

Paulina Gularska-Misiak

Teczka 2-latka
Dziecko słońeczko

Przewodnik metodyczny

część 4

Lato

Spis treści

Wstęp	3
Tygodniowy rozkład dnia	4
Plan działań wspomagająco-wspierających	
Kwiecień (dwa tygodnie)	5
Propozycje zajęć i zabaw dziennych na kwiecień	9
Maj (cztery tygodnie)	24
Propozycje zajęć i zabaw dziennych na maj	33
Czerwiec (cztery tygodnie)	58
Propozycje zajęć i zabaw dziennych na czerwiec	67
Notatnik aktywnego nauczyciela	88

WSTĘP

Koleżanko!

Przed Tobą czwarta, ostatnia część przewodnika metodycznego dla nauczyciela do „Teczki 2-latka Dziecko słońeczko”. Tak jak praca z małym dzieckiem stanowi nieustanne, pełne przygód wyzwanie, tak praca nad tym przewodnikiem była prawdziwą przygodą. Mam nadzieję, że pomoże Ci znaleźć inspirację i twórcze pomysły do dalszej pracy.

Życzę, by każdy dzień w przedszkolu przynosił
Tobie i Twoim podopiecznym dużo radości!

Paulina Gularska-Misiak

RAMOWY ROZKŁAD DNIA

- 6:00–8:45** Schodzenie się dzieci do przedszkola. Zabawy integracyjne – swobodne zabawy w kąciakach zainteresowań.
- 8:45–9:00** Przygotowanie do śniadania.
- 9:00–9:30** Śniadanie.
- 9:30–11:00** Realizacja zadań edukacyjnych poprzez zajęcia z całą grupą oraz realizacja zajęć typu zabawy z językiem obcym, zabawy rytmiczno-ruchowe, praca z bajką, w tym bajką terapeutyczną, zajęcia adaptacyjne.
- 11:00–11:45** Zabawy w kąciakach zainteresowań lub na świeżym powietrzu.
- 11:45–12:15** Przygotowanie do obiadu. Obiad.
- 12:15–14:00** Zajęcia wyciszające. Czas na relaks i odpoczynek – słuchanie muzyki relaksacyjnej, czytanie bajek, odpoczynek na leżakach.
- 14:00–14:20** Przygotowanie do podwieczorku. Podwieczorek.
- 14:20–16:30** Ćwiczenia indywidualne z dziećmi, dostosowane do ich możliwości. Zabawy ruchowe, muzyczne, manipulacyjne, konstrukcyjne, zajęcia plastyczne. Zabawy na świeżym powietrzu, spacer.
- 16:30–17:00** Swobodne zabawy dzieci. Rozchodzenie się dzieci do domów.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO-WSPIERAJĄCYCH

KWIECIEŃ

TYDZIEŃ TRZECI: KSIĘGA ZIEMI

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Przez lądy i morza	„Morze” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedania się „Przez lądy i morza” – zabawa orientacyjno-porządkowa „Za oknem” – spacer połączony z obserwacją przyrody „Morze, nasze morze” – zabawa plastyczna	– obrazki lub zdjęcia przedstawiające morze i zwierzęta w nim mieszkające – obręcze hula-hoop – duże brystole, farby do malowania palcami, folia malarska, pocięta w paski jasnozielona bibuła, kleje w tubce, wycięte obrazki konturowe przedstawiające ryby
Dzień drugi: Pogoda za oknem	„Hop, hop do góry” – zabawa ruchowa do piosnki „Pory roku” – zabawa utrwalająca wiedzę o zmianach pór roku „Ubrania” – zabawa dydaktyczna	– płyta CD z nagraniem piosnki „Guma do podskoków”, muzyka M. Jeżowska, słowa J. Bielunas – ilustracje przedstawiające pory roku – strój kąpielowy, kalosze, czapka lub szalik, wiosenna kurtka
Dzień trzeci: Rośliny	„Kwiatki, bratki i stokrotki” – zabawa dydaktyczna na podstawie wierszyka „Rośliny” – rozmowa kierowana „Pod lupą” – obserwacja przyrodnicza „Ścigamy się!” – zabawa ruchowa	– tekst piosenki „Ogrodniczka”, muzyka: B. Kolago, słowa: D. Gellner – przynajmniej jedna lupa – dwie skakanki

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Zwierzęta</p>	<p>„Stary niedźwiedź” – klasyczna zabawa bieżna ze śpiewem</p> <p>„Zwierzęta” – zabawa doskonaląca spostrzegawczość</p> <p>„Wrraarr” – zabawa z elementami naśladowania</p> <p>„Figury” – zabawa konstrukcyjna doskonaląca znajomość figur geometrycznych</p> <p>„Zagadki” – zabawa ćwicząca szybkość myślenia</p>	<p>– klocki</p> <p>– zagadki: U. Kozłowskiej i J. Czarneckiej</p>
<p>Dzień piąty: Sprzątanie Świata</p>	<p>„Sprzątanie Świata” – rozmowa kierowana</p> <p>„Rzucamy” – zabawa z elementami rzutu do celu</p> <p>„Wiosenne porządki” – słuchanie wiersza J. Brzechwy „Wiosenne porządki”</p> <p>„Bawimy się” – zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań</p>	<p>– koszyk, piłeczki</p> <p>– wiersz „Wiosenne porządki” J. Brzechwy</p>

TYDZIEŃ CZWARTY: URZĄDZENIA W DOMU

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Prąd	<p>„Prąd płynie” – zabawa ćwicząca szybkość i spostrzegawczość</p> <p>„Prąd” – rozmowa dydaktyczna</p> <p>„Urządzenia na prąd” – zabawa dydaktyczna</p>	<p>– zdjęcia lub ilustracje przedstawiające kilka przedmiotów np.: pralkę, odkurzacz, piłkę, maskotkę itp.</p>
Dzień drugi: Elektryczność	<p>„Odgłosy” – zabawa poznawcza</p> <p>„Domowe sprzęty elektryczne” – wspólne słuchanie piosenki</p> <p>„W lodówce” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Szukamy urządzeń w naszym przedszkolu” – zabawa dydaktyczna</p>	<p>– płyta CD z nagraniem piosenki „Domowe sprzęty elektryczne”, muzyka i słowa A. Jędrzejewska-Stachura</p> <p>– arkusz szarego papieru, gazetki ofertowe z supermarketu, kleje w sztyfcie</p>
Dzień trzeci: Odgłosy naszego domu	<p>„Dźwięki, których się boimy” – rozmowa kierowana</p> <p>„Stuku, puku, wraar, bum bum” – zabawa rozwijająca myślenie i spostrzegawczość</p> <p>„Odkurzacz – nasz przyjaciel” – zabawa plastyczna</p> <p>„Czajnik” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania</p>	<p>– odkurzacz, budzik, tamburyn, radio i jeszcze kilka innych, wydających charakterystyczne dźwięki przedmiotów</p> <p>– kartki A4 z sylwetką odkurzacza, kredki, flamastry, plastelina</p> <p>– opowiadanie „Czajnik” K. Szymeczko</p>

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Postęp na każdym kroku</p>	<p>„Rośniemy” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Postęp na każdym kroku” – rozmowa kierowana z użyciem rekwizytów</p> <p>„Wiosna!” – spacer połączony z obserwacją przyrody</p>	<p>– zdjęcia lub ilustracje przedstawiające: niemowlę, dziecko w wieku trzech lat, człowieka dorosłego i osobę straszą</p> <p>– miotła i odkurzacz</p> <p>– arkusz szarego papieru, gazetki ofertowe z supermarketu, kleje w szyćcie</p>
<p>Dzień piąty: Dawniej i dziś</p>	<p>„Rośniemy” – zabawa dramowa</p> <p>„Wczoraj, dzisiaj, jutro” – rozmowa kierowana</p> <p>„Słone ślimaki” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą</p>	<p>– masa solna</p>

TYDZIEŃ PIERWSZY: KSIĘGA ZIEMI

DZIEŃ PIERWSZY: PRZEZ ŁĄDY I MORZA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Morze” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedzania się.
- „Przez łądy i morza” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
- „Za oknem” – spacer połączony z obserwacją przyrody.
- „Morze, nasze morze” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„Morze” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedzania się

Przebieg:

Pokaż dzieciom obrazki lub zdjęcia przedstawiające morze i zwierzęta w nim mieszkające. Dzieci dokładnie przyglądają się ilustracjom. Opowiedz im pokrótce o morzu, jakie zwierzęta (ryby, ptaki) można tam spotkać, jak można spędzać nad morzem wakacje. Po skończonym oglądaniu zadaj maluchom kilka pytań dotyczących tego, o czym mówiłaś.

Zajęcia główne

„Przez łądy i morza” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Na podłodze rozłóż obręcz hula-hoop i wyjaśnij dzieciom, że przedszkolny dywan na chwilę zmienia się w morze, a obręcz w wyspy. Włącz dowolną muzykę. Może masz w swoich zbiorach szanty?. Kiedy muzyka umilknie, maluchy jak najszybciej muszą dotrzeć na wyspę. Oczywiście wysepki jest mniej niż maluchów, dlatego uczestnicy zabawy muszą współpracować (na jednej wyspie musi „pomieścić” się kilkoro dzieci).

„Za oknem” – spacer połączony z obserwacją przyrody

Przebieg:

Wiosna nadeszła, a wraz z nią wszystko zaczęło się zmieniać. Wybierzcie się na spacer w poszukiwaniu pierwszych pączków, kielkującej trawy, owadów wygrzewających się w słońcu.

Zajęcia popołudniowe

„Morze, nasze morze” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Do przeprowadzenia tej zabawy potrzebne Ci będą duże brystole, farby do malowania palcami, folia malarska, pocięta w paski jasnozielona bibuła, kleje w tubce oraz wycięte obrazki konturowe przedstawiające ryby. Podziel dzieci na małe grupki, tak by przy jednym brystolu pracowała trójka maluchów. Na podłodze rozłóż folię malarską, a na niej

brystole. Do płaskiego pojemnika (większego niż dziecięce dłonie) wlej niebieską farbę do malowania palcami. Zapoczątkuj zabawę, zanurzając swoje dłonie w farbie i tworząc na jednym z brystoli pierwsze linie przedstawiające fale. Następnie zaproś do zabawy dzieci. Kiedy skończycie malowanie, wybierzcie się do łazienki, trzeba starannie umyć ręce. Gdy wrócicie, farba powinna wyschnąć. Rozdaj dzieciom podłużne kawałki bibuły i pokaż, gdzie powinny je przykleić, tak by tworzyły morską roślinność. Na koniec przyklejcie wycięte wcześniej obrazki konturowe przedstawiające ryby. Prace pozostawcie do całkowitego wyschnięcia.

DZIEŃ DRUGI: POGODA ZA OKNEM

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Hop, hop do góry” – zabawa ruchowa do piosenki.
- „Pory roku” – zabawa utrwalająca wiedzę o zmianach pór roku.
- „Ubrania” – zabawa dydaktyczna.

Zajęcia poranne

„Hop, hop do góry” – zabawa ruchowa do piosenki

Przebieg:

Włącz piosenkę Majki Jeżowskiej „Guma do podskoków”. Podczas refrenu dzieci skaczą, naśladując Twoje ruchy. Podskakują wysoko i nisko, szybko i powoli, na jednej i dwóch nogach. Na koniec usiądźcie na dywanie i wspólnie odpocznijcie przy dźwiękach wesolej piosenki.

*Znam zabawki, kosi-łapki,
Bierki, berki, ciuciubabki,
Jawor, jaworowi ludzie,
Stary niedźwiedź, co się budzi,
Jak się zbudzi, to nas zje.
– Każdy lubi inną grę.*

*Ref. Hop! Hop! do góry!
Wszyscy razem jak kangury!
Ty i ty, i ty, i ty
Hop! do naszej gry!
Hop! Hop! jak żaby!
Zapraszamy do zabawy.
Niepotrzebne jest nam nic
Tylko gumy metr i hyc!*

*Guma, guma do podskoków
Na podwórkach, obok bloków,
Na chodnikach, w szkołach, w bramach:
Na-do, do-za, na-za, za-na!*

*Pół skakanki i pół procy
Od południa do północy
I na nowo od śniadania:
Na-do, do-za, na-za, za-na!*

*Gra w zielone, gra w komórki,
W „lata ptaszek po podwórku”,
W kotka – myszkę, w owce – wilka
Jest tych zabaw sto i kilka,
W pomidora, w chowanego
A ja wolę coś innego!*

Ref. Hop! Hop! do góry!...

*Guma do podskoków, muzyka Majka Jeżowska, słowa: J. Bielunas,
płyta CD A ja wolę moją mamę, JA MAJKA MUSIC, 1995*

Zajęcia główne

„Pory roku” – zabawa utrwalająca wiedzę o zmianach pór roku

Przebieg:

Pokaż dzieciom ilustracje przedstawiające pory roku. Ułóż obrazki w porządku chronologicznym, poproś, by odpowiednio je nazwały. Opowiedz maluchom o zmianach zachodzących w przyrodzie na przestrzeni roku. Szczególny nacisk połów na elementy dotyczące pogody (w zimie jest zimno, w lecie gorąco, w zimie pada śnieg, na jesieni pada deszcz itp.). Na koniec zadaj im proste pytania dotyczące pór roku:

- Kiedy pada śnieg?
- Kiedy na drzewach pojawiają się pączki?
- Kiedy liście na drzewach stają się żółte i czerwone?
- Kiedy jedziemy na wakacje lub kiedy na świecie staje się bardzo gorąco?

Zajęcia popołudniowe

„Ubrania” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć przygotuj: strój kąpielowy, kalosze, czapkę lub szalik i wiosenną kurtkę. Rozłóż rekwizyty na stoliku i zaproś dzieci do zabawy. Ich zadaniem jest przyporządkować rekwizyty do odpowiednich, wskazanych przez Ciebie pór roku.

DZIEŃ TRZECI: ROŚLINY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Kwiatki, bratki i stokrotki” – zabawa dydaktyczna na podstawie wierszyka.
- „Rośliny” – rozmowa kierowana.
- „Pod lupą” – obserwacja przyrodnicza.
- „Ścigamy się!” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„**Kwiatki, bratki i stokrotki**” – zabawa dydaktyczna na podstawie wierszyka

Przebieg:

Przeczytaj dzieciom słowa piosenki, których autorką jest Dorota Gellner, interpretuj je jak wiersz.

*Jestem sobie ogrodniczka,
Mam nasionek pół koszyczka,
Jedne gładkie, drugie w łatki,
A z tych nasion będą kwiatki,*

*Kwiatki bratki i stokrotki
Dla Malwinki, dla Dorotki,
Kolorowe i pachnące
Malowane słońcem.*

*Mam konewkę z dużym uchem,
Co podlewa grządki suche.
Mam łopatkę oraz grabki,
Bo ja dbam o moje kwiatki.*

*Kwiatki bratki i stokrotki
Dla Malwinki, dla Dorotki,
Kolorowe i pachnące
Malowane słońcem.*

*Ogrodniczka, muzyka Barbara Kolago, słowa Dorota Gellner,
<http://miastodzieci.pl/piosenki-wiersze/122:/1041:kwiatki-bratki>*

Naucz dzieci refrenu metodą ze słuchu. Na koniec zabawy powtórzcie go głośno i wyraźnie.

Zajęcia główne

„**Rośliny**” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zapytaj dzieci, jakie znają rośliny. Wyjaśnij, że owoce i warzywa również należą do roślin. Poproś, by dzieciaki wymieniły jak najwięcej znanych im nazw owoców i warzyw.

„Pod lupę” – obserwacja przyrodnicza

Przebieg:

Ubierzcie się stosownie do pogody i wybierzcie się do ogrodu przedszkolnego, zabierzcie ze sobą lupę. Jeśli pogoda ostatnio dopisywała, może uda Ci się pokazać maluchom części, z których składa się roślina: z korzenia, łodygi i liści.

Zajęcia popołudniowe

„Ścigamy się!” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Na przeciwległych końcach sali rozłóż dwie skakanki jako START i METĘ. Dzieci stoją para za parą na linii startu, czekając na Twój sygnał – głośny i wyraźny okrzyk: „start!” Dzieci biegną przed siebie aż do linii tworzącej metę. Kiedy pierwsza para dobiegnie do mety, kolejna rusza z linii startu.

DZIEŃ CZWARTY: ZWIERZĘTA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Stary niedźwiedź” – klasyczna zabawa bieżna ze śpiewem.
- „Zwierzęta” – zabawa doskonaląca spostrzegawczość.
- „Wrrraarr” – zabawa z elementami naśladowania.
- „Figury” – zabawa konstrukcyjna doskonaląca znajomość figur geometrycznych.
- „Zagadki” – zabawa ćwicząca szybkość myślenia.

Zajęcia poranne

„Stary niedźwiedź” – klasyczna zabawa bieżna ze śpiewem

Przebieg:

Jedno dziecko kuca skulone na dywanie i udaje śpiącego niedźwiedzia. Pozostałe maluchy chodzą wokół niego i śpiewają:

*Stary niedźwiedź mocno śpi, stary niedźwiedź mocno śpi,
my sie go boimy, na palcach chodzimy,
jak sie zbudzi to nas zje, jak się zbudzi, to nas zje.*

*Pierwsza godzina: niedźwiedź śpi,
druga godzina: niedźwiedź chrapie,
trzecia godzina: niedźwiedź łapie!*

Kiedy padnie słowo: „łapie”, „niedźwiedź” się budzi i próbuje z głośnym rykiem pochwycić któreś z dzieci. Ten, kto zostaje złapany, zostaje nowym niedźwiedziem.

Zajęcia główne

„Zwierzęta” – zabawa doskonaląca spostrzegawczość

Przebieg:

Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym przed tablicą. Ty stań przed tablicą tak, by nie zasłaniać maluchom widoku i zacznij rysować wybrane zwierzę. Rysuj krok po kroku, co jakiś czas pytając dzieci, czy już wiedzą, jakie zwierzę rysujesz. Kto pierwszy zgadnie?

„Wrrraarr” – zabawa z elementami naśladowania

Przebieg:

Dzieci zmieniają się w aktorów, a przedszkolny dywan staje się sceną. Wybrany przez Ciebie maluch staje przed resztą grupy i pokazuje zwierzę, którego nazwę szepnęłaś mu do ucha. Może również wydawać charakterystyczne dla wskazanego zwierzęcia wyrazy dźwiękonaśladowcze. Pozostali uczestnicy zabawy zgadują, jakie zwierzę przed nimi „spaceruje”.

Zajęcia popołudniowe

„Figury” – zabawa konstrukcyjna doskonaląca znajomość figur geometrycznych

Przebieg:

Na podłodze rozłóż drewniane klocki. Zadaniem maluchów jest zbudowanie „domu” dla wybranej maskotki. Jeśli po chwili dzieci się znudzą, pozwól im budować dowolne konstrukcje, jednak co jakiś czas poproś, by użyły kwadratowego klocka, trójkątnego klocka itp.

„Zagadki” – zabawa ćwicząca szybkość myślenia

Przebieg:

Zadaj maluchom kilka zagadek:

*Gdy mu dziadek mleka dał,
podziękował grzecznie: – Miauuu...
Teraz wskoczył – hyc! – na płot.
Kto to taki...? To mój!
(kot)*

*Gdzie Łaciata się schowała?
Pora, by nam mleka dała.
– Muuu! – Pod drzewem ktoś się chowa.
Łatwo zgadnąć, że to
(krowa)*

*– Beee! Rozlega się przy płocie.
Białych loczków na niej krocie.
Miękką jest jak poduszczyca.*

*Wiecie, kto to? To.....
(owieczka)*

Urszula Kozłowska, Jolanta Czarnecka, *Dla Jacka i Agatki zwierzęce zagadki*, Ożarów Mazowiecki 2010, Wydawnictwo Olesiejuk

DZIEŃ PIĄTY: SPRZĄTANIE ŚWIATA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Sprzątanie Świata” – rozmowa kierowana.
- „Rzucamy” – zabawa z elementami rzutu do celu.
- „Wiosenne porządki” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy „Wiosenne porządki”.
- „Bawimy się”- zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.

Zajęcia poranne

„Sprzątanie Świata” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Opowiedz dzieciom o akcji sprzątania świata. Dlaczego powinno się dbać o środowisko? Jak możemy robić to na co dzień? Dzieciaki są za małe, by wziąć udział w akcji sprzątania ulic, posprzątajcie wspólnie przedszkolną salę – odłóżcie na miejsce zabawki, uporządkujcie przedszkolne stoliki.

Zajęcia główne

„Rzucamy” – zabawa z elementami rzutu do celu

Przebieg:

Dzieci stają jedno za drugim. Mniej więcej metr przed pierwszym uczestnikiem zabawy postaw koszyk, a dzieciom rozdaj piłeczki. Zadanie to wcelowanie piłeczki do kosza.

„Wiosenne porządki” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Przeczytaj maluchom wiersz Jana Brzechwy o wiosennych porządkach:

*Wiosna w kwietniu zbudziła się z rana,
Wysła wprawdzie troszeczkę zaspana,
Lecz zajrzała we wszystkie zakątki:
– Zaczynamy wiosenne porządki.*

*Skoczył wietrzyk zamasyście,
Poodkurzał mchy i liście.
Z bocznych drózek, z polnych ścieżek
Powymiatał brudny śnieżek.*

Jan Brzechwa, *Wiosenne porządki*, w: Jan Brzechwa, *Brzechwa dzieciom*, Warszawa 2002, Wydawnictwo „Sara”

Nie tylko Wy zabraliście się na początku kwietnia do wiosennych porządków. Również pani Wiosna nie próżnowała! Czy maluchy pamiętają, jak zmieniał się świat kilka tygodni temu? A może do tej pory można u Was znaleźć śnieg? Czyżby pani Wiosna zasnęła?

Zajęcia popołudniowe

„**Bawimy się?**” – zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

TYDZIEŃ CZWARTY: URZĄDZENIA W DOMU

DZIEŃ PIERWSZY: PRĄD

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Prąd płynie” – zabawa ćwicząca szybkość i spostrzegawczość.
- „Prąd” – rozmowa dydaktyczna.
- „Urządzenia na prąd” – zabawa dydaktyczna.

Zajęcia poranne

„Prąd płynie” – zabawa ćwicząca szybkość i spostrzegawczość

Przebieg:

Usiądźcie wszyscy ciasno w kole w siadzie skrzyżnym. Każde dziecko kładzie prawą dłoń na dłoni kolegi wewnętrzną stroną do dołu, a lewą – pod dłonią sąsiada, wewnętrzną stroną do góry. Zapoczątkuj zabawę, lekko uderzając dłonią w dłoń uczestnika po Twojej prawej stronie. Ten uczestnik przekazuje „kłaśnięcie” kolejnej osobie itd., aż zatoczyście koło.

Zajęcia główne

„Prąd” – rozmowa dydaktyczna

Przebieg:

Zapal i zgaś światło w przedszkolnej sali. Zrób to kilkakrotnie, tak by maluchy zauważyły. Jaka będzie ich reakcja? Podejdz do lampki stojącej na biurku i ponownie włącz i wyłącz światło. Wyjaśnij, że niektóre przedmioty np. lodówka, odkurzacz, pralka, radio czy komputer działają dzięki prądowi, który płynie w przewodach. Koniecznie przypomnij, że prąd jest bardzo pożyteczny i potrzebny człowiekowi, ale też bardzo niebezpieczny. Dlatego właśnie dzieci nie mogą dotykać gniazdek elektrycznych, kabli ani urządzeń elektrycznych bez pozwolenia dorosłych.

Zajęcia popołudniowe

„Urządzenia na prąd” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Przygotuj zdjęcia lub ilustracje przedstawiające kilka przedmiotów np. pralkę, odkurzacz, piłkę, maskotkę. Zadaniem dzieci jest wskazanie tych przedmiotów, które działają na prąd i głośne wymówienie ich nazw.

DZIEŃ DRUGI: ELEKTRYCZNOŚĆ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Odgłosy” – zabawa poznawcza.
- „Domowe sprzęty elektryczne” – wspólne słuchanie piosenki.
- „W lodówce” – zabawa dydaktyczna.
- „Szukamy urządzeń w naszym przedszkolu” – zabawa dydaktyczna.

Zajęcia poranne

„Odgłosy” – zabawa poznawcza

Przebieg:

Poproś dzieci, aby swobodnie usiadły na dywanie. Zachowując absolutną ciszę, postarajcie się wychwycić dźwięki, które słychać u Was, w sali. Czy maluchom uda się odgadnąć, co wydaje określony dźwięk?

„Domowe sprzęty elektryczne” – wspólne słuchanie piosenki

Przebieg:

Wspólnie posłuchajcie piosenki:

*Radio, pralkę czy lodówkę, często też sokowirówkę
czy telefon, czy suszarkę, czasem także zamrażarkę,
sprzęty takie w domu mamy i z nich chętnie korzystamy.*

*Czemu służą – wszyscy wiemy, trochę o nich opowiemy:
przez telefon rozmawiamy, w zamrażarce – zamrażamy,
mikser wszystko w mig miksuje, a odkurzacz – porządkuje.*

*Telewizję oglądamy, radia chętnie też słuchamy,
na kuchence – gotujemy, a żelazkiem – prasujemy,
pralka daje czyste pranie, aż się miło robi mamie.*

*Domowe sprzęty elektryczne, muzyka i słowa Agnieszka Jędrzejewska-Stachura,
opracowanie Andrzej Hundziak, w: Idą dzieci do przedszkola, Warszawa 1999, WSiP*

Zajęcia główne

„W lodówce” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Przygotuj arkusz szarego papieru, narysuj na nim kontur otwartej lodówki. Potrzebne wam będą również gazetki ofertowe z supermarketu, kleje w sztyfcie. Zabawę rozpocznijcie, przeglądając gazetki. Zadaniem maluchów jest znalezienie wszystkich zdrowych produktów spożywczych, które powinny znaleźć się w każdej lodówce. Następnie dzieci wydzierają je i nakleją „w lodówce”.

Zajęcia popołudniowe

„Szukamy urządzeń w naszym przedszkolu” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Zaproś dzieci na wycieczkę po przedszkolu. Odwiedzajcie każdy zakątek. Zadaniem maluchów jest odnalezienie jak największej liczby sprzętów elektrycznych. To dla Ciebie doskonała okazja, aby porozmawiać z dziećmi o zachowaniu ostrożności przy korzystaniu z domowych urządzeń.

DZIEŃ TRZECI: ODGŁOSY NASZEGO DOMU

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dźwięki, których się boimy” – rozmowa kierowana.
- „Stuku, puku, wraar, bum bum” – zabawa rozwijająca myślenie i spostrzegawczość.
- „Odkurzaczy – nasz przyjaciel” – zabawa plastyczna.
- „Czajnik” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania.

Zajęcia poranne

„Dźwięki, których się boimy” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Usiądźcie wygodnie i porozmawiajcie wspólnie o dźwiękach, które wywołują niepokój. Podczas rozmowy postaraj się wytłumaczyć maluchom, że w nocy często wydaje nam się, że słyszymy „coś”, boimy się tego, a tak naprawdę to tylko naturalne odgłosy domu – skrzypienie schodów, drzewo uderzające gałązkami o szybę, szum wody w rurach.

Zajęcia główne

„Stuku, puku, wraar, bum bum” – zabawa rozwijająca myślenie i spostrzegawczość

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć przygotuj odkurzaczy, budzik, tamburyn, radio i jeszcze kilka innych, wydających charakterystyczne dźwięki, przedmiotów. Dzieci siedzą na dywanie tyłem do Ciebie, a Ty operuj przedmiotami, które przygotowałaś, tak by wydawały dźwięki. Zadaniem dzieciaków jest zachować całkowitą ciszę i odgadnąć, jaki przedmiot wydaje dźwięk, który słyszą.

Zajęcia popołudniowe

„Odkurzacz – nasz przyjaciel” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Rozdaj dzieciom kartki A4 z sylwetą odkurzacza, kredki, flamastry i plastelinę. Następnie poproś, by pokolorowały odkurzacz tak, by był wesoły i radosny. W trakcie rysowania porozmawiajcie o odkurzaczu i odkurzaniu. Dlaczego ten sprzęt jest tak potrzebny? Do czego służy? Kiedy maluchy skończą kolorować, z plasteliny utoczą dwie małe kulki i waleczek. Następnie doklejają kulki na odkurzaczu, dają mu wesołe spojrzenie i waleczek – serdeczny uśmiech.

„Czajnik” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Usiądźcie wygodnie i posłuchajcie opowiadania o bardzo ważnym czajniku:

Mały czerwony czajnik obudził się i zauważył, że nie ma swojego gwizdka. Zasmucony (...) podreptał do Telefonu.

– Nie wdziałeś mojego gwizdka? Bez niego nie mogę zaśpiewać, że zagotowałem wodę...

– Ja dzwonię, a nie gwizdzę – odparł dumnie telefon. – Jestem ważniejszy od ciebie (...)

Czajnik wzruszył ramionami i poszedł do Budzika.

– Zginął mi gwizdek... – pociągnął nosem.

– A co mnie to obchodzi?! – zadyndał Budzik. Ja tu wołam najgłośniej. (...)

Zasmucony Czajnik poczłapał w stronę swojego pieca. W przedpokoju usłyszał znajomy dźwięk.

„To mój gwizdek!” – pomyślał i pobiegł do pokoju dziecięcego.

Maluchy budowały pociąg. (...)

Po chwili mały czerwony Czajnik z wysoko podniesionym gwizdkiem prowadził pociąg wypełniony zabawkami dookoła pokoju.

„Może Telefon i budzik są ważne, ale ja nie tylko gotuje wodę” – pomyślał z dumą i zagwizdał jak prawdziwa lokomotywa.

Kazimierz Szymborski, *Czajnik*, w: *Polscy autorzy dzieciom, Bajki dla przedszkolaka*, Poznań 1990, Wydawnictwo Podsiadlik – Raniowski i Spółka

DZIEŃ CZWARTY: POSTĘP NA KAŻDYM KROKU

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Rośniemy” – zabawa dydaktyczna.
- „Postęp na każdym kroku” – rozmowa kierowana z użyciem rekwizytów.
- „Wiosna!” – spacer połączony z obserwacją przyrody.

Zajęcia poranne

„Rośniemy” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Pokaż dzieciom zdjęcia lub ilustracje przedstawiające: niemowlę, dziecko w wieku 3 lat, człowieka dorosłego i osobę starszą. Ułóż zdjęcia w porządku chronologicznym (od najmłodszego do najstarszego człowieka), po kolei wskazuj palcem poszczególne osoby ze zdjęć i głośno nazwij: niemowlę, dziecko, dorosły, osoba starsza (albo babcia/ dziadek). Poproś dzieci, by wskazały palcem fotografię, na której widać osobę w ich wieku.

Zajęcia główne

„Postęp na każdym kroku” – rozmowa kierowana z użyciem rekwizytów

Przebieg:

Wyjaśnij dzieciom, że kiedyś, kiedy ich dziadkowie lub pradziadkowie byli w ich wieku, byli mali, na świecie nie było jeszcze wielu urządzeń, które teraz służą nam pomocą. Pokaż maluchom miotłę i odkurzacz. Wyjaśnij, że kiedyś nie było odkurzaczy, sprzątało się jedynie z pomocą miotły. Możesz przygotować jeszcze kilka podobnych rekwizytów.

Zajęcia popołudniowe

„Wiosna!” – spacer połączony z obserwacją przyrody

Przebieg:

Postęp można zaobserwować nie tylko wśród urządzeń technicznych! Wybierzcie się na spacer i zobaczcie, jak szybko zmienia się świat wokół nas! Trawa rośnie w zawrotnym tempie, na drzewach pełno już pączków... Przyjrzyjcie się dokładnie zmianom zachodzącym w przyrodzie.

DZIEŃ PIĄTY: DAWNIEJ I DZIŚ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Rośniemy” – zabawa dramowa.
- „Wczoraj, dzisiaj, jutro” – rozmowa kierowana.
- „Słone ślimaki” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą.

Zajęcia poranne

„Wyścigi par” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Zapytaj, czy dzieci pamiętają wczorajszą obserwację przyrody. Przypomnij, jak szybko urosła trawa w ostatnich dniach, jak nagle pączki pojawiły się na drzewach.

Po tym krótkim przypomnieniu dzieci kładą się na przedszkolnym dywanie, podciągają kolana do brody, a nogi obejmują ramionami, tworząc „nasionka”. Opowiedz krótką historyjkę. Dzieci starają się pokazać ją ciałem. Możesz im pomóc, pokazując to, o czym opowiadasz.

Pewnego słonecznego ranka małe uśpione nasionka zwinięte w małe kuleczki postanowiły się obudzić. Powoli, bardzo powoli prostowały nóżki i rączki, przeciągały się mocno, ruszały szyją na wszystkie strony. Następnie postanowiły rozprostować nogi. Zaczęły powoli wstawać, robiły powolne wymachy ramionami w górę i w dół, a także na boki. Czas mijał, nasionka czuły się coraz bardziej rześko, podskoczyły wesoło, wyciągając ręce do słońca, następnie złapały się wszystkie za ręce, utworzyły koło i zaczęły żwawo maszerować. Mijał czas, nasionka trochę się zmęczyły. Postanowiły odpocząć, położyły się na podłodze i usnęły. Następnego dnia rano wykiełkowały...

Zajęcia główne

„Wczoraj, dzisiaj, jutro” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Usiądźcie wygodnie i porozmawiajcie o najciekawszych rzeczach, które robiliście wczoraj, dzisiaj i które planujecie na jutro. W trakcie rozmowy jak najczęściej używaj wyżej wymienionych pojęć: *wczoraj, dzisiaj, jutro*.

Zajęcia popołudniowe

„Słone ślimaki” – zabawa plastyczna rozwijająca motorykę małą

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć wspólnie z dziećmi przygotuj masę solną. Kiedy masa będzie gotowa, dzieci przystępują do toczenia wałeczków. Kiedy skończą, pokaż im, jak zwinąć wałeczki, by powstały ślimaki. Kiedy skończą, odłóżcie ślimaki do wyschnięcia.

CIEKAWOSTKI

- Dorosły słoń każdego dnia wypija około 210 litrów wody.
- Kocie zwyczajnie. Czy na co dzień zajmuje się kot? Po pierwsze jest wielkim śpiochem – śpi nawet do 20 godzin na dobę! Kilkakrotnie w ciągu dnia czyści futerko za pomocą łapki lub języka.

Przytoczone utwory literackie:

1. Urszula Kozłowska, Jolanta Czarnecka, *Dla Jacka i Agatki zwierzęce zagadki*, Ożarów Mazowiecki 2010, Wydawnictwo Olesiejuk.
2. Jan Brzechwa, *Wiosenne porządki*, w: Jan Brzechwa, *Brzechwa dzieciom*, Warszawa 2002, Wydawnictwo „Sara”.
3. Kazimierz Szymeczko, *Czajnik*, w: *Polscy autorzy dzieciom, Bajki dla przedszkolaka*, Poznań 1990, Wydawnictwo Podśiedlik – Raniowski i Spółka.

Przytoczone utwory muzyczne:

1. *Guma do podskoków*, muzyka Majka Jeżowska, słowa: J. Bielunas, płyta CD *A ja wolę moją mamę*, JA MAJKA MUSIC, 1995.
1. *Ogrodniczka*, muzyka Barbara Kolago, słowa Dorota Gellner, <http://miastodzieci.pl/piosenki-wiersze/122:/1041:kwiatki-bratki>
1. *Domowe sprzęty elektryczne*, muzyka i słowa Agnieszka Jędrzejewska-Stachura, opracowanie Andrzej Hundziak, w: *Idą dzieci do przedszkola*, Warszawa 1999, WSiP.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO-WSPIERAJĄCYCH

MAJ

TYDZIEŃ PIERWSZY: WIOSNA W PEŁNYM ROZKWICIE

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: W ogrodzie	<p>„Majowy deszcz” – wysłuchanie wiersza S. Szuchowej</p> <p>„W ogrodzie” – prace porządkowe w ogródku przedszkolnym</p> <p>„Ulewa” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 8</p>	<p>– wiersz, „Majowy deszcz” S. Szuchowej</p> <p>– łopatkę, grabki, nasiona</p> <p>– karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 8, kredki</p>
Dzień drugi: Kwitnące sady	<p>„Kwitnące sady” – wspólne oglądanie zdjęć i ilustracji</p> <p>„Wspólna opowieść” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i twórcze myślenie</p> <p>„Kotek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 16</p>	<p>– zdjęcia lub ilustracje przedstawiające jabłko w okresie kwitnienia</p> <p>– „Kotek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 16</p>
Dzień trzeci: Skrzydlaty świat	<p>„Ptaki” – utrwalenie wiadomości</p> <p>„Rytmy” – zabawa kształtująca inteligencję matematyczno-logiczną</p> <p>„Wiosna” – słuchanie wiersza K. Kuzior-Wierzbowskiej</p> <p>„Przyleciały” – zabawa ruchowa</p>	<p>– zdjęcia przedstawiające ptaki: bociana, kurę, pingwina, strusia</p> <p>– woreczki gimnastyczne</p> <p>– wiersz „Wiosna” K. Kuzior-Wierzbowskiej</p> <p>– zielone woreczki gimnastyczne</p>

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Wiosenna łąka</p>	<p>„Pasterz” – wspólne słuchanie wiersza</p> <p>„Wiosenna łąka – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Pasikoniki” – zabawa ruchowa</p>	<p>– zdjęcie przedstawiające pasikonika, wiersz „Pasikonik” W. Fabera</p> <p>– zdjęcia i ilustracje przedstawiające mieszkańców łąki</p>
<p>Dzień piąty: Rwetes w lesie</p>	<p>„Zwierzęta leśne” – zabawa rozwijająca szybkość myślenia i koncentracji uwagi</p> <p>„Dla mamy i taty” – zabawa plastyczna</p> <p>„Wiosenny bal” – wspólne słuchanie piosenki</p> <p>„Co się dzieje wiosną w lesie” – rozmowa kierowana</p>	<p>– masa plastyczna</p> <p>– płyta CD z nagraniem piosenki „Wiosenny bal”, słowa J. Mackiewicz, popularna melodia angielska</p>

TYDZIEŃ DRUGI: MOJA RODZINA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Jak to w rodzinie	„Moja rodzina” – zabawa z elementami rzutu do celu „Rodzina” – rozmowa kierowana „Najmniejsza w rodzinie” – wspólne słuchanie opowiadania „My” – zabawa plastyczna	– piłka – opowiadanie „Najmniejsza w rodzinie” B. Prejsa – farby, pędzle, kartki formatu A3
Dzień drugi: Zapisane w pamięci	„Zapisane w pamięci” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i umiejętność wypowiadania się „Ślimak” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 9 „W albumie” – wspólne słuchanie wierszyka	– przyniesione przez dzieci zdjęcia i albumy – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 9, kredki – wierszyk „W albumie”, P. Gularskiej-Misiak
Dzień trzeci: Mama i tata	„Dzień Mamy, dzień Taty” – rozmowa kierowana „Dla Mamy i Taty” – zabawa plastyczna „Dzień rodziny” – uczestnictwo w uroczystościach przedszkolnych	– farby plakatowe, tasiemki

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Młodsza siostra, starszy brat</p>	<p>„Pamiętka z wakacji” – wspólne słuchanie opowiadania</p> <p>„Kto zniknął?” – zabawa z chustą animacyjną</p> <p>„Coś miłego” – zabawa wzmacniająca poczucie więzi w grupie</p>	<p>– opowiadanie „Pamiętka z wakacji” B. Gawryluk</p> <p>– chusta animacyjna</p> <p>– dowolna płyta z rytmiczną muzyką</p>
<p>Dzień piąty: Rodzinny piknik na majowej łące</p>	<p>„Raz, dwa!” – zabawa orientacyjno-porządkowa</p> <p>„Ha, ha, hi, hi” – zabawa dramatyczna</p> <p>„Na majowej łące” – rozmowa kierowana połączona z obserwacją przyrody</p> <p>„Kubeczki” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 2</p>	<p>– zdjęcia i ilustracje przedstawiające łąkę w pełnym rozkwicie</p> <p>– karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 2</p>

TYDZIEŃ TRZECI: JESTEM POLAKIEM

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Tutaj mieszkam	„Jedziemy na rowerze” – zabawa ruchowa „Tutaj mieszkam” – rozmowa kierowana „Kukułka” – wspólne słuchanie wiersza	– kilka zdjęć przedstawiających najpiękniejsze lub najważniejsze miejsca w Waszej miejscowości – wiersza „Kukułka” D. Skwark
Dzień drugi: Polska – moja ojczyzna	„Kałuże” – zabawa ruchowa z elementami podskoku „Mieszkam w Polsce” – rozmowa kierowana „Polska flaga” – wspólna nauka fragmentu wiersza „Wyklejamy flagę” – zabawa plastyczna	– szarfy – godło Polski, polska flaga – wiersz „Barwy ojczyste” C. Janczarskiego – wydruki przedstawiające flagę Polski oraz czerwony papier kolorowy i kleje w sztyfcie
Dzień trzeci: Warszawa – stolica Polski	„Tor przeszkód” – zabawa ruchowa doskonaląca poczucie równowagi „Warszawa” – rozmowa kierowana „Nasze ulice” – zabawa rozwijająca twórcze myślenie	– kilka fotografii Warszawy – kolorowa kreda, resoraki

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: A to Polska właśnie</p>	<p>„Mapa Polski” – rozmowa kierowana</p> <p>„A To Polska właśnie” – wspólne oglądanie zdjęć</p> <p>„Środki transportu” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 12–13</p>	<p>– mapa Polski</p> <p>– zdjęcia (w albumach lub wydrukowane) przedstawiające Bałtyk, dowolnie wybrane krajobrazy górskie, słynny zamek (np. w Malborku)</p> <p>– karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 12–13, kredki</p>
<p>Dzień piąty: Nasza muzyka</p>	<p>„Areobik” – zabawa ruchowa</p> <p>„Kwiatki dla mamy i taty” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 16</p> <p>„Dmuchawce” – zabawa ruchowa</p> <p>„Ulubiona piosenka” – zabawa umuzykalniająca</p>	<p>– dowolna skoczna muzyka</p> <p>– karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 16, kredki, dowolna muzyka</p>

TYDZIEŃ CZWARTY: ŻYJEMY W EUROPIE

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Jesteśmy Europejczykami	„Dzień dobry” – zabawa integrująca grupę, propagująca prawidłowe zachowania społeczne „Europa” – rozmowa kierowana „Korale” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 11 „Ptasie harce” – zabawa ruchowa	– wiersz „Magiczne słowa” J. Wybieralskiej – mapa Europy – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 11, kredki – obręcz hula-hoop, dowolny podkład muzyczny
Dzień drugi: Nasi sąsiedzi	„Pary” – zabawa orientacyjno-porządkowa „Nasi sąsiedzi” – rozmowa kierowana „Motyle” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 4	– szarfy, dowolny podkład muzyczny – piłka – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 4, kredki
Dzień trzeci: Kulinarne hity Polaków	„Myjemy ząbki” – zabawa dramowa „Jarzyny po polsku” – wspólne przygotowanie posiłku „My jesteśmy krasnoludki” – zabawa przy muzyce z elementami pokazywania	– dowolne jarzyny np. marchewka, małe główki kalafiora, fasolka szparagowa, groszek, brokuł, szparagi, 10 dag masła, bułka tarta, szczypta soli – płyta CD z nagraniem piosenki „My jesteśmy krasnoludki”, słowa i muzyka autor nieznany

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Podróże dalekie i bliskie</p>	<p>„Zabawa chmurek” – wspólne słuchanie wiersza</p> <p>„Blisko, daleko” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Kolorowe” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 2-3</p> <p>„Wieża do nieba” – zabawa rozwijająca inteligencję matematyczno-logiczną, utrwalająca znajomość kolorów</p>	<p>– wiersz „Zabawa chmurek” L. Mariańskiej</p> <p>– lornetki</p> <p>– karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 2-3, kredki</p> <p>– klocki, nieprzezroczysty woreczek</p>
<p>Dzień piąty: Beztroski świat zabaw</p>	<p>„Baba-Jaga patrzy!” – klasyczna zabawa ruchowa</p> <p>„Wirówka” – zabawa ruchowa w ogrodzie przedszkolnym</p> <p>„Patykiem po piasku” – zabawa plastyczna w ogrodzie przedszkolnym</p> <p>„Kropki” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 12</p>	<p>– karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 12, kredki</p>

MAJ

*Kiedy wieczór słońce gasi,
Maj – dyrygent chórów ptasich –
dyryguje w zagajniku
chórem drozdów i słowików.*

Wanda Chotomska

PRZYSŁOWIA:

- Chłodny maj, dobry urodzaj.
- Ciepły kwiecień, mokry maj – będzie zboże jako gaj.
- Deszcz majowy, chleb gotowy.
- Kiedy mokry maj, będzie żyto jako gaj.
- Dużo chrapąszczy w maju, proso będzie niby w gaju.
- Gdy kukułka kuka w maju, spodziewaj się urodzaju.
- Gdy maj jest przy pogodzie, nie bywają siana w szkodzie.
- Gdy się maj z grzmiotem odezwie na wschodzie, rok sprzyja sianu i zbożu w urodzie.
- Grzmot w maju nie szkodzi, sad dobrze obrodzi.
- Grzmot w maju sprzyja urodzaju.
- Jeśli w maju grzmot, rośnie wszystko w lot.
- Kiedy lipa w maju kwitnie, to w ulach miód zawiśnie.
- Na pierwszego maja szron obiecuje dobry plon.
- Pierwszego maja deszcz, nieurodzaju wieszcz.

TYDZIEŃ PIERWSZY: WIOSNA W PEŁNYM ROZKWICIE

DZIEŃ PIERWSZY: W OGRODZIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Majowy deszcz” – wysłuchanie wiersza Stefanii Szuchowej.
- „W ogrodzie” – prace porządkowe w ogródku przedszkolnym.
- „Ulewa” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 8.

Zajęcia poranne

„Majowy deszcz” – nauka wiersza

Przebieg:

Maluchy słuchają wierszyka o wiosennym deszczu, następnie uczą się go na pamięć:

*W pewien ranek majowy
spadł dzieciakom na głowy.
Spadł na kwiaty i liście
ciepło... krótko... rzęsiście...
pogwarzył coś o wiośnie...
Ucichł...
i wszystko rośnie!*

Stefania Szuchowa, *Majowy deszcz*, w: Polscy autorzy, *Cztery pory roku*,
Wydawnictwo Podśiedlik – Raniowski i Spółka, Poznań 1990

Zajęcia główne

„W ogrodzie” – prace porządkowe w ogródku przedszkolnym

Przebieg:

Ubierzcie się stosownie do pogody... i pracy, którą będziecie wykonywać. Zabierzcie ze sobą łopatki, grabki i wybrane nasionka. Wspólnie z maluchami przygotuj rabatkę lub grządkę, na której będziecie siać. Po kolei wyjaśniaj dzieciom swoje poczynania, tłumacz, dlaczego wykonujesz poszczególne czynności. Koniecznie poproś dzieci o pomoc w wyrywaniu chwastów i trawy. Kiedy rabatka będzie gotowa, zachęć dzieci, by to one zasiały nasiona. Postaraj się, by każdy maluch „przyłożył rękę” do tego projektu. Dzieci poczują się dumne, gdy nasiona wykiełkują, a stanie się to dzięki ich pracy.

Zajęcia popołudniowe

„Ulewa” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 8

Przebieg:

Poproś, aby dzieci narysowały wielką ulewę. Po uzupełnieniu obrazka, opowiedzą, co się na nim dzieje.

DZIEŃ DRUGI: KWITNĄCE SADY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Kwitnące sady” – wspólne oglądanie zdjęć i ilustracji.
- „Wspólna opowieść” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i twórcze myślenie.
- „Kotek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 16.

Zajęcia poranne

„Kwitnący sad” – wspólne oglądanie zdjęć i ilustracji

Przebieg:

Postaraj się znaleźć zdjęcia lub ilustracje przedstawiające jabłoń podczas kwitnienia. Najprostszymi słowami wyjaśnij dzieciom, po co na drzewie pojawiają się kwiaty.

Zajęcia główne

„Wspólna opowieść” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i twórcze myślenie

Przebieg:

Usiądźcie na podłodze, tworząc krąg. Opowiedz maluchom załączek historii, która stanie się Waszą wspólną opowieścią. Proponuję wykorzystać dzisiejszy temat kompleksowy i opowiedzieć dzieciom o malutkim ludziku, którego spotkałaś, kiedy wąchałaś pięknie pachnący kwiat jabłoni. Ludzik chował się w środku... Chyba bał się ludzi. Spróbujcie o nim opowiedzieć...

Zajęcia popołudniowe

„Kotek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 16

Przebieg:

Poproś, aby dzieci opowiedziały, co robi kotek na każdym obrazku.

DZIEŃ TRZECI: SKRZYDLATY ŚWIAT

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Ptaki” – utrwalenie wiadomości.
- „Rytmy” – zabawa kształtująca inteligencję matematyczno-logiczną.
- „Wiosna” – słuchanie wiersza Katarzyny Kuzior-Wierzbowskiej.
- „Przyleciały” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Ptaki” – utrwalenie wiadomości

Przebieg:

Przypomnij dzieciom nazwy kilku ptaków, które odleciały na zimę do ciepłych krajów, a teraz powróciły do nas ochoczo. Pokaż zdjęcia przedstawiające: bociana, kurę, pingwina, strusia. Czy uda im się podać ich nazwy? Czyż świat ptaków nie jest bogaty i zaskakujący? Każdy z pokazanych na zdjęciach ptaków tak bardzo różni się od innych. Zapytaj, czy dzieci chciałyby choć na chwilę zamienić się w ptaka i poszybować wysoko, wysoko w chmurach?

Zajęcia główne

„Rytmy” – zabawa kształtująca inteligencję matematyczno-logiczną

Przebieg:

Na podłodze zacznij układać prosty rytm, składający się z woreczków gimnastycznych, a następnie zaproś dzieci, by kontynuowały układanie. Kiedy skończycie, wyklaskajcie utworzony wspólnie rytm.

„Wiosna” – słuchanie wiersza Katarzyny Kuzior-Wierzbowskiej

Przebieg:

Maluchy słuchają wiersza:

*Leci wiosna na bocianie:
Niebo robi wielkie pranie –
Przegoniło szare chmury,
Zmyło z ziemi śnieżek bury.
Już maluje kwiaty tęczę,
Kropłą rosy sieć pajęczą.
W stawie żaby koncertują,
Kosy dzielnie im wtórują,
A skowronek nad polami
Tańczy razem z biedronkami.*

Katarzyna Kuzior-Wierzbowska, *Wiosna*, w: Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *Na słoneczne i deszczowe dni*, Warszawa 1998, WSiP

Zajęcia popołudniowe

„Przyleciały” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Na podłodze rozłóż kilkanaście zielonych woreczków gimnastycznych. Dzieci zamieniają się na chwilę w bociany. „Latają” po całej sali, wykonując wymachy ramionami. Na sygnał „bociany” muszą upolować „żabki”. Podbiegają do woreczków gimnastycznych i udają, że chrupią je ze smakiem. Już najedzone rozpoczynają kolejny lot ku przestworzom...

DZIEŃ CZWARTY: WIOSENNA ŁĄKA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pasterz” – wspólne słuchanie wiersza.
- „Wiosenna łąka – zabawa dydaktyczna.
- „Pasikoniki” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Pasterz” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Przeczytaj maluchom wierszyk, a następnie pokaż zdjęcie przedstawiające pasikonika – jednego z mieszkańców łąki:

*Pasikonik
pasie konie,
żywe konie,
nie zabawki,
jest tych koni
pełne błonie,
a świerszcz
mniejszy jest
od trawki.
W okolicy
brak pasterza,
więc on
stara się
jak może
i cykając,
płoszy konie,
by nie poszły
w młode zboże.*

Wincenty Faber, *Pasikonik*, w: Wincenty Faber, *Skaczące lato*,
Kraków 1975, Wydawnictwo Literackie

Zajęcia główne

„Wiosenna łąka” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Pokaż dzieciom zdjęcia i ilustracje przedstawiające mieszkańców łąki. Postaraj się, by nie zabrakło myszy polnej, kreta, motyla, osy, pasikonika, pszczoły, traszki. Poproś dzieci, by wymieniły nazwy zwierząt, które znają. Pozostałe zwierzęta nazwij i postaraj się w kilku słowach opowiedzieć o nich.

Zajęcia popołudniowe

„Pasikoniki” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Czy maluchy pamiętają, jak wyglądają pasikoniki? Z Twoją pomocą spróbują się teraz do nich upodobnić, przyjmując charakterystyczną pozycję kucną. W tej pozycji skaczą po sali. Na Twój sygnał zatrzymują się i „cykają” niczym najprawdziwsze pasikoniki.

DZIEŃ PIĄTY: RWETES W LESIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zwierzęta leśne” – zabawa rozwijająca szybkość myślenia i koncentracji uwagi.
- „Dla mamy i taty” – zabawa plastyczna.
- „Wiosenny bal” – wspólne słuchanie piosenki.
- „Co się dzieje wiosną w lesie” – rozmowa kierowana.

Zajęcia poranne

„Zwierzęta leśne” – zabawa rozwijająca szybkość myślenia i koncentracji uwagi

Przebieg: Poproś dzieciaki, by wymieniły wspólnie jak najwięcej zwierząt mieszkających w lesie. Kiedy skończycie tę wyliczankę, na Twój sygnał maluchy wstają i naśladują wymienione przez Ciebie zwierzęta.

Zajęcia główne

„Dla mamy i taty” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Wielkimi krokami zbliża się Dzień Mamy i Taty. Z tej okazji proponuję, by maluchy wykonały prezent dla obojga rodziców. Potrzebna Wam będzie do tego dowolna masa plastyczna (im trwalsza i lepszej jakości, tym lepiej). Każdemu maluchowi daj jedną „kulkę” i pokaż, jak uformować z masy serce. Kiedy wszystkie serduszka będą gotowe, dzieci z Twoją pomocą odciskają w masie swoją dłoń. Teraz wykonaj patyczkiem w sercu dziurkę (średnicy 0,5 cm). Tak wykonane odciski odstawcie do wyschnięcia.

„Wiosenny bal” – wspólne słuchanie piosenki

Przebieg:

Zaproś dzieci do słuchania piosenki pt. „Wiosenny bal”. Naśladujcie zwierzątka leśne, poruszając się w takt muzyki.

*1. Na zielonej polanie
Dziś wiosenny bal,
Do tańca grają grube bąki
I chrabąszcze dwa.*

*Ref: Dili, dili, dili, dili i chrabąszcze dwa.
Oj, dili, dili, dili, dili, dili, da.*

*2. Na zielonej polanie
Dziś wiosenny bal,
Do tańca grają chude świerszcze
I komary dwa.*

*Ref: Dili, dili, dili, dili i komary dwa.
Oj, dili, dili, dili, dili, dili, da.*

*3. Na zielonej polanie
Dziś wiosenny bal,
Wesoło tańczy pszczołka Maja,
A orkiestra gra.*

*Ref: Dili, dili, dili, dili a orkiestra gra.
Oj, dili, dili, dili, dili, dili, da.*

*Wiosenny bal, słowa Jacek Mackiewicz, popularna melodia angielska,
w: Zabawy muzyczne trzylatków. ABC trzylatka, piosenka numer 35,
Warszawa 2007, WSiP*

Zajęcia popołudniowe

„Co się dzieje wiosną w lesie” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Opowiedz maluchom, co się dzieje wiosną w lesie. W trakcie Twojej opowieści maluchy mają zamknięte oczy i leżą na dywanie. Jakie zwierzęta obudziły się z zimowego snu? Jakie ptaki powróciły do nas po zimie? Co się dzieje z roślinami i drzewami? Postaraj się mówić spokojnym, przyciszonym głosem, opowiadaj w taki sposób, jakbyś sama widziała to na własne oczy właśnie w tej chwili. By zabawa była bardziej realistyczna, a zajęcia relaksacyjne efektywne, możesz włączyć płytę CD z nagranyymi odgłosami przyrody.

TYDZIEŃ DRUGI: MOJA RODZINA

DZIEŃ PIERWSZY: JAK TO W RODZINIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Moja rodzina” – zabawa z elementami rzutu do celu.
- „Rodzina” – rozmowa kierowana.
- „Najmniejsza w rodzinie” – wspólne słuchanie opowiadania.
- „My” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„Moja rodzina” – zabawa z elementami rzutu do celu

Przebieg:

Usiądźcie wszyscy w kole. Jako osoba rozpoczynająca zabawę, trzymasz piłkę, a następnie rzucasz do jednego z graczy. Zadaniem osoby, która ją złapała, jest wymienienie jak największej liczby osób należących do jego rodziny i odrzucenie piłki do kolejnego uczestnika.

„Rodzina” – rozmowa kierowana

Przebieg:

W poprzedniej zabawie dzieci przypominały sobie członków swojej rodziny. Niektórzy uczestnicy zabawy mogli o kimś zapomnieć, np. o swoim rodzeństwie. Tak mogło się zdarzyć. Dlatego właśnie teraz powoli i spokojnie porozmawiajcie o swoich rodzinach. Na koniec zadaj dzieciom podchwytliwe pytanie: Czy fajnie jest mieć siostrę lub brata? Dlaczego?

Zajęcia główne

„Najmniejsza w rodzinie” – wspólne słuchanie opowiadania

Przebieg:

Poprosz dzieć, aby posłuchały opowiadania o Emilce, która zastanawiała się, czy jej mama potrafi liczyć...?

Najmniejsza w rodzinie

Mam na imię Emilka. Jestem już duża, ale najmniejsza w rodzinie. Mniejszy ode mnie jest tylko nasz pies. (...)

Oprócz niego mam też mamę, tatę, siostrę Martynkę i brata Karola. Wszyscy są ode mnie starsi, bo z nich wszystkich tylko ja chodzę do przedszkola. (...) Mieszkam z nimi w domku z ogrodem. (...) Niedawno były moje urodziny. Tata na torcie zapalił tyle świeczek, ile mam teraz lat. Policzyła je: osiem, czternaście, dziewięć. Wszystkim się tak podobało, że nawet mi bili brawo! (...)

Nie wiem, dlaczego mama się zawsze ze mnie śmieje, kiedy przy niej liczę na paluszkach, ile mam lat: siedem, jeden i dziesięć.

– Ty masz trzy latka, (...) – powiedziała mi wczoraj.

Zapytałam ją wtedy, ile wobec tego ona ma lat i poprosiłam, żeby pokazała to na swoich paluszkach.

– Nie mam ich tylu – odpowiedziała. (...)

– To skąd wy wiecie, ile macie lat, jeżeli nie potraficie tego pokazać? – zdziwiłam się.

Teraz sobie myślę, że tak naprawdę, to mama chyba ma poważne kłopoty z liczeniem. (...)

Bogdan Prejs, *Najmniejsza w rodzinie*, „Miś Przyjaciół Najmłodszych” 2008 nr 17

Zajęcia popołudniowe

„My” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Dzieci od najmłodszych lat uwielbiają portretować swoją rodzinę. Dziś nadarza się do tego doskonała okazja. Zadaniem małych artystów jest wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej ich rodzinę. Do wykonania wykorzystajcie farby plakatowe i pędzle, malujcie na kartkach formatu minimum A3.

Zadanie dla Ciebie:

Na tablicy ogłoszeń wywieś prośbę skierowaną do rodziców, o przyniesienie do przedszkola następnego dnia albumu z rodzinnymi zdjęciami albo przynajmniej jednego zdjęcia, na którym dziecko jest z kimś z rodziny.

DZIEŃ DRUGI: ZAPISANE W PAMIĘCI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zapisane w pamięci” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i umiejętność wypowiedzania się.
- „Ślimak” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 9.
- „W albumie” – wspólne słuchanie wierszyka.

Zajęcia poranne

„Zapisane w pamięci” – zabawa rozwijająca inteligencję językową i umiejętność wypowiedzania się

Przebieg:

Usiądźcie wszyscy wygodnie na dywanie, zabierając ze sobą zdjęcia i przyniesione albumy. Zapytaj, po co, zdaniem dzieci, przechowuje się zdjęcia? Poproś także, by opowiedziały, kto znajduje się wraz z nimi na wybranym przez nie zdjęciu i czy pamiętają, kiedy zostało zrobione.

Zajęcia główne

„Ślimak” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 9

Przebieg:

Poproś każdego maluszka, aby narysował mały deszczyk, opowiedz historyjkę ślimaka, który lubi deszczyk.

Zajęcia popołudniowe

„W albumie” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Przeczytaj maluchom krótki wierszyk:

*W albumie drzemią moje wspomnienia.
Z zoo, z parku, z plaży w Juracie.
Na zdjęciach w albumie nic się nie zmienia –
fryzura mamy, koszula na tacie.*

Paulina Gularska-Misiak, *W albumie*

Jeszcze raz krótko porozmawiajcie o funkcji albumu na zdjęcia. Przypomnij maluchom jedną z Waszych ostatnich rozmów o postępie technologicznym. Kiedyś trzeba było przechowywać zdjęcia w takich tekturowych albumach. Czy teraz również jest to konieczne?

DZIEŃ TRZECI: MAMA I TATA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dzień Mamy, Dzień Taty” – rozmowa kierowana.
- „Dla mamy i taty” – zabawa plastyczna.
- „Dzień rodziny” – uczestnictwo w uroczystościach przedszkolnych.

Zajęcia poranne

„Dzień Mamy, Dzień Taty” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Porozmawiaj z maluchami na temat święta, które obchodzicie dzisiaj w przedszkolu. Czyje to święto? Jak je uczycie? Przede wszystkim dzieci wybiorą się na przedstawienie organizowane przez starsze grupy, nie znaczy to jednak, że same nie mogą czegoś przygotować. Wykonajcie wspólnie piękne laurki.

Zajęcia główne

„Dla mamy i taty” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Pomalujcie wspólnie wykonane wcześniej odciski rąk maluchów. Przez dziurki przeciągnij wstążki, zrób pętelkę, wokół niej zawiąż supetek i zakończ kokardką. Prezent gotowy!

Zajęcia popołudniowe

„Dzień rodziny” – uczestnictwo w uroczystościach przedszkolnych

Przebieg:

Udajcie się wspólnie na przedszkolne uroczystości!

DZIEŃ CZWARTY: MŁODSZA SIOSTRA, STARSZY BRAT

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pamiętka z wakacji” – wspólne słuchanie opowiadania.
- „Kto zniknął?” – zabawa z chustą animacyjną.
- „Coś miłego” – zabawa wzmacniająca poczucie więzi w grupie.

Zajęcia poranne

„Pamiętka z wakacji” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Już niedługo nadejdą wakacje. Maluchy będą przeżywały przygody i zbiorą dużo, dużo pamiętek. Poproś je, by pamiętały, aby ich nie wyrzucać! Przydadzą się Wam po wakacjach. Przeczytaj im fragmenty opowiadania:

- *Co tu się dzieje! – Mama stała w drzwiach do pokoju Natalki i Maćka.*
- *Co to za bałagan!*

Maciek leżał pod łóżkiem. Widać było tylko jego nogi. Na podłodze poniewierały się pluszaki, samochodziki, klocki i kilka pudełek bajkowych puzzli.

- *GDZIE SĄ MOJE ZBIORY? – krzyczał spod łóżka Maciek.*
- *Mamo, ja nie wiem, o co mu chodzi – skarżyła się Natalka. Młodszy brat od godziny czegoś szukał.*
- *Muszelki, szyszki, kamienie, bursztyny! – wołał Maciek.*
- *Maciusiu, wyjdź spod łóżka – prosiła mama. – tam ich na pewno nie znajdziesz!*
- *Moje wakacyjne zbiory! Są bardzo potrzebne! (...)*
- *Twoje zbiory zostały w domku nad morzem, nie pamiętasz? – zdziwiła się mama.*
- *Sam zdecydowałeś, że mają na ciebie czekać do następnych wakacji.*
- *I nic nie ma? Ani jednego bursztynka? Ani jednej muszelki?*
- *No nie... ale po co ci one?*

– Pani w przedszkolu powiedziała, że każdy ma jutro przynieść pamiątkę z wakacji.
(...) A ja nic nie mam!

Natalka popatrzyła na brata. Był naprawdę zły. Miała taką śliczną różową muszelkę. (...) Właściwie mogła mu ją pożyczyć. (...)

– A może weźmiesz nasze wspólne zdjęcie? (...)

– Zdjęcia mają wszyscy – płakał Maciek, przeszukując swój plecaczek z tygrysiem. Nagle na jego buzi pojawił się uśmiech. – Mam! (...)

– Co masz? Zapytały równocześnie mama i Natalka.

– Piasek! Piasek z plaży! (...)

– To prawdziwa pamiątka z wakacji – ucieszył się Maciek.

Barbara Gawryluk, *Pamiątka z wakacji*, „Miś Przyjaciel Najmłodszych” 2008 nr 17

Zajęcia główne

„Kto zniknął?” – zabawa z chustą animacyjną

Przebieg:

Dzieci stoją w okręgu z zamkniętymi oczami, na wysokości pasa trzymają chustę animacyjną. Ostrożnie przejdź się wokół okręgu i delikatnie dotknij ramienia kilku maluchów. Ich zadaniem jest schowanie się pod chustą. Kiedy skończysz, daj dzieciom sygnał, by otworzyły oczy. Ich zadaniem jest odgadnięcie, kogo z nich brakuje.

Zajęcia popołudniowe

„Coś miłego” – zabawa wzmacniająca poczucie więzi w grupie

Przebieg:

Włącz rytmiczną muzykę. Dzieci chodzą po sali w rytmie muzyki. Kiedy wyłączysz muzykę, podchodzą do najbliższej osoby i wypowiadają dowolny komplement pod jej adresem (masz ładną bluzkę/włosy/spodnie/buty; ładnie się uśmiechasz, ładnie dziś wyglądasz...).

DZIEŃ PIĄTY: RODZINNY PIKNIK NA MAJOWEJ ŁĄCE

Proponowany zapis w dzienniku:

– „Raz, dwa!”- zabawa orientacyjno-porządkowa.

– „Ha, ha, hi, hi” – zabawa dramatyczna.

– „Na majowej łące” – rozmowa kierowana połączona z obserwacją przyrody.

– „Kubeczki” – karty pracy „Dziecko słońeczko w domu”, s. 2

Zajęcia poranne

„Raz, dwa!” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Na początku zajęć omów z dziećmi znaczenie sygnałów, na które mają reagować. Jedno Twoje klaśnięcie oznacza rozpoczęcie swobodnego biegu, dwa klaśnięcia – zatrzymanie w miejscu, trzy klaśnięcia – kucnięcie. Kiedy maluchy przyswoją sobie znaczenie poszczególnych sygnałów, pora zacząć zabawę. Ich zadaniem jest odpowiednie reagowanie na Twoje sygnały.

Zajęcia główne

„Ha, ha, hi, hi” – zabawa dramowa

Przebieg:

Dobierz dzieci parami. Zadaniem jednej osoby z pary jest rozśmieszyć swojego partnera, zadaniem osoby rozśmieszanej jest... nie dać się rozśmieszyć. Osoba rozśmieszająca nie może wykorzystywać do swego zadania słów i dźwięków, polega jedynie na mimice i gestach. Po chwili osoby zamieniają się miejscami.

Zajęcia popołudniowe

„Na majowej łące” – rozmowa kierowana połączona z obserwacją przyrody

Przebieg:

Pokaż maluchom zdjęcia i ilustracje przedstawiające łąkę w pełnym rozkwicie. Zadaj im kilka pytań: jakie zwierzęta i owady mieszkają na majowej łące, jakie rośliny można tam spotkać. Jeśli pogoda dopisuje, a nieopodal przedszkola znajduje się łąka, udajcie się na obserwację przyrody.

„Kubeczki” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, str. 2

Przebieg:

Poproś, aby dzieci znalazły dwa identyczne kubeczki. Zapytaj, czym różni się ten trzeci od pozostałych?

TYDZIEŃ TRZECI: JESTEM POLAKIEM

DZIEŃ PIERWSZY: TUTAJ MIESZKAM

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jedziemy na rowerze” – zabawa ruchowa.
- „Tutaj mieszkam” – rozmowa kierowana.
- „Kukułka” – wspólne słuchanie wiersza.

Zajęcia poranne

„Jedziemy na rowerze” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Maj w pełnym rozkwicie, zatem nadszedł czas na rowerowe wycieczki! Dzieci wykonują bieg po sali z wysoko podnoszonymi nogami i jednoczesnym „kierowaniem” dyskiem gimnastycznym jako kierownicą.

Zajęcia główne

„Tutaj mieszkam” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć postaraj się przygotować kilka zdjęć przedstawiających najpiękniejsze lub najważniejsze miejsca, tam, gdzie mieszkacie. Podczas zajęć pokaż je dzieciom, zapytaj, czy były kiedyś w tym miejscu. Jeśli nie znają nazwy miasta lub wsi, w której mieszkacie, nauczcie się jej.

Zajęcia popołudniowe

„Kukułka” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Odczytaj dzieciom wiersz o kukułce poszukującej swojego domku:

*Pewnego razu kukułka mała
Do zamieszkania domu szukała.
Chciała od lisa wynająć norę,
Lecz gdzieś wyjechał – przyszła nie w porę.
Domek borsuka jej się spodobał,
Ale właściciel go remontował.
Poszła do sowy, ta zahuczwała:
– Ja lokatorów nigdy nie miałam! –
Była u kosa, wilgi, dzięcioła,
Nikt kukułeczce pomóc nie zdołał.
Wzięła swój bagaż, grzebyki, wsuwki
I poleciała do leśniczówki.
Cała rodzina gości witała,
Domek w zegarze przygotowała.*

*Zegar wybija pełne godziny,
A ptak oznajmia szczęście rodziny:
Ku-ku! Ku-ku! Ku-ku!*

Dorota Skwark, *Kukułka*, „Gryzmołek” 2012 nr 2

DZIEŃ DRUGI: POLSKA – MOJA OJCZYZNA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Kałuże” – zabawa ruchowa z elementami podskoku.
- „Mieszkam w Polsce” – rozmowa kierowana.
- „Polska flaga” – wspólna nauka fragmentu wiersza.
- „Wyklejamy flagę” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„Kałuże” – zabawa ruchowa z elementami podskoku

Przebieg:

Na podłodze rozłóż szarfy, następnie zaprosz dzieci do zabawy. Maluchy swobodnie biegają „po łące”, pełnej kałuż. Na hasło: „Skaczemy przez kałuże” – maluchy podbiegają do najbliższej szarfy i przeskakują przez nią wielkim susem. Po wykonaniu skoku odwracają się i sprawdzają, czy udało im się przeskoczyć całą kałużę.

Zajęcia główne

„Mieszkam w Polsce” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zadaj dzieciom kilka pytań:

- Czy wiedzą, jak się nazywa kraj, w którym mieszkają, nasza ojczyzna?
- Jak się nazywa miasto/ wieś w którym mieszkacie?
- ...

Następnie dokonaj podsumowania zdobytych informacji, powtórzcie kolejny raz nazwę naszego kraju. Pokaż maluchom polską flagę oraz godło Polski.

Zajęcia popołudniowe

„Polska flaga” – wspólna nauka fragmentu wiersza

Przebieg:

Naucz dzieci fragmentu wiersza Czesława Janczarskiego. Kolejny raz zaprezentuj dzieciom flagę Polski:

*Powiewa flaga,
gdy wiatr się zerwie.
A na tej fladze
biel jest i czerwień.
(...)*

Czesław Janczarski, *Barwy ojczyste*,
www.ko.rzeszow.pl/zalaczniki/.../antologia_malego_patrioty.doc

„Wyklejamy flagę” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Rozdaj dzieciom wydruki przedstawiające flagę Polski oraz czerwony papier i kleje w sztyfcie. Ich zadaniem jest wyklejenie wydzieranką odpowiedniej części flagi. Nie wskazuj im odpowiedniego pola, ale przed rozpoczęciem kolorowania upewnij się, że wyklejają właściwe (zadaj pytania pomocnicze).

DZIEŃ TRZECI: WARSZAWA – STOLICA POLSKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Tor przeszkód” – zabawa ruchowa doskonaląca poczucie równowagi.
- „Warszawa” – rozmowa kierowana.
- „Nasze ulice” – zabawa rozwijająca twórcze myślenie.

Zajęcia poranne

„Tor przeszkód” – zabawa ruchowa doskonaląca poczucie równowagi

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć „skonstruuj” wielki tor przeszkód. Pamiętaj, by nie zabrakło w nim elementów, pod którymi można przejść (np. ławki), nad którymi można przejść i po których można przejść (ławeczki gimnastyczne, skakanki). Głównym celem tej zabawy jest doskonalenie równowagi maluchów. Kiedy tor będzie gotowy, zaproś dzieci do zabawy. Pierwsze dziecko pokonuje tor (jeśli istnieje taka potrzeba, pomóż w punktach „krytycznych”). Kiedy skończy, na tor wchodzi kolejny uczestnik zabawy.

Zajęcia główne

„Warszawa” – rozmowa kierowana

Przebieg:

W celu podsumowania wiadomości z ostatnich dni kolejny raz powtórzcie nazwę naszej ojczyzny, kolory widoczne na fladze, zapytaj również maluchy, jaki ptak widnieje w godle Polski. Kiedy skończycie, wyjaśnij dzieciom, że każdy kraj, każda ojczyzna posiada swoją stolicę, najważniejsze miasto. Stolicą Polski jest Warszawa. Pokaż dzieciom kilka fotografii naszej stolicy.

Zajęcia popołudniowe

„Nasze ulice” – zabawa rozwijająca twórcze myślenie

Przebieg:

Udaj się z dziećmi na podwórko, zabierz ze sobą kolorową kredę i resoraki (lub inne zabawkowe auta). Wspólnie z dziećmi wykonaj rysunek przedstawiający plątaninę ulic. Kiedy skończycie, maluchy swobodnie bawią się samochodami na wrysowanych drogach.

DZIEŃ CZWARTY: A TO POLSKA WŁAŚNIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Mapa Polski” – rozmowa kierowana.
- „A to Polska właśnie” – wspólne oglądanie zdjęć.
- „Środki transportu” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 12–13.

Zajęcia poranne

„Mapa Polski” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Pokaż dzieciom mapę Polski. Wyjaśnij w kilku słowach, do czego służy mapa. Wskaźnikiem pokaż linie wyznaczające granice naszego kraju, pokaż również, gdzie dokładnie znajduje się na mapie miejscowość, w której mieszkacie, oraz Warszawę.

Zajęcia główne

„A to Polska właśnie” – wspólne oglądanie zdjęć

Przebieg:

Pokaż dzieciom zdjęcia (w albumach lub wydrukowane) przedstawiające Bałtyk, dowolnie wybrane krajobrazy górskie, słynny zamek (np. w Malborku) itp. Oglądanie fotografii do doskonała okazja do rozmowy z dziećmi o pięknie naszego kraju.

Zajęcia popołudniowe

„Środki transportu” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 12–13

Przebieg:

Poproś dzieci, aby połączyły jedną kartę z drugą. Zadaniem maluchów jest pokolorowanie drogi pociągu, następnie samochodu, a potem autobusu. Zapytaj, dokąd pojedzie każdy pojazd.

DZIEŃ PIĄTY: NASZA MUZYKA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Areobik” – zabawa ruchowa.
- „Kwiatki dla mamy i taty” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 16.
- „Dmuchawce” – zabawa ruchowa.
- „Ulubiona piosenka” – zabawa umuzykalniająca.

Zajęcia poranne

„Areobik” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Przeprowadź w sali „sesję” aerobiku. Jako podkładu muzycznego użyj dowolnej skocznej piosenki popularnej (najlepiej polskiej!).

Zajęcia główne

„Kwiatki dla mamy i taty” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 16

Przebieg:

Poproś, by każde dziecko pokolorowało kwiatki dla mamy i taty. Niech powie, który da mamie, a który tacie.

Aby zajęcia były bardziej atrakcyjne, dzieci powinny malować w rytm włączonej przez Ciebie muzyki.

Zajęcia popołudniowe

„Dmuchawce” – zabawa ruchowa do muzyki

Przebieg:

Dzieci płąsają do spokojnej muzyki, naśladując dmuchawce na wietrze.

„Ulubiona piosenka” – zabawa umuzykalniająca

Przebieg:

Zapytaj maluchy, czy posiadają swoje ulubione piosenki. Chętne dzieci mogą zaśpiewać ich fragmenty pozostałym uczestnikom zabawy.

TYDZIEŃ CZWARTY: ŻYJEMY W EUROPIE

DZIEŃ PIERWSZY: JESTEŚMY EUROPEJCZYKAMI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Dzień dobry” – zabawa integrująca grupę propagująca prawidłowe zachowania społeczne.
- „Europa” – rozmowa kierowana.
- „Korale” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 11.
- „Ptasie harce” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Dzień dobry” – zabawa integrująca grupę propagująca prawidłowe zachowania społeczne

Przebieg:

Naucz maluchy fragmentów wiersza Jolanty Wybieralskiej:

*Zawsze jestem dobry
I mówię dzień dobry,
(...)
A gdy żegnam Henia,
Mówię do widzenia,
(...)
Mamusia gotuje,
Ja mówię dziękuję,
bo obiad mamusi wciąż smakuje mi.*

Jolanta Wybieralska, *Magiczne słowa*,
<http://blizejprzedszkola.pl/notka-1260,magiczne-slowa>

Kiedy już skończycie naukę, usiądźcie w kole. Na Twój sygnał pierwszy przedszkolak wstaje, a następnie podchodzi do wszystkich uczestników zabawy, wita się z nimi uściskiem dłoni i siada na swoim miejscu. Następny siedzący obok pierwszego uczestnika zabawy wstaje i wykonuje te same czynności. W ten sam sposób postępuje każde dziecko siedzące w kręgu. Kiedy wszyscy już się przywitają, ostatni raz, głośno i wyraźnie powtórzcie wierszyk.

Zajęcia główne

„Europa” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Pokaż dzieciom mapę Europy, na której wyraźnie widać granicę naszego kraju. Poproś dzieci, by wskazały, gdzie leży Polska. Kiedy odpowiedzą, pokaż wskaźnikiem kontynent europejski i wyjaśnij, że Polska leży w Europie. Twoje maluchy są jeszcze za małe, by zrozumieć znaczenie wszystkich pojęć związanych z położeniem

geograficznym naszego kraju, ale ważne jest, by obeznały się z mapą i poznały schemat:

Wasza miejscowość znajduje się w Polsce → Polska znajduje się w Europie

„Korale” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 11

Przebieg:

Poprosz dzieci, aby wybrały z pudełka czerwoną kredkę. Zadaniem każdego malucha jest pokolorowanie koralików na czerwono i połączenie ich kreseczkami.

Zajęcia popołudniowe

„Ptasie harce” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć rozłóż na podłodze tyle obręczy hula-hoop, ile dzieci uczestniczy w zabawie. Włącz wesołą muzykę. Dzieci poruszają się po sali żwawo „machając skrzydełkami”. W kilku słowach opowiedz im o panującej dookoła pogodzie. Dopóki jest ciepło i słonecznie, ptaki wesoło harcują i szukają muszek na podwieczorek. Zaczyna się robić coraz cieplej i cieplej, ptaszki napełniły już brzuszki, poruszają się ociężałe, mają ochotę na drzemkę. Chyba niedługo spadnie deszczyk, dlatego jest tak gorąco! Zaczyna kropić, ptaszki chowają się dziupli (obrożce hula-hoop) i tam odpoczywają po obiedzie. Kiedy przestaje padać, ptaszki pełne sił wyruszają na wieczorny „spacer”.

DZIEŃ DRUGI: NASI SĄSIEDZI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Pary” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
- „Nasi sąsiedzi” – rozmowa kierowana.
- „Motyle” – karty pracy „Dziecko słońeczko i pory roku”, s. 4.

Zajęcia poranne

„Pary” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Rozdaj dzieciom żółte i niebieskie szarfy. Włącz dowolny podkład muzyczny, maluchy poruszają się swobodnie po sali. Kiedy muzyka umilknie, wydaj dzieciom polecenie: „Żółte szarfy łączą się w pary!”. Dzieci z żółtymi szarfami dobierają się w pary, z niebieskimi – stoją bez ruchu. Włącz muzykę, dzieci rozdzielają się, wszystkie poruszają się swobodnym krokiem. Kiedy muzyka umilknie, wydaj kolejne polecenie: „Niebieskie szarfy łączą się w pary!”. Dzieci z niebieskimi szarfami dobierają się parami, z żółtymi – pozostają na miejscu. Po raz kolejny włącz muzykę. Pary rozdzielają się, maluchy poruszają się swobodnie po sali, kolejny raz wyłączasz muzykę i wydajesz polecenie: „Żółte i niebieskie szarfy łączą się w pary!”. Dzieci dobierają się parami. Czy wszystkim uda się prawidłowo wykonać polecenia?

Zajęcia główne

„Nasi sąsiedzi” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Usiądźcie w kole. Rozpocznij zabawę, podając piłeczkę dziecku siedzącemu obok Ciebie ze słowami: „Przekazuję piłeczkę mojemu sąsiadowi”. Maluch, który dostał piłkę, przekazuje ją dalej z tymi samymi słowami. W ten sposób piłeczka zatoczy krąg. W dalszym ciągu siedząc w kręgu, porozmawiajcie o tym, kto to jest sąsiad. Kiedy skończycie, na mapie Europy dzieci odnajdują Polskę. Przypomnij, że Polska leży w Europie. Wyjaśnij, że nasz kraj również ma sąsiadów i wskaźnikiem pokaż na mapie państwa sąsiadujące z Polską.

Zajęcia popołudniowe

„Motyle” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 4

Przebieg:

Poproś, by dzieci identycznie pokolorowały drugą połowę motyla. Nazwijcie kolory kredek potrzebnych do wykonania tego ćwiczenia.

DZIEŃ TRZECI: KULINARNE HITY POLAKÓW

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Myjemy ząbki” – zabawa dramowa.
- „Jarzyny po polsku” – wspólne przygotowanie posiłku.
- „My jesteśmy krasnoludki” – zabawa przy muzyce z elementami pokazywania.

Zajęcia poranne

„Myjemy ząbki” – zabawa dramowa

Przebieg:

Usiądźcie wygodnie na dywanie. Zadawaj maluchom pytania będące wstępem do zabawy:

- Czy mylicie dzisiaj ząbki?

Dzieci odpowiadają, a następnie pokazują, jak prawidłowo szczotkować zęby.

- Czy mylicie dzisiaj rączki?

Dzieci odpowiadają, a następnie pokazują mycie rąk.

- Czy jedliście dzisiaj śniadanie? Dzieci odpowiadają, a następnie pokazują, jak jadły śniadanie.

W ten sposób kontynuuj zabawę, dodając kilka pytań od siebie.

Zajęcia główne

„Jarzyny po polsku” – wspólnie przygotowanie posiłku

Przebieg:

Kogo nie spytasz, Droga Koleżanko, o najbardziej polskie z potraw, na pewno kilkakrotnie usłyszysz: bigos, pierogi, żurek i flaki. Możemy poszczycić się także wieloma innymi daniami, takimi jak zupa ogórkowa, czerwony barszczy czy zupa szczawiowa. Jakie jednak danie łatwo przyrządzić z maluchami, by przybliżyć im typowo polskie potrawy?

Proponuję Wam wspólne przygotowanie jarzyn po polsku. Ta znana wszystkim potrawa (często dodawana jako dodatek do dań mięsnych), wywodzi się z naszego kraju. Stanowi bogate źródło witamin i minerałów!

Jarzyny po polsku

Składniki

- dowolne jarzyny np.: marchewka, małe główki kalafiora, fasolka szparagowa, groszek, brokuł, szparagi
- 10 dag masła
- bułka tarta
- szczypta soli

Wspólnie z dziećmi dokładnie umyj wszystkie warzywa, odetnij wszystkie niepotrzebne części (natki, „zdrewniałe” końcówki itp.). Według tradycyjnego przepisu warzywa gotuje się we wrzątku przez 10 minut. Ja jednak polecam Wam ugotować warzywa na parze. W ten sposób zachowają wszystkie substancje odżywcze, witaminy i minerały.

Do garnka nalej wodę, tak by sięgała 5–7 cm od dna. Na garnku z wodą połóż specjalną przystawkę do gotowania na parze (jeśli takiej nie masz, wykorzystaj metalowy durszlak) i wysyp na nią warzywa. Przykryj garnek pokrywką. W ten sposób gotuj warzywa aż do miękkości. Jeśli chcesz, kilka minut przed końcem gotowania możesz je odrobinę posolić (nie jest to jednak konieczne).

Warzywa się gotują, w tym czasie na patelni rozpuść część masła, następnie do masła dosyp bułkę tartą. Poczekaj aż bułka się zarumieni (jeśli jest za sucha, dodaj masło). Tak przygotowaną bułką tartą z masłem polej ugotowane warzywa.

I oto pyszne i zdrowe polskie danie gotowe do podania!

Zajęcia popołudniowe

„My jesteście krasnoludki” – zabawa przy muzyce z elementami pokazywania

Przebieg:

Włącz dzieciom piosenkę, przy której bawiły się ich mamy, babcie, a może nawet prababcie! Po pierwszym wysłuchaniu, odtwórz ją ponownie. Tym razem wysłuchajcie jej i pokazujcie podkreślone fragmenty.

*My jesteście krasnoludki,
Hopsa sa, hopsa sa,*

*Pod grzybkami nasze budki,
Hopsa, hopsa są,
Jemy mrówki, żabkie łapki,
Oj tak tak, oj tak tak,
A na głowach krasne czapki,
To nasz, to nasz znak.*

*Gdy ktoś zbłądzi, to trąbimy,
Trututu, trututu,
Gdy ktoś senny, to uśpimy,
Lulu lulu lu,
Gdy ktoś skrzywdzi krasnoludka,
Ajajaj, ajajaj,
To zapłacze niezabudka,
Uuuuu.*

*My jesteśmy krasnoludki, muzyka i słowa – autor nieznanym,
Piosenki dla dzieci, Wydawnictwo Marfix*

DZIEŃ CZWARTY: PODRÓŻE DALEKIE I BLISKIE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Zabawa chmurek” – wspólne słuchanie wiersza.
- „Blisko, daleko” – zabawa dydaktyczna.
- „Kolorowe” – karty pracy „Dziecko słońeczko i zwierzęta”, s. 2–3.
- „Wieża do nieba” – zabawa rozwijająca inteligencję matematyczno-logiczną, utrwalająca znajomość kolorów.

Zajęcia poranne

„Zabawa chmurek” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Jaka dzisiaj pogoda za oknem? Świeci słońce, czy może świat błyszczący od wiosennego deszczu? Wyrzycie przez okno i przekonajcie się sami. Zapytaj dzieci, jaką lubią pogodę. Czy są pasjonatami kałuż, parasoli, czy może jednak wolą słońce i ciepło? Porozmawiajcie chwilę o pogodzie, a następnie przeczytaj wierszyk:

*Goniły się po niebie chmurki,
Śmiały się, turlały
Z górki na pazurki.
Aż siwa Pani Chmura
Zmarszczyła nos i rzekła:
– Oj, panienki,
Zabrudzicie swoje białe sukienki!
Potem niejedna zapłacze jeszcze
– I co, i co? – pytały chmurki.*

– *I spadnie na ziemię
deszczem.*

Ludmiła Mariańska, *Zabawa chmurek*, w: Ludmiła Mariańska,
Dmuchawiec, Warszawa 1987, „Nasza Księgarnia”

Zajęcia główne

„**Blisko, daleko**” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Jeśli to możliwe, przynieś do przedszkola kilka lornetek. Przed rozpoczęciem zajęć na przeciwległych końcach sali postaw dwa krzesła. Stańcie wszyscy nieopodal jednego z nich. Zapytaj maluchy, które z krzeseł stoi blisko Was, a które daleko. Podaj kilka przykładów tego, co znajduje się blisko, a co daleko (np. łazienka obok Waszej sali jest blisko, stołówka – daleko itp.). Pokaż dzieciom lornetki, wyjaśnij, do czego służą. Pozwól każdemu maluchowi spojrzeć przez lornetkę ustawioną na maksymalne przybliżenie. Jak im się podoba?

„**Kolorowe**” – karty pracy „Dziecko słoneczko i zwierzęta”, s. 2–3

Przebieg:

Poproś, aby dzieci najpierw uzupełniły kontur obrazka, a później wypełniły go kolorem. Nazwijcie kolory.

Zajęcia popołudniowe

„**Wieża do nieba**” – zabawa rozwijająca inteligencję matematyczno-logiczną, utrwalająca znajomość kolorów

Przebieg:

Na podłogę wysyp wszystkie dostępne klocki w czterech dowolnych kolorach. Wybierz po jednym klocku każdego koloru i wrzuć je do nieprzezroczystego woreczka. Podziel maluchy na 4 grupy. Podejdź do każdej z grup. Jeden z członków każdego zespołu losuje klocek. Zadaniem każdej grupy jest wybudowanie jak najwyższej wieży z klocków w wylosowanym kolorze.

DZIEŃ PIĄTY: BEZTROSKI ŚWIAT ZABAW

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Baba-Jaga patrzy!” – klasyczna zabawa ruchowa.
- „Wirówka” – zabawa ruchowa w ogrodzie przedszkolnym.
- „Patykiem po piasku” – zabawa plastyczna w ogrodzie przedszkolnym.
- „Kropki” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 12.

Zajęcia poranne

„Baba-Jaga patrzy!” – klasyczna zabawa ruchowa

Przebieg:

Pobaw się wraz z dziećmi w tę klasyczną grę ruchową. Wytypuj wśród dzieci jedno, które jako pierwsze zastanie „Babą-Jagą”. Ustaw je w jednym końcu sali i poproś, by zamknęło oczy. Reszta uczestników zabawy staje na przeciwległym końcu sali i na Twój sygnał biegnie w kierunku Baby-Jagi. Kiedy usłyszą okrzyk: „Baba-Jaga patrzy!” (możesz krzyknąć Ty lub Baba-Jaga) Baba-Jaga otwiera oczy, a pozostali uczestnicy zatrzymują się i stoją bez ruchu. Kto się nie zatrzyma lub poruszy się, zanim Baba-Jaga zamknie ponownie oczy, wraca na linię startu. Wygrywa dziecko, które jako pierwsze dotknie Baby-Jagi.

Zajęcia główne

„Wirówka” – zabawa ruchowa w ogrodzie przedszkolnym

Przebieg:

Dobierz dzieci w pary. Uczestnicy zabawy ustawiają się naprzeciwko siebie i podają sobie obie ręce na krzyż. Następnie zaczynają się poruszać krokiem odstawno-dostawnym, wirują przy tym jak najprawdziwsza wirówka. Żeby maluchom nie zakręciło się w głowie, co jakiś czas zmieniaj kierunek wirowania na przeciwny, zabawa nie może też trwać zbyt długo.

„Patykiem po piasku” – zabawa plastyczna w ogrodzie przedszkolnym

Przebieg:

Każdy maluch szuka dla siebie małego patyczka, który na czas zabawy stanie się jego „kredką”. Pozwól dzieciom wykonywać dowolne rysunki na piasku, pilnując, by nie zrobiły sobie krzywdy (patykowe bitwy są niewskazane).

Zajęcia popołudniowe

„Kropki” – karty pracy „Dziecko słońeczko w domu”, s. 12

Przebieg:

Poproś, by każde dziecko w dowolny sposób połączyło kropki, niech nazwie kolor, którym rysowało.

CIEKAWOSTKI

- Ornitologzy zakładają obrączki na nogi ptaków, aby można było śledzić ich wędrówki.
- Skóra rasy białej jest jasna, różnych odcieni. Nazywana jest europejską, bo w Europie najwięcej ludzi ma taką skórę.
- Skóra rasy żółtej jest śniada, w różnych odcieniach.
- Skóra rasy czarnej ma odcienie: od brunatnej do szarej.

Przytoczone utwory literackie:

1. Stefania Szuchowa, *Majowy deszcz*, w: Polscy autorzy, *Cztery pory roku*, Wydawnictwo Podśiedlik – Raniowski i Spółka, Poznań 1990.
2. Katarzyna Kuzior-Wierzbowska, *Wiosna*, w: Teresa Dziurzyńska, Hanna Ratyńska, Elżbieta Stójowa, *Na słoneczne i deszczowe dni*, Warszawa 1998, WSiP.
3. Wincenty Faber, *Pasikonik*, w: Wincenty Faber, *Skaczące lato*, Kraków 1975, Wydawnictwo Literackie.
4. Bogdan Prejs, *Najmniejsza w rodzinie*, „Miś Przyjaciel Najmłodszych” 2008 nr 17.
5. Paulina Gularska-Misiak, *W albumie*.
6. Barbara Gawryluk, *Pamiętka z wakacji*, „Miś Przyjaciel Najmłodszych” 2008 nr 17.
7. Dorota Skwark, *Kukułka*, „Gryzmołek” 2012 nr 2
8. Czesław Janczarski, *Barwy ojczyste*, www.ko.rzeszow.pl/zalaczniki/.../antologia_malego_patrioty.doc
9. Jolanta Wybieralska, *Magiczne słowa*, <http://blizejprzedszkola.pl/notka-1260,magiczne-slowa>
10. Ludmiła Mariańska, *Zabawa chmurek*, w: Ludmiła Mariańska, *Dmuchawiec*, Warszawa 1987, „Nasza Księgarnia”.

Przytoczone utwory muzyczne:

1. *Wiosenny bal*, słowa Jacek Mackiewicz, popularna melodia angielska, w: *Zabawy muzyczne trzylatków. ABC trzylatka*, piosenka numer 35, Warszawa 2007, WSiP.
2. *My jesteśmy krasnoludki*, muzyka i słowa – autor nieznany, *Piosenki dla dzieci*, Wydawnictwo Marfix.

PLAN DZIAŁAŃ WSPOMAGAJĄCO-WSPIERAJĄCYCH

CZERWIEC

TYDZIEŃ PIERWSZY: DZIECI ŚWIATA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Dzień Dziecka	Przebieg dzisiejszych zajęć uzależniony jest od indywidualnego planu każdego przedszkola.	
Dzień drugi: W grupie różnie	„Jak na obrazku” – zabawa orientacyjno-porządkowa „W grupie” – rozmowa kierowana „Układamy puzzle” – zabawa indywidualna przy stolikach	– sztywne kartki formatu A4 z narysowanym: kołem, linią prostą, dwiema równoległymi liniami prostymi – puzzle lub pocięte pocztówki
Dzień trzeci: Nasze prawa i obowiązki	„Łodygi” – karty pracy „Dziecko słońeczko i pory roku”, s. 5 „Prawa dziecka” – rozmowa kierowana „Karmimy fokę” – zabawa ruchowa z elementami celowania	– karty pracy „Dziecko słońeczko i pory roku”, s. 5, kredki – woreczki gimnastyczne, szarfa lub obręcz hula-hoop

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Dzieci z całego świata</p>	<p>„Bomba” – zabawa rozwijająca szybkość</p> <p>„Dzieci z całego świata” – wspólne oglądanie zdjęć</p> <p>Bawimy się – zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań</p>	<p>– piłka</p> <p>– zdjęcia przedstawiające dzieci z Afryki, Azji, Europy i Ameryki Południowej.</p>
<p>Dzień piąty: Dziecięce marzenia</p>	<p>„Auta” – zabawa ruchowa bieżna</p> <p>„Marzenia” – rozmowa kierowana</p> <p>„Malujemy” – zabawa plastyczna</p>	<p>– skakanki, szarfy</p> <p>– kartki formatu A3 lub większe, farby, kubeczki z wodą i pędzelki</p>

TYDZIEŃ DRUGI: ŚWIAT DZIKICH ZWIERZĄT

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Zwierzęta egzotyczne	<p>„Cicho – głośno” – zabawa muzyczno-ruchowa</p> <p>„Głosy zwierząt” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość i umiejętność skupiania uwagi</p> <p>„Kokardy” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 6</p> <p>„Zwierzęta egzotyczne” – zabawa ruchowa</p>	<p>– wybrane instrumenty muzyczne (np. tamburyn i kołatka)</p> <p>– nagranie z odgłosami wydawanymi przez kilka zwierząt: słonia, małpę, papugę, lwa itp.</p> <p>– karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 6, kredki</p> <p>– szarfy</p>
Dzień drugi: Safari	<p>„Raz, dwa, raz, dwa trzy” – zabawy rytmiczno-ruchowe</p> <p>„Lew” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość i twórcze myślenie</p> <p>„Na wakacje” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 2–3</p> <p>„Dotykowe zagadki” – zabawa rozwijająca zmysły</p>	<p>– karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 2–3, kredki</p> <p>– folia aluminiowa, zabawki</p>
Dzień trzeci: Ogród zoologiczny	<p>„Ssssssss” – zabawa wydłużająca fazę wydechu</p> <p>„Zwierzęta z zoo” – rozmowa kierowana</p> <p>„Pantery” – zabawa ruchowa</p> <p>„W cętki” – wspólna nauka wierszyka</p>	<p>– zdjęcia i ilustracje przedstawiające zwierzęta z zoo</p> <p>– wiersz „Pantera” J. Brzechwy</p>

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Lato tuż-tuż</p>	<p>„Lato malowane” – wspólne słuchanie wiersza</p> <p>„Lato tuż-tuż” – spacer połączony z obserwacją przyrody</p> <p>„Muszelki” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 7</p>	<p>– wiersz „Lato malowane” J. Ratajczaka</p> <p>– karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach” s. 7, kredki</p>
<p>Dzień piąty: Księga dżungli</p>	<p>„Plemiennymi rytmy” – zabawa ruchowa przy muzyce</p> <p>„Dżungla” – rozmowa kierowana połączona z wejściem w rolę</p> <p>„Bawimy się” – zabawy swobodne w kącikach zainteresowań</p>	<p>– afrykańska muzyka plemienna</p>

TYDZIEŃ TRZECI: PIĘKNA NASZA POLSKA CAŁA

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Piękno naszego kraju	<p>„Na dzień dobry” – zabawa ruchowa</p> <p>„Widoki” – rozmowa kierowana na podstawie fotografii</p> <p>„Widokówki” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość</p> <p>„Królik” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu” s. 13</p>	<p>– stare pocztówki przedstawiające polskie krajobrazy: plaże, góry, lasy itp</p> <p>– stare pocztówki przedstawiające polskie krajobrazy: plaże, góry, lasy itp</p> <p>– karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 13, kredki</p>
Dzień drugi: Pejzaż malowany	<p>„W górę!” – zabawa ruchowa</p> <p>„Na obrazku” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedziania się pełnymi zdaniami</p> <p>„Pejzaż malowany” – zabawa plastyczna</p>	<p>– woreczki gimnastyczne</p> <p>– kilka zdjęć wyrwanych z gazet przedstawiających dowolne zagadnienia</p> <p>– kartki formatu A3, farby i zmywaki do mycia naczyń przecięte na połowę, reprodukcja dowolnego obrazu przedstawiającego pejzaż</p>
Dzień trzeci: W naszym ogródku	<p>„W lustrze” – zabawa dramowa</p> <p>„W naszym ogródku” – obserwacja przyrody</p> <p>„Wełna” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 6</p> <p>„Celujemy” – zabawa ćwicząca rzut do celu</p> <p>„Kalafior” – zagadki obrazkowe</p>	<p>– karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 6, kredki</p> <p>– dwie obręcze hula-hoop, woreczki gimnastyczne</p> <p>– kilka obrazków przedstawiających warzywa, kartki z bloku technicznego</p>

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Zamki, pałace, pomniki</p>	<p>„Wiaderko, łopatka, grabki” – zabawa dydaktyczna z elementami klasyfikowania</p> <p>„W wymyślonej piaskownicy” – zabawa z elementami pokazywania</p> <p>„Zamek z piasku” – zabawa konstrukcyjna w przedszkolnej piaskownicy</p> <p>„Zamki, pałace, pomniki” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć</p>	<p>– zabawki do piaskownicy</p> <p>– zdjęcia przedstawiające najpiękniejsze polskie zamki, pałace i pomniki</p>
<p>Dzień piąty: Powitanie lata</p>	<p>„Ufffff” – zabawy oddechowe</p> <p>„Powitanie lata” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Spacer na powitanie lata” – spacer połączony z obserwacją przyrody</p> <p>„Oto jestem ja” – rysowanie według instrukcji</p>	<p>– cztery ilustracje przedstawiające pory roku</p> <p>– teksty wierszyków</p>

TYDZIEŃ CZWARTY: BEZPIECZNE WAKACJE

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
Dzień pierwszy: Wakacyjne podróże	<p>„Czym podróżujemy?” – rozmowa kierowana na podstawie ilustracji</p> <p>„Krajobrazy wakacyjne” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> – obrazki przedstawiające: rower, motor, samochód, statek, samolot i pociąg – zdjęcia przedstawiające góry, morze i las – opowiadanie „Wesołe wakacje”, tłumaczenie J. Ratajczak
Dzień drugi: Nad wodą	<p>„Jak zachowywać się nad wodą” – rozmowa kierowana</p> <p>„Nad wodą” – zabawy ruchowe na świeżym powietrzu</p> <p>„Pływamy” – zabawa ruchowa</p> <p>„Pary” – karty pracy „Dziecko słońeczko i pory roku”, s. 11</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rolka granatowej krepiny – karty pracy „Dziecko słońeczko i pory roku”, s. 11, kredki
Dzień trzeci: Nie będziemy się nudzić	<p>„Nie będziemy się nudzić!” – zabawy ruchowe</p> <p>„Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania</p> <p>„Statek” – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> – opowiadanie „Wesołe wakacje”, tłumaczenie J. Ratajczak – karty pracy „Dziecko słońeczko na wakacjach”, s. 10, kredki

Temat dnia	Zabawy i działania dziecka	Środki dydaktyczne
<p>Dzień czwarty: Bezpieczni na wakacjach</p>	<p>„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa dydaktyczna</p> <p>„Nasze bezpieczeństwo” – rozmowa kierowana</p> <p>„Numery alarmowe” – rozmowa kierowana</p>	<p>– ilustracje lub zdjęcia przedstawiające plażę, las, góry, a także przedmioty, takie jak: ręcznik plażowy, czapkę z daszkiem, łopatkę i grabki, płyn do opalania, itp.</p> <p>– kartka z wydrukowanym dużym numerem 112</p>
<p>Dzień piąty: Do zobaczenia. Spotkamy się po wakacjach</p>	<p>„Do widzenia” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość, doskonaląca umiejętność sylabizowania</p> <p>„Słońce gorące” – zabawa ruchowa</p> <p>„Po wakacjach się spotkamy” – pożegnanie z grupą</p>	<p>– kilka przedszkolnych zabawek</p> <p>– obręcze gimnastyczne</p>

CZERWIEC

*Czerwiec zna wszystkie stacje
i pociągi na wakacje,
wozi dzieci i bagaże,
bo jest świetnym kolejarzem.*

Wanda Chotomska

PRZYSŁOWIA:

- Czerwiec daje dni gorące, kosa brzęczy już na łące.
- Czerwiec stały, grudzień doskonały.
- Gdy czerwiec chłodem i wodą szafuje, to zwykle rok cały popsuje.
- Czerwiec na maju zwykle się wzoruje, jego pluchy, pogody, często naśladuje.
- Kiedy kwitnie w czerwcu bób, to największy wtedy głód, a kiedy mak, to już nie tak.
- Od czerwca dużo zależy, czy żniwa będą jak należy.
- Pełnia czerwcową – burza gotowa.
- W czerwcu grusze kwiat zrzucają, czereśnie się zapalają.

TYDZIEŃ PIERWSZY: DZIECI ŚWIATA

DZIEŃ PIERWSZY: DZIECI ŚWIATA

Przebieg dzisiejszych zajęć uzależniony jest od indywidualnego planu każdego przedszkola.

DZIEŃ DRUGI: W GRUPIE RAŻNIEJ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jak na obrazku” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
- „W grupie” – rozmowa kierowana.
- „Układamy puzzle” – zabawa indywidualna przy stolikach.

Zajęcia poranne

„Jak na obrazku” – zabawa orientacyjno-porządkowa

Przebieg:

Na sztywnych kartkach formatu A4 narysuj kolejno: koło, linię prostą, dwie równoległe linie proste. Pokaż dzieciom kartki, zapytaj, co przedstawiają i wyjaśnij, że na kartce narysowałeś figury, w które muszą się ustawić. Zaczynij od podniesienia i wskazania kartki z narysowanym kołem. Jego odwzorowanie będzie dla maluchów najprostsze, często bowiem ustawiają się tak do zabaw grupowych. Cały czas organizuj ich pracę i pomagaj w razie konieczności.

Zajęcia główne

„W grupie” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zapytaj dzieci, czy wolą bawić się same, czy w grupie innych dzieci. Na pewno znajdzie się kilku indywidualistów, ale większość maluchów kocha zabawy grupowe. Postarajcie się wspólnie znaleźć plusy i minusy zabawy w grupie i samotnej.

Zajęcia popołudniowe

„Układamy puzzle” – zabawa indywidualna przy stolikach

Przebieg:

Jeśli posiadasz wystarczająco dużo puzzli, by każdy maluch mógł indywidualnie je układać, rozłóż je na stolikach. Jeśli nie, sama wykonaj puzzlowe układanki. Wystarczy, że dla każdego malucha potniesz na kawałki pocztówkę lub sztywną ilustrację lub zdjęcie. Zadaniem każdego dziecka jest ułożenie swojej układanki.

DZIEŃ TRZECI: NASZE PRAWA I OBOWIĄZKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Łodygi” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 5.
- „Prawa dziecka” – rozmowa kierowana.
- „Karmimy fokę” – zabawa ruchowa z elementami celowania.

Zajęcia poranne

„**Łodygi**” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 5

Przebieg:

Poproś dzieci o dorysowanie łodyżek do kłosów według wzoru. Zapytaj każde, jakim kolorem rysowało.

Zajęcia główne

„**Prawa dziecka**” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Każde dziecko ma wiele praw. Oto czego dotyczy kilka z nich:

- Każde dziecko ma prawo do rozmowy z dorosłym na temat, który je męczy lub nurtuje, dorosły powinien wysłuchać.
- Każdy maluch ma prawo do życia bez przemocy fizycznej i słownej.
- Każdy maluch ma prawo do ochrony przed złym traktowaniem fizycznym i psychicznym.

Porozmawiajcie chwilę o tych prawach. Co dokładnie one znaczą?

Zajęcia popołudniowe

„**Karmimy fokę**” – zabawa ruchowa z elementami celowania

Przebieg:

Na podłodze rozłóż szarfę lub obręcz hula-hoop. Dzieci stają w rzędzie (jedno za drugim) w odległości metra od szarfy. Każde ma w rękę woreczek gimnastyczny. Dzieci wyobrażają sobie, że szarfa to „paszcza” wielkiej foki, która bardzo zgłodniała. Woreczki gimnastyczne przemieniają się w smaczne rybki. Zadaniem uczestników zabawy jest nakarmić fokę, czyli wrzucić woreczek do obręczy. Na początku wydaje się to proste, jak jednak maluchy poradzą sobie, gdy w drugiej rundzie odsuniesz „fokę” jeszcze o metr?

DZIEŃ CZWARTY: DZIECI Z CAŁEGO ŚWIATA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Bomba” – zabawa rozwijająca szybkość.
- „Dzieci z całego świata” – wspólne oglądanie zdjęć.
- Bawimy się – zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.

Zajęcia poranne

„**Bomba**” – zabawa rozwijająca szybkość

Przebieg:

Dzieci siadają w kole. Jednemu z uczestników wręcz piłkę (lub inny przedmiot), wyjaśniając, że przez chwilę zmienia się ona w bombę i może wybuchnąć. Zadaniem uczestników zabawy jest przekazywanie sobie piłki z rąk do rąk jak najszybciej aż do momentu, gdy muzyka, którą słyszą, umilknie. To dziecko, w którego rękach zostanie piłka, musi jak najszybciej wyrzucić ją za siebie, inaczej odpada z gry.

Zajęcia główne

„**Dzieci z całego świata**” – wspólne oglądanie zdjęć

Przebieg:

Pokaż maluchom zdjęcia przedstawiające dzieci z Afryki, Azji, Europy i Ameryki Południowej. Spróbujcie wspólnie porozmawiać o różnicach i podobieństwach między wyglądem mieszkańców tych kontynentów. Przypomnij dzieciom, że niezależnie od koloru skóry czy wyglądu wszystkim dzieciom należy się taki sam szacunek.

Zajęcia popołudniowe

Bawimy się – zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

DZIEŃ PIĄTY: DZIECIĘCE MARZENIA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Auta” – zabawa ruchowa bieżna.
- „Marzenia” – rozmowa kierowana.
- „Malujemy” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„**Auta**” – zabawa ruchowa bieżna

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć na podłodze ułóż drogę – slalom ze skakanek i szarf. Szerokość drogi nie powinna przekraczać 60 centymetrów. Dzieci ustawiają się jedno

za drugim na początku drogi. Na Twój sygnał pierwszy uczestnik zabawy zamienia się w pędzące auto. Kiedy dotrze do końca drogi, pozostali uczestnicy gratulują mu brawami szczęśliwie ukończonego rajdu. Gdy maluchy skończą klaskać, kolejne auto wjeżdża na tor.

Zajęcia główne

„Marzenia” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Zapytaj dzieci, o czym marzą najmocniej na świecie. Gwarantuję, że nawet dzieciaki zwykle nieśmiałe i nieskore do ustnych wypowiedzi znajdą kilka przykładów.

Zajęcia popołudniowe

„Malujemy” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Zabezpiecz stoliki ceratami lub gazetami, rozłóż kartki formatu A3 lub większe, farby, kubeczki z wodą i pędzelki. Zaproś dzieciaki do wspólnego malowania świata z ich marzeń i fantazji. Postaraj się, by w tle rozbrzmiewała spokojna, kojąca muzyka.

TYDZIEŃ DRUGI: ŚWIAT DZIKICH ZWIERZĄT

DZIEŃ PIERWSZY: ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Cicho – głośno” – zabawa muzyczno-ruchowa.
- „Głosy zwierząt” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość i umiejętność skupiania uwagi.
- „Kokardy” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 6.
- „Zwierzęta egzotyczne” – zabawa ruchowa.

Zajęcia poranne

„Cicho – głośno” – zabawa muzyczno-ruchowa

Przebieg:

Podziel dzieci na dwie grupy. Obie siadają na podłodze. Zaprezentuj dzieciom wybrane instrumenty muzyczne np. tamburyn i kołatkę, zagraj na tamburynie głośno i szybko, na kołatce delikatnie i cicho. Umów się z maluchami, że grupa po lewej stronie porusza się po sali, kiedy grasz głośno na tamburynie, a grupa z Twojej prawej strony reaguje na ciche dźwięki kołatki. Teraz rozpocznij zabawę, naprzemiennie grając raz na jednym, raz na drugim instrumencie. Kiedy grasz, maluchy poruszają się w wygrywanym rytmie. Czy prawidłowo zareagują, gdy zagrasz jednocześnie na tamburynie i kołatce? Czy wspólnie zaczną swój taniec?

Zajęcia główne

„Głosy zwierząt” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość i umiejętność skupiania uwagi

Przebieg:

Postaraj się zdobyć nagranie z odgłosami wydawanymi przez kilka zwierząt, np. słonia, małpę, papugę, lwa. Jeśli nie masz płyty CD z takim nagraniem, bez problemu znajdziesz je w Internecie. Odtwórz nagranie. Zadaniem maluchów jest odgadnięcie nazw zwierzątek, które usłyszą.

„Kokardy” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 6

Przebieg:

Poproś, aby dzieci dokończyły kolorowanie górnej kokardki. Potem kończą rysowanie konturu dolnej. Na koniec poproś, aby dolną kokardkę pokolorowały tak jak górną.

Zajęcia popołudniowe

„Zwierzęta egzotyczne” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Podziel zwierzaki na trzy grupy: lwy, papugi, małpki i rozdaj każdej grupie inne kolory szarf. Dzieci kładą swoje szarfy na podłodze. Każda grupa naśladuje sposób

poruszania się przydzielonych zwierząt. Na sygnał zwierzęta wracają do swoich domów – szarf położonych na dywanie. Co jakiś czas zmieniaj położenie szarf, mieszaj je między sobą, tak by utrudnić maluchom znalezienie „domków”.

DZIEŃ DRUGI: SAFARI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Raz, dwa, raz, dwa trzy” – zabawy rytmiczno-ruchowe.
- „Lew”- zabawa rozwijająca spostrzegawczość i twórcze myślenie.
- „Na wakacje” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 2–3.
- „Dotykowe zagadki” – zabawa rozwijająca zmysły.

Zajęcia poranne

„Raz, dwa, raz, dwa trzy” – zabawy rytmiczno-ruchowe

Przebieg:

Zagraj lub włącz skoczną i wesołą muzykę. Zadaniem maluchów jest poruszanie się tak, by całe ciało było w ruchu, kiedy muzyka gra. Kiedy muzyka ucichnie, dzieci stają w miejscu w tej pozycji, którą przyjęli przed ucichnięciem muzyki. Nie mogą się poruszyć aż do momentu, gdy muzyka zabrzmi ponownie. Czy wszystkim maluchom się uda?

Stań przed dziećmi i podaj im prosty rytm. Maluchy starają się go powtórzyć.

Na zakończenie zabawy przeprowadźcie krótki seans „śmiechoterapii”. Stańcie wszyscy w kole i przez minutę śmieście się do rozpuku. Możecie w trakcie tego zajęcia wypróbować wszystkie znane Wam formy śmiechu: hi, hi, hi, ha, ha, ha, he, he, he itp.

Zajęcia główne

„Lew” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość i twórcze myślenie

Przebieg:

W kilku słowach wytłumacz dzieciom, czym jest safari i jakie zwierzęta można podczas niego spotkać. Następnie podejź do tablicy i narysuj lwa. Czy dzieci zgadną, co to za zwierzę, zanim skończysz rysować?

„Na wakacje” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 2–3

Przebieg:

Dzieci mówią, co zabiorą ze sobą na wakacje. W co spakują swoje rzeczy? Powiedz dzieciom, aby połączyły tę kartkę z następną. Co jest narysowane na tej stronie? Jaki nowy obrazek pojawił się na następnej?

Zajęcia popołudniowe

„Dotykowe zagadki” – zabawa rozwijająca zmysły

Przebieg:

Przed rozpoczęciem zajęć wybierz kilka zabawek o ciekawym kształcie i zawiń je szczelnie w folię aluminiową (tak by folia dokładnie przylegała do zabawki). Zaproś dzieci do zabawy. Ich zadaniem jest odgadnięcie, jaka zabawka schowała się pod folią.

DZIEŃ TRZECI: OGRÓD ZOOLOGICZNY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Ssssssss” – zabawa wydłużająca fazę wydechu.
- „Zwierzęta z zoo” – rozmowa kierowana.
- „Pantery” – zabawa ruchowa.
- „W cętki” – wspólna nauka wierszyka.

Zajęcia poranne

„Ssssssss” – zabawa wydłużająca fazę wydechu

Przebieg:

Na chwilę wszystkie maluchy zamieniają się w węże. Ich zadaniem jest zrobienie głębokiego wdechu nosem, a następnie wydechu ustami z jak najdłuższym wymawianiem głoski **s**.

Zajęcia główne

„Zwierzęta z zoo” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Na podłodze rozłóż jak najwięcej zdjęć lub ilustracji zwierząt zamieszkujących zoo. Zadaniem maluchów jest podanie nazw tych zwierząt, które rozpoznały. Opowiedz im kilka rzeczy o pozostałych zwierzętach, tak by Twój opis stanowił odpowiedź. Na koniec poproś maluchy, by zastanowiły się czy znają inne zwierzęta zamieszkujące zoo.

Zajęcia popołudniowe

„Pantery” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Dzieci siedzą w siadzie klęcznym. Na Twój sygnał: „Panterom chce się spać” – dzieci przechodzą z siadu klęcznego do skłonu w przód. Po chwili pada hasło: „Pantery na polowanie”. Dzieci przechodzą do klęku podpartego. W tej pozycji wybierają się na polowanie (czworakują).

„W cętki” – wspólna nauka wierszyka

Przebieg:

Naucz maluchy wierszyka Jana Brzechwy:

*Pantera jest cała w cętki,
A przy tym ma bieg taki prędkie,
Że chociaż tego nie lubi,
Biegając – własne cętki gubi.*

Jan Brzechwa, *Pantera*, w: Jan Brzechwa, *Zoo*,
Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk

DZIEŃ CZWARTY: LATO TUŻ-TUŻ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Lato malowane” – wspólne słuchanie wiersza.
- „Lato tuż-tuż” – spacer połączony z obserwacją przyrody.
- „Muszelki” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 7.

Zajęcia poranne

„Lato malowane” – wspólne słuchanie wiersza

Przebieg:

Przeczytaj maluchom wierszyk:

*Gdy zadyмка
w polu gna,
namaluję słońce, sad,
owocowe drzewa w kwiatach,
łan zielony pełen światła,
a na tej największej kartce –
biało kwitnące akacje,
będę lato miał i słońce
póki farbki się nie skończą.*

Józef Ratajczak, *Lato malowane*, w: Helena Kruk,
Wybór literatury do zabaw i zajęć w przedszkolu, Warszawa 1985, WSiP

Zajęcia główne

„Lato tuż-tuż” – spacer połączony z obserwacją przyrody

Przebieg:

Wybierzcie się na spacer i wypatrujcie pani Lato. Jak zmienił się świat od czasu, gdy odeszła zima? Jakie zmiany przyniosła wiosna, jak świat zmieni się latem?

Zajęcia popołudniowe

„Muszelki” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 7

Przebieg:

Który sznur muszelek jest najdłuższy? Kolorujcie kolejne muszelki.

DZIEŃ PIĄTY: KSIĘGA DŻUNGLI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Plemienne rytmy” – zabawa ruchowa przy muzyce.
- „Dżungla” – rozmowa kierowana połączona z wejściem w rolę.
- „Bawimy się” – zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.

Zajęcia poranne

„Plemienne rytmy” – zabawa ruchowa przy muzyce

Przebieg:

Włącz afrykańską muzykę plemienną (nagrania możesz znaleźć w Internecie). Wspólnie z dziećmi stań w kole i pokaż pierwsze ruchy afrykańskiego tańca. Dzieci starają się Ciebie naśladować, a potem wymyślają własne ruchy i pokazują pozostałym uczestnikom.

Zajęcia główne

„Dżungla” – rozmowa kierowana połączona z wejściem w rolę

Przebieg:

Wyłumacz maluchom, co to jest dżungla i jakie zwierzęta w niej mieszkają. Kiedy już porozmawiacie, każdemu uczestnikowi zabawy szepnij do ucha nazwę zwierzęcia, w które ma się wcielić, ale w ten sposób, by nie słyszał tego jego sąsiad. Włącz ponownie muzykę z afrykańską muzyką. Dzieci chodzą po sali, naśladowując zwierzę, które zostało im przydzielone. Starają się również znaleźć członków swojego stada.

Zajęcia popołudniowe

„Bawimy się” – zabawy swobodne w kącikach zainteresowań

TYDZIEŃ TRZECI: PIĘKNA NASZA POLSKA CAŁA

DZIEŃ PIERWSZY: PIĘKNO NASZEGO KRAJU

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Na dzień dobry” – zabawa ruchowa.
- „Widoki” – rozmowa kierowana na podstawie fotografii.
- „Widokówki” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość.
- „Królik” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 13.

Zajęcia poranne

„Na dzień dobry” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Dzieci spacerują po dywanie przy dźwiękach wesolej melodii. Kiedy usłyszą Twoje polecenie, muszą szybko znaleźć sobie parę i:

- Przywitać się, podając sobie dłonie.
- Przywitać się stopami.
- Przywitać się plecami.
- Przywitać się nosami.
- Przywitać się kolanami.

Zajęcia główne

„Widoki” – rozmowa kierowana na podstawie fotografii

Przebieg

Pokaż dzieciom stare pocztówki przedstawiające przepiękne polskie krajobrazy: plaże, góry, lasy itp. Zadaj im szereg pytań skłaniających ich do wypowiedzi na temat piękna naszego kraju.

„Widokówki” – zabawa ćwicząca spostrzegawczość

Przebieg:

Do przeprowadzenia tej zabawy potrzebnych jest 10 starych pocztówek. Wszystkie pocztówki przetnij na pół, pomieszaj i rozłóż na stole. Zadaniem maluchów jest ponowne połączenie połówek.

Zajęcia popołudniowe

„Królik” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 13

Przebieg:

Opowiedz dzieciom, co jedzą króliki. Poproś, aby narysowały głodnemu królikowi dużo zielonej trawy.

DZIEŃ DRUGI: PEJZAŻ MALOWANY

Proponowany zapis w dzienniku:

- „W górę!” – zabawa ruchowa.
- „Na obrazku” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedzania się pełnymi zdaniami.
- „Pejzaż malowany” – zabawa plastyczna.

Zajęcia poranne

„W górę!” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Każdy przedszkolak dostaje woreczek gimnastyczny. Dzieci podrzucają woreczki do góry i starają się go złapać. Rzut wykonują obiema rękami. Na sam koniec maluchy podrzucają woreczek jak najwyżej i głośno krzyczą: „W górę!”

Zajęcia główne

„Na obrazku” – zabawa rozwijająca umiejętność wypowiedzania się pełnymi zdaniami

Przebieg:

Na podłodze rozłóż kilka zdjęć wyrwanych z gazet przedstawiających dowolne zagadnienia. Zaprosz dzieci do zabawy. Ich zadaniem jest dokładne przyjrzenie się zdjęciom i opowiedzenie, co się na nich znajduje. Zadawaj pytania pomocnicze. Spróbujcie wymyślić kontynuację tego, co dzieje się na zdjęciach, np. jeśli na ilustracji są przedstawione dzieci, zapytaj swoich przedszkolaków, jak myślą, gdzie się wybierają dzieci ze zdjęć, jak mogą mieć na imię itp.

Zajęcia popołudniowe

„Pejzaż malowany” – zabawa plastyczna

Przebieg:

Na sztaludze (lub tablicy) postaw reprodukcję dowolnego obrazu przedstawiającego krajobraz.

Przed dziećmi rozłóż kartki formatu A3, farby i zmywaki do mycia naczyń przecięte na pół. Każdemu maluchowi daj połówkę takiego zmywaka. Dzieci przez chwilę przyglądają się obrazowi stojącemu na sztaludze. Wyjaśnij, jak powstał (jego autor wyszedł z domu, znalazł widok, który najbardziej mu się podobał, i namalował go). Maluchy prawdopodobnie jeszcze nie miały okazji malować na świeżym powietrzu, ale to nic. Poproś dzieci, by namalowały krajobraz swoich marzeń, czyli najpiękniejszy widok, który sobie wyobrażają. Dla niektórych dzieci tak sformułowane polecenie będzie niewystarczające, dlatego podpowiedz im: namaluj morze albo góry itp. Maluchy malują gąbeczkami.

DZIEŃ TRZECI: W NASZYM OGRÓDKU

Proponowany zapis w dzienniku:

- „W lustrze” – zabawa dramowa.
- „W naszym ogródku” – obserwacja przyrody.
- „Wełna” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 6.
- „Celujemy” – zabawa ćwicząca rzut do celu.
- „Kalafior” – zagadki obrazkowe.

Zajęcia poranne

„W lustrze” – zabawa dramowa

Przebieg:

Dzieci stają naprzeciwko siebie w parach. Na Twój sygnał jeden maluch z pary wykonuje wymyślony przez siebie ruch. Drugi musi ten ruch powtórzyć jak najdokładniej. Po takiej rundzie uczestnicy zamieniają się rolami.

Zajęcia główne

„W naszym ogródku” – obserwacja przyrody

Przebieg:

Wybierzcie się do przedszkolnego ogródka, podejście do grządek i rabatek. Zobaczcie, jak się zmieniły od czasu, gdy je porządkowaliście.

„Wełna” – karty pracy „Dziecko słoneczko w domu”, s. 6

Przebieg:

Pokaż dzieciom kłębek wełny. Poproś, aby wzięły czerwoną kredkę i dokończyły rysowanie wielkiego kłębka wełny.

„Celujemy” – zabawa ćwicząca rzut do celu

Przebieg:

Na trawie połóż 2 obręcze hula-hoop, przygotuj również woreczki gimnastyczne. Podziel maluchy na dwie grupy, które ustawiają się 1,5 m przed obręczami. Woreczki gimnastyczne leżą obok pierwszego dziecka stojącego w rzędzie. Na Twój sygnał pierwsze osoby z obu rzędów chwytają po jednym woreczku i wykonują rzut do celu – obręczy hula-hoop. Jeśli trafią, wychodzą z rzędu, a następne dzieci wykonują rzut. Jeśli ktoś nie trafi, powtarza. W ten sposób postępujecie, aż wszyscy uczestnicy zabawy wykonają zadanie. Której grupie uda się jako pierwszej? Na jej cześć grupa, która zajmie drugie miejsce, głośno krzyczy: „hip,hip huraaa”!

Zajęcia popołudniowe

„Kalafior” – zagadki obrazkowe

Przebieg:

Na tablicy lub na stoliku rozłóż kilka obrazków przedstawiających warzywa, a na nich kartki z bloku technicznego, aby obrazek nie prześwitywał. Po kawałku odsuwaj kartki, tak by odsłonić fragment rysunku. Zadaniem maluchów jest jak najszybciej odgadnąć, jakie warzywa ukryły się pod kartkami bloku.

DZIEŃ CZWARTY: ZAMKI, PAŁACE, POMNIKI

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Wiaderko, łopatką, grabki” – zabawa dydaktyczna z elementami klasyfikowania.
- „W wymyślonej piaskownicy” – zabawa z elementami pokazywania.
- „Zamek z piasku” – zabawa konstrukcyjna w przedszkolnej piaskownicy.
- „Zamki, pałace, pomniki” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć.

Zajęcia poranne

„Wiaderko, łopatką, grabki” – zabawa dydaktyczna z elementami klasyfikowania

Przebieg:

Na podłodze rozłóż zabawki do piaskownicy. Zadaniem maluchów jest ich posegregowanie: łopatką, wiaderka, grabki itp. Kiedy skończą z Twoją pomocą, porównują liczebność zbiorów: których zabawek jest najwięcej, których najmniej?

„W wymyślonej piaskownicy” – zabawa z elementami pokazywania

Przebieg:

Korzystając z zabawek, które wcześniej przyniosłaś, maluchy wykonują babki na niby. Krok po kroku pokazują, jak wykonałyby babki w piaskownicy.

Zajęcia główne

„Zamek z piasku” – zabawa konstrukcyjna w przedszkolnej piaskownicy

Przebieg:

Wybierzcie się do przedszkolnej piaskownicy i wspólnie wybudujcie piękny zamek z piasku. Koordynuj pracę dzieci, namawiaj je do współdziałania. Jeśli jest taka możliwość, wykonaj zdjęcie Waszej budowli.

Zajęcia popołudniowe

„Zamki, pałace, pomniki” – rozmowa kierowana na podstawie zdjęć

Przebieg:

Pokaż dzieciom zdjęcia przedstawiające najpiękniejsze polskie zamki, pałace i pomniki. Porozmawiajcie chwilę o ich wyglądzie, każde z dzieci wybiera ten, który podoba mu się najbardziej.

DZIEŃ PIĄTY: POWITANIE LATA

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Uffff” – zabawa oddechowa.
- „Powitanie lata” – zabawa dydaktyczna.
- „Spacer na powitanie lata” – spacer połączony z obserwacją przyrody.
- „Oto jestem ja” – rysowanie według instrukcji.

Zajęcia poranne

„Uffff” – zabawa oddechowa

Przebieg:

Dzieci siadają na przedszkolnym dywanie, tworząc krąg i wykonują Twoje polecenia:

- wykonują głęboki wdech nosem, długi wydech ustami,
- kładą się na podłogę i wykonując wdech, podnoszą do góry nogi, wykonując wydech, opuszczają nogi,
- stoją w rozkroku z opuszczonymi ramionami, zaczynają wykonywać głęboki wdech wraz z podnoszeniem ramion, a następnie wydech z opuszczaniem ramion.

Zajęcia główne

„Powitanie lata” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Na podłodze rozłóż cztery ilustracje przedstawiające pory roku. Poproś dzieci, by je nazwały. Przypomnij wszystkie najbardziej charakterystyczne zdarzenia związane ze zmianami pór roku. Dzieci dopowiadają swoje spostrzeżenia. Wyjaśnij maluchom, że dziś rozpoczyna się lato. Krótko opowiedz, co się będzie działo w świecie przyrody o tej porze roku.

„Spacer na powitanie lata” – spacer połączony z obserwacją przyrody

Przebieg:

Wybierzcie się na spacer powitalny! Przed wyjściem poza teren przedszkola, stańcie wszyscy i głośno krzyknijcie: „Witamy cię, lato!” Następnie idźcie na spacer.

Zajęcia popołudniowe

„Oto jestem ja” – rysowanie według instrukcji

Przebieg:

Dzieci rysują twarze chłopca i dziewczynki według podanych przez Ciebie instrukcji:

*Buzia okrągła, oczka dwa, uszy i nasek,
długie włosy, uśmiech szeroki i proszę:*

*Oto jestem ja – Ola –
do zabawy zawsze skora!*

*Buzia okrągła, oczka dwa, uszy i nosek,
krótkie włosy, uśmiech szeroki i proszę:
Oto jestem ja – Antoni –
co lubi za motylami gonić!*

Paulina Gularska-Misiak, *Oto jestem ja*

TYDZIEŃ CZWARTY: BEZPIECZNE WAKACJE

DZIEŃ PIERWSZY: WAKACYJNE PODRÓŻE.

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Czym podróżujemy?” – rozmowa kierowana na podstawie ilustracji.
- „Krajobrazy wakacyjne” – zabawa dydaktyczna.
- „Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania.

Zajęcia poranne

„Czym podróżujemy?” – rozmowa kierowana na podstawie ilustracji

Przebieg:

Przed dziećmi rozłóż obrazki przedstawiające: rower, motor, samochód, statek, samolot i pociąg. Przeprowadź rozmowę na temat tych środków transportu. Zapytaj, którym z nich miały okazję podróżować.

Zajęcia główne

„Krajobrazy wakacyjne” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Przed dziećmi rozłóż zdjęcia przedstawiające góry, morze i las. Ich zadaniem jest nazwanie krajobrazów ze zdjęć, określenie, w które z tych miejsc pojadą (lub chciałby pojechać) na wakacje, wskazanie, co mogłyby tam robić podczas wakacji.

Zajęcia popołudniowe

„Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Dzieci słuchają uważnie, co Miś Bari mówi o wakacjach:

Latem bywa czasem taki upał, że aż strach. Wtedy biegniemy po lody. Lody, lody dla ochłody! Ale najlepiej wybrać się do krainy wiecznych lodów, na Antarktydę. Nie ma to jak zabawa z fokami i pingwinami. Z nimi można spędzić w przyjemnym chłódzie prawdziwe wesole wakacje.

Nagle nadeszła groźna burza morska i wicher porwał nasza krę podobną teraz do żaglówki.

Trzymaj prawdziwy kurs, kapitanie!

Do odważnych świat należy!

Tylko tchórze mają stracha. To będzie nasza najwspanialsza wakacyjna przygoda!(...)

DZIEŃ DRUGI: NAD WODĄ

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jak zachowywać się nad wodą” – rozmowa kierowana.
- „Nad wodą” – zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.
- „Pływamy” – zabawa ruchowa.
- „Pary” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 11.

Zajęcia poranne

„Jak zachowywać się nad wodą” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Omów z maluchami zasady bezpiecznej zabawy nad wodą. Wyjaśnij, że muszą ich przestrzegać, by nie stała im się krzywda!

Nie zapomnij wspomnieć o:

- bezwarunkowym zakazie zbliżania się do wody bez pozwolenia rodziców lub opiekunów,
- zakazie kąpeli bez opieki kogoś dorosłego,
- właściwym postępowaniu w przypadku zgubienia się (podejście do osoby dorosłej, najlepiej ratownika, jeśli jest w pobliżu, i wyjaśnienie sytuacji).

Zajęcia główne

„Nad wodą” – zabawy ruchowe na świeżym powietrzu

Przebieg:

W przedszkolnym ogródku rozłóż całą rolkę granatowej krepiny. Na chwilę zamieni się w szemrzący strumyk. Dzieci wykonują Twoje polecenia:

- Przeskakują przez strumyk (w jedną i drugą stronę).
- Myją ręce w strumyku, uważając, by nie zamoczyć butów.
- Udają, że chlapią się wzajemnie.
- Moczą nogi w strumieniu (zdejmują buty, skarpetki, podwijają nogawki spodni).
- Brodzą w wodzie.
- W „strumieniu” znajdują się kamienie (rozłóż woreczki gimnastyczne), dzieci jedno za drugim powoli pokonują drogę po kamieniach.

Zajęcia popołudniowe

„Pływamy” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Dzieci kładą się na brzuchu, na Twój sygnał odrywają nogi od podłogi, podnoszą ramiona i wykonują ruchy ramionami charakterystyczne dla pływania „żabką”.

„Pary” – karty pracy „Dziecko słoneczko i pory roku”, s. 11

Przebieg:

Poproś, aby dzieci znalazły takie same obrazki i kreseczkami połączyły je w pary. Zapytaj, jaka to pora roku i czym różni się od lata?

DZIEŃ TRZECI: NIE BĘDZIEMY SIĘ NUDZIĆ!

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Nie będziemy się nudzić!” – zabawy ruchowe.
- „Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania.
- „Statek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 10.

Zajęcia poranne

„Nie będziemy się nudzić!” – zabawy ruchowe

Przebieg:

Nie wszystkie dzieci wyjadą na wakacje, ale to nie znaczy, że będą nudzić się w domu! Wymyślcie wspólnie, w co można się bawić w domu lub na podwórku, następnie wypróbujcie te zabawy już teraz!

Zajęcia główne

„Miś Bari na wakacjach” – wspólne słuchanie fragmentów opowiadania

Przebieg:

Przeczytaj maluchom o dalszych przygodach Misia Bariemu:

No i proszę, wszystko dobrze się skończyło. Nawet wieloryb pośpieszył nam z pomocą. Cześć wielorybie, (...)czy długo potrafisz tak ciągnąć tę wielką górę lodową? Ile radości i wesela, kiedy zagra kapela!

Trala la bomba, kto nie śpiewa ten trąba.

Jesteśmy u celu przyjacielu! Słonko świeci,

Radio gra, wszystko leci jak trala la!(...)

Wesołe wakacje, tłumaczenie Józef Ratajczak, Poznań 1992, Wydawnictwo
Podsiedlik – Raniowski i Spółka

Jak minęły wakacje misiowi Bariemu?

Zajęcia popołudniowe

„Statek” – karty pracy „Dziecko słoneczko na wakacjach”, s. 10

Przebieg:

Poproś, by dzieci powiedziały, co widzą na obrazku? Potem niech narysują wodę, po której pływa statek.

DZIEŃ CZWARTY: BEZPIECZNI NA WAKACJACH

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Jedziemy na wycieczkę” – zabawa dydaktyczna.
- „Nasze bezpieczeństwo” – rozmowa kierowana.
- „Numery alarmowe” – rozmowa kierowana.

Zajęcia poranne

„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa dydaktyczna

Przebieg:

Na podłodze rozłóż ilustracje lub zdjęcia przedstawiające plażę, las, góry, a także przedmioty, takie jak: ręcznik plażowy, czapkę z daszkiem, łopatkę i grabki, płyn do opalania itp. Zadaniem dzieci jest przyporządkowanie przedmiotów do odpowiednich ilustracji ze względu na ich przydatność w określonym miejscu. Kiedy dzieci skończą, omówcie dokładnie, w jaki sposób te przedmioty mogą się przydać, zwróć uwagę, że niektóre z nich (czapka z daszkiem, płyn do opalania) przydadzą się wszędzie, nawet w mieście!

Zajęcia główne

„Nasze bezpieczeństwo” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Porozmawiaj z dziećmi o środkach ostrożności, które należy zachować, aby całe wakacje minęły bez przykrych niespodzianek. Oto trzy zasady:

- Bezwzględnie słuchamy rodziców lub opiekunów.
- Nie oddalamy się bez wiedzy dorosłych.
- Nie zbliżamy się do zbiorników wodnych bez pozwolenia.

Zajęcia popołudniowe

„Numery alarmowe” – rozmowa kierowana

Przebieg:

Na dużej kartce napisz numer alarmowy 112 i wyjaśnij maluchom, co on oznacza i jak go wykorzystać w sytuacji zagrożenia.

DZIEŃ PIĄTY: DO ZOBACZENIA, SPOTKAMY SIĘ PO WAKACJACH

Proponowany zapis w dzienniku:

- „Do widzenia” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość, doskonaląca umiejętność sylabizowania.
- „Słońce gorące” – zabawa ruchowa.
- „Po wakacjach się spotkamy” – pożegnanie z grupą.

Zajęcia poranne

„Do widzenia” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość, doskonaląca umiejętność sylabizowania

Przebieg:

Dzieci siedzą przed Tobą na dywanie w siadzie skrzyżnym w odległości 1,5 metra. Zgromadziłaś kilkanaście zabawek. Nadszedł czas, by pożegnać się z zabawkami. Maluchy zobaczą się z nimi dopiero po wakacjach. Kiedy podniesiesz wybraną zabawkę (np. lalkę) do góry, maluchy wypowiadają zdania sylabizując „Do-wi-dze-nia lal-ko”, „do-wi-dze-nia mi-siu” itp.

Zajęcia główne

„Słońce gorące” – zabawa ruchowa

Przebieg:

Każdemu maluchowi wręcz obręcz gimnastyczną. Kiedy maluchy usłyszą: „świeci słońce” – wesoło spacerują po dywanie, wachlując się obręczą niczym wachlarzem. Kiedy powiesz: „zaczyna padać deszczyk” – obręcz zmienia się w parasol. Dzieci podnoszą ją nad głowę, trzymają obiema rękami i biegają po sali, szukając schronienia przed deszczem.

Zajęcia popołudniowe

„Po wakacjach się spotkamy” – pożegnanie z grupą

Przebieg:

Dziś ostatni dzień przed wakacjami. Pora, by uścisnąć się mocno, poprzytulać i życzyć udanych wyjazdów!

CIEKAWOSTKI

- Szympany i goryle, tak jak ludzie, pod wpływem łaskotek dostają napadów śmiechu.
- Pingwiny cesarskie rozpoznają swoje pisklaki po głosie!

Przytoczone utwory literackie:

1. Jan Brzechwa, *Pantera*, w: Jan Brzechwa, *Zoo*, Ożarów Mazowiecki 2011, Wydawnictwo Olesiejuk.
2. Józef Ratajczak, *Lato malowane*, w: Helena Kruk, *Wybór literatury do zabaw i zajęć w przedszkolu*, Warszawa 1985, WSiP.
3. *Wesołe wakacje*, tłumaczenie Józef Ratajczak, Poznań 1992, Wydawnictwo Podsjedlik – Raniowski i Spółka.

