosenki
i przymierzam sukienki,
piekę z babcią wspaniałe ciasta.*

*Ciągle miła, kochana,
zawsze jest roześmiana –
to najlepsza Babcia i basta.*

*Bożena Forma, Zabawy z babcią, w: Rok w wierszu i piosence,
Płock 1998, ZWiR „Iwanowski”*

Na zakończenie dzieci kolejny raz recytują rymowaną:

*Kocham moją babcię!
Kocham mego dziadka!*

*W tym dniu im podaruję
laurkę no i kwiatka!*

Kocham moich dziadków! Paulina Gularska-Misiak

Po tym pięknym pokazie Waszych umiejętności, możecie zaśpiewać dziadkom „Sto lat” i zaprosić na poczęstunek i wesołe zabawy!

„Moja Babcia, Dziadek” – odszukanie własnego portretu

Przebieg:

Na ścianach wywiesiliście portrety babć i dziadków. Zaprosicie ich teraz, by odszukali swoje.

„Do kogo należą?” – konkurs z fantami

Przebieg:

Wcześniej w porozumieniu z rodzicami zgromadź rzeczy należące do babć i dziadków, np. krawat dziadka, charakterystyczne okulary, chustkę, kolczyki, korale, części ubioru, torebkę, ulubioną książkę, płytę, notesik, – rzeczy umieść w dużym ozdobnym kartonie – losujesz przedmioty – fanty, a dziadkowie próbują rozpoznać swoje, można poprosić dzieci, aby wzięły czynny udział w zabawie. Mogą losować fanty lub rozpoznawać.

„O kim mowa?” – konkurs słuchowy

Przebieg:

Nagraj wcześniej wypowiedzi dzieci o dziadkach, np. dzieci mówią, co dziadek lubi robić najbardziej, co babcia najlepiej gotuje, za co kochają babcię i dziadka itp. Teraz odtwórz to, a dziadkowie próbują odgadnąć, o kogo chodzi.

TYDZIEŃ CZWARTY: KRAINA ŚNIEGU I LODU

DZIEŃ PIERWSZY: ZIMOWY ŚWIAT

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Biegająca śnieżynka” – zabawa logopedyczna, ćwiczenie oddechowe.
- „Zimowe krajobrazy” – zabawa plastyczna.
- „Biały walczyk” – zabawa ruchowa.
- „Śnieg” – nauka wierszyka i ćwiczenia melodyczne.

Zajęcia poranne

„Biegająca śnieżynka” – zabawa logopedyczna, ćwiczenie oddechowe

Przebieg:

Do tej zabawy będzie potrzebna paczka waty. Poproś dzieci, aby usiadły przy stolikach naprzeciwko siebie. Każdej parze połóż na stoliku kawałek waty. Zadaniem dzieci jest wprawienie waty – „śnieżynki” w ruch i „podawanie” jej sobie jedynie za pomocą dmuchania.

Zajęcia główne

„Zimowe krajobrazy” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Rozdaj dzieciom kartki papieru z narysowanym konturem domu, farby do malowania palcami, watę użytą w poprzedniej zabawie oraz klej w sztyfcie. Zadaniem dzieci jest pomalowanie domku farbami i dodanie „śnieżnych” elementów z waty.

Zajęcia popołudniowe

„Biały walczyk” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Zaśpiewaj dzieciom znaną piosenkę „Biały walczyk”. Jeśli masz nagranie tej piosenki na płycie CD, odtwórz ją dzieciom. Jeśli nie – posłuchajcie innych utworów o tematyce zimowej i zróżnicowanej linii melodycznej.

*Hej, biały walczyk, hop, hop, hop,
zając na śniegu znaczy trop.
Zając na śniegu pomyka,
a my tańczymy walczyka. (bis)*

*Saneczki z góry wiozą nas,
wiatr pogwizduje, szumi las.
A nasze ptaki z karmnika
tańczą białego walczyka. (bis)*

*Hej, biały walczyk, baczność, start!
Dzieci, do sanek i do nart!*

*Sikorka prosi czyżyka:
„Tańczmy białego walczyka!” (bis)*

*Biały walczyk, muzyka Franciszka Leszczyńska, słowa Maria Kownacka,
http://www.maluchy.pl/teksty_piosenek_dzieci/biały-walczyk,46.html*

Wymyślcie własny układ choreograficzny do tej piosenki.

„Śnieg” – nauka wierszyka i ćwiczenia melodyczne

Przebieg:

Naucz maluchy krótkiego wierszyka o śniegu:

*Pada śnieg, pada śnieg,
przecież jest już zima!
Pada śnieg, pada śnieg,
nic go nie powstrzyma!*

Pada śnieg, Paulina Gularska-Misiak

Kiedy już opanujecie cały tekst, powiedzcie wierszyk jeszcze raz. Tym razem jednak zacznijcie mówić bardzo, bardzo cicho (pierwszy wers), potem powoli podnoście głos (drugi wers), mówcie coraz głośniej (trzeci wers) a wers końcowy wykrzyczcie na cały głos! Jak Wam poszło?

DZIEŃ DRUGI: BIAŁE ZWIERZĘTA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zwierzaki – futrzaki” - rozmowa kierowana.
- „Głosy zwierząt” - zabawy dźwiękonaśladowcze.
- „Pada śnieg” - zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Zwierzaki – futrzaki” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zapytaj maluchy, czy mają w domu jakieś zwierzątko. Jeśli tak, poproś, aby o nim opowiedziały (jaki mają kolor, co jedzą itp.). Jest to również doskonała okazja, aby powiedzieć dzieciom kilka słów o prawidłowym traktowaniu zwierząt.

Przypomnij maluchom, jakie miłe w dotyku futerko mają zwierzęta, jak lubimy je głaskać. Poproś, aby spróbowały odszukać wśród Waszych przedszkolnych zabawek zwierzaki, które mają białe futerka.

Wszystkie znalezione zabawki ustawcie na stoliku. Nazwij każdego pluszaka, poproś, aby dzieci powtarzały za Tobą nazwy. Spytaj dzieci, czy wiedzą, gdzie mieszkają te zwierzątka: w domu czy w lesie, a może w całkiem innym miejscu?

Zajęcia główne

„Głosy zwierząt” – zabawy dźwiękonaśladowcze

Przebieg:

Do zbioru maskotek, które wykorzystałaś w poprzednim zadaniu, dołóż kilka innych (postaraj się, by wśród zabawek znalazł się kotek, piesek, świnka, krówka, koza, owca). Następnie poproś, by maluchy wymienili ich nazwy i powiedziały, jak „mówią te zwierzątka”. Możesz urozmaicić zabawę, prosząc maluchy, by spróbowali udawać zwierzątka i „mówić” tak jak one.

Zajęcia popołudniowe

„Pada śnieg” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Na podłodze rozłóż szarfy. Włącz muzykę, dzieci swobodnie poruszają się po sali. Na Twój sygnał „pada śnieg” każdy maluch jak najszybciej wskakuje w najbliższą szarfę, jedyne miejsce, gdzie nie pada. Czy dzieciom uda się dotrzeć do szarfy zanim doliczysz do pięciu?

DZIEŃ TRZECI: MAŁY ESKIMOS

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Noski-Eskimoski” – zabawa integrująca.
- „Wiadomości z zimowej krainy” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć i ilustracji.
- „Foki i rybki” – zabawy ruchowe z elementem naśladowania.

Zajęcia poranne

„Noski-Eskimoski” – zabawa integrująca

Przebieg:

Wspólnie wysłuchajcie piosenki: Połowie maluchów i sobie namaluj na nosku czerwoną kropkę farbą do malowania palcami, a następnie poproś, by każdy z czerwoną kropeczką znalazł osobę bez kropki. Kiedy maluchy dobiorą się w pary, zademonstruj im, jak bawi się w „noski-eskimoski”.

Zajęcia główne

„Wiadomości z zimowej krainy” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć i ilustracji

Przebieg:

Do tej zabawy potrzebujesz wielu ilustracji przedstawiających życie w krainie śniegu i lodu: kry, zimowy krajobraz bez drzew i krzewów, morze, foki, niedźwiedzia polarnego, Eskimosów, przerebłę z rybakami łowiącymi ryby, itp. W zależności od tego, czy dysponujesz wydrukami zdjęć, czy albumami ze zdjęciami, proponujemy Ci dwie wersje zabawy:

1. Jeśli przygotowałaś zdjęcia z gazet i ilustracje, wykonaj wspólnie z maluchami plakat „Kraina śniegu i lodu”. Zanim zaczniecie jednak zabawę plastyczną, porozmawiajcie koniecznie o tej krainie. Wyjaśnij dzieciom, że istnieją takie miejsca na naszej planecie, gdzie zawsze panuje zima, ciągle pada śnieg i pełno tam lodu. Opisz dzieciom, co jest na poszczególnych zdjęciach i ilustracjach, obejrzyjcie je dokładnie, a następnie przystąpcie do realizacji plakatu, posługując się klejem, watą i farbami. Na błękitnym lub granatowym brystolu wyklejcie śnieg i lód z waty, naklejcie wybrane zdjęcia lub ilustrację, a farbami domalujcie tło.

2. Jeśli przygotowałaś albumy i książki zawierające zdjęcia, nie wycinaj ich. Rozłóż wszystkie dostępne książki i obejrzyjcie je wspólnie. Wyjaśnij dzieciom, że istnieją takie miejsca na naszej planecie, gdzie zawsze panuje zima, ciągle pada śnieg i pełno tam lodu.

Zajęcia popołudniowe

„Foki i rybki” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Rozdaj dzieciom szarfy w dwóch kolorach, tym samym podziel dzieci na dwie grupy. Jedna to foki, druga to rybki. Włącz odpowiednią muzykę. Grupa rybek porusza się po sali, naśladując pływające rybki, grupa fok może poruszać się, ale tylko w sposób, w jaki przemieszczają się foki – dzieci wykonują siad płaski i odpychając się całymi ramionami, próbują poruszać się po sali. Zadaniem fok jest złapanie rybki, poprzez dotknięcie dziecka będącego rybką. Powiedz dzieciom, że rybki nie mogą poruszać się bardzo szybko. Kiedy foki złapią rybki, powtórz zabawę, zmieniając grupy.

DZIEŃ CZWARTY: PINGWINKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pingwinki” – zabawa ruchowa.
- „Pingwin” – zabawa plastyczna.
- „Jakie to zwierzątko?” – zabawa utrwalająca nazwy poznanych w tym tygodniu zwierząt.

Zajęcia poranne

„Pingwinki” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Ustawcie się, podobnie jak do zabawy „w pociąg”, i przespacerujcie się po sali w sposób charakterystyczny dla pingwinów.

Zajęcia główne

„Pingwin” – zabawa plastyczna

Przebieg:

To tej zabawy potrzebne będą: kartki dla każdego dziecka z sylwetą przedstawiającą pingwina (z widocznymi skrzydłami), biała i czarna krepina, kilka opakowań waty, kleje w sztyfcie oraz żółte i czerwone flamastry. Zadaniem dzieci jest wyklejenie pingwina przygotowaną przez Ciebie pociętą na kawałki krepiną. Prace nie mogą być płaskie. Kiedy wykleicie postać, tło zapełnijcie watą. Nie zapomnij o żółtym i czerwonym flamastrze, którym zamalujecie dziób zwierzaka. Koniecznie wywieś prace dzieci na wystawie!

Zajęcia popołudniowe

„Jakie to zwierzątko?” – zabawa utrwalająca nazwy poznanych w tym tygodniu zwierząt

Przebieg:

Pokaż dzieciom ilustracje przedstawiające zwierzęta z krainy śniegu i lodu. Zadaniem dzieci jest nazwanie zwierzęcia oraz pokazanie, jak dany zwierzak zachowuje się i jakie wydaje dźwięki. Następnie powiedz maluchom, że dzisiaj zwierzątka mają bal. Włącz odpowiednią muzykę i zaproś dzieci do swobodnych pląsów. Niech pingwinki, foczki, niedźwiadki tańczą i bawią się wesoło!

DZIEŃ PIĄTY: LODOWY PAŁAC

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dom, zamek i pałac” – pogadanka tematyczna, zabawy konstrukcyjne.
- „Gdzie mieszka księżniczka?” – zabawa plastyczna rozwijająca wyobraźnię.
- „Królowa Śniegu” – wspólne słuchanie baśni.

Zajęcia poranne

„Dom, zamek i pałac” – pogadanka tematyczna, zabawy konstrukcyjne

Przebieg:

Zaproś dzieci na środek sali. Porozmawiaj z nimi o tym, w jakich domach mieszkają. Zapytaj dzieci, gdzie mieszkają? Gdzie mieszka pies, ptaszki, poznane wcześniej zwierzęta polarne. Przypomnij dzieciom, jak pięknie były przebrane podczas balu karnawałowego. Dziewczynki – za księżniczki, może któryś maluch był królem? Powiedz, że księżniczki mieszkają w zamkach i pałacach.

Zaproś dzieci do budowania: domu, zamku lub pałacu. Kiedy wszystkie budowle będą już gotowe, omów prace dzieci, używając pojęć: wysoka wieża, duży dom, mały domek.

Zajęcia główne

„Gdzie mieszka księżniczka?” – zabawa plastyczna rozwijająca wyobraźnię

Przebieg:

Przygotuj białe kartki A4 z narysowanym konturem zamku oraz sylwetę księżniczki dla każdego dziecka. Potrzebny będzie klej, różnokolorowe farby oraz gąbeczki do malowania. Zadaniem dzieci jest wypełnienie kolorami całego zamku oraz pomalowanie księżniczki. Kiedy wszystko będzie suche – księżniczkę naklejamy obok zamku.

Zajęcia popołudniowe

„Królowa Śniegu” – wspólne słuchanie baśni

Przebieg:

Zaproś dzieci na dywan i poproś, aby usiadły wygodnie. Opowiedz im baśń o Królowej Śniegu.

Kiedy dzieci już jej wysłuchają, zachęć je do swobodnych wypowiedzi. Zapytaj, co podobało im się najbardziej.

CIEKAWOSTKI:

W wielu krajach Nowy Rok obchodzi się całkiem inaczej niż w Polsce.

W Meksyku za każdym uderzeniem zegara o godzinie 24:00, zjada się po jednym winogronie i składa sobie najlepsze życzenia.

W Tajlandii Nowy Rok obchodzi się 13 kwietnia!

W Wietnamie każda mama lub babcia odpala specjalną petardę, następnie wszyscy kładą się spać, a rano wkładają całkiem nowe ubranie.

Mieszkańcy Kolumbii szują dużą lalkę „Pana Nowy Rok”, używając do jej wypchania starych ubrań, niepotrzebnych przedmiotów, rzeczy, które przyniosły im pecha a także sztucznych ogni. W Nowy Rok Kolumbijczycy palą lalkę żegnając w ten sposób wszystko co dla nich niemiłe.

Wykorzystane utwory literackie:

1. Jerzy Ficowski, Styczeń <http://lena.libra-wrd.pl/Wierszoteka/Miesiace.htm>
2. Małgorzata Strzałkowska, *Stary Pan*, „Świerszczyk”, 2009 nr 1.
3. Julian Tuwim, *Najpiękniejsze wiersze dla dzieci*, Kraków 2000, Wydawnictwo „Zielona Sowa”.
4. Władysław Broniewski, *Dla dzieci*, Warszawa 1976, Wydawnictwo „Czytelnik”.
5. Jan Brzechwa, *Najpiękniejsze wiersze dla dzieci*, Kraków 2008, Wydawnictwo „Zielona Sowa”.
6. *Uczę się dobrych manier razem z Karolem*, tłum. Marcin Darmas, Ożarów Mazowiecki 2008, Wydawnictwo Olesiejuk.
7. Natalia Usenko, *Kołysanka dla Pinokia*, Wydawnictwo SARA, 2011.
8. Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *A jak będzie słońce... a jak będzie deszcz...*, Warszawa 1996, WSiP.
9. Czesław Janczarski, *Gdzie mieszka bajeczka*, Warszawa 1958, „Nasza Księgarnia”.
10. Przekład Zofia Beszczyńska, *Bouli – Wyprawa po skarb*, Warszawa 1991, Wydawnictwo „Orbita”.
11. Paulina Gularska-Misiak, *Kocham moich dziadków!*
12. *Rok w wierszu i piosence*, Płock 1998, ZWiR „Iwanowski”.
13. Paulina Gularska-Misiak, *Pada śnieg*.
14. Tłumaczenie Katarzyna Dmowska, *Historyjki dla 2-latka*, Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk.

Wykorzystane utwory muzyczne:

1. *Babcia i wnuczek*, słowa Dariusz Biegacz, muzyka Jadwiga Andrychowska-Biegacz, w: Jadwiga Andrychowska-Biegacz, Dariusz Biegacz, *Skarbnica pomysłów na odświeżające okazje*, Kraków, Wydawnictwo „Zielona Sowa”.
2. *Dziadek bajki opowiada*, tamże.
3. *Biały walczyk*, słowa Maria Kownacka, muzyka Franciszka Leszczyńska, http://www.maluchy.pl/teksty_piosenek_dzieci/biały-walczyk,46.html

